Christoph Gottlieb von Murr

Journal

zur

Kunstgeschichte

und

zur allgemeinen

Litteratur.

Dreyzehnter Theil.

Mit einer Kupfertafel.

Nürnberg,
bey Johann Eberhard Zeh.
1784.

613

Inhalt
dieses dreyzehnten Theils.

Kunstgeschichte.

I. Zusätze zu der ältesten Nürnbergischen Handwerksgeschichte. Aus Urkunden. S. 3

II. Von Gemmen.

1. Nachricht von den zu verkaufenden Stoschischen Solfi, und Classification derselben. 73

2. Ein Brief Winkelmanns an Herrn Johann Adam Schweikart. 89

3. Einige Briefe Herrn Lipperts an den Verfasser dieses Journals. 92

III. Gemäldesammlung des verstorbenen Herrn Hofraths von Hagen, nach den Meistern. 104

IV. Von der Büchermalerey, oder von alten Illuministen und Miniatoren. 119

Inhalt

V. Kunstnachrichten.

I. Aus Portugal. S. 128

II. Aus England. 1784.

1. Nachricht von Herrn Augustin Thomas, englischen Maler in Florenz. 131

2. Von dem Monumente des Grafen von Chatam. 133

3. Neue Millerische Blätter. 134

4. Von der berühmten barberinischen, jetzt hamiltonischen Vase. 135

III. Aus Deutschland.

Frankfurt am Mayn. 138

Weimar. 140

Wien. 141

Augsburg. 141

Zusätze zur Bibliotheca dimicatoria. 142

Litte-

Litteratur.

I. Portugeſiſche Litteratur.

I. R. P. *Antonii Meiſterburg* Suſpiria captiuorum Patrum S. I. in arce S. Iuliani ad oſtia Tagi. A. 1762. S. 149

II. Excerpta e Litteris Vlyſſiponenſibus, 1783 et 1784. 162

III. Commentarium Cauſſae, contra *Gabrielem Malagridam*, e S. I. agitatae. 176

II. Rußiſche Litteratur.

I. De Rebus Ieſuitarum in Alba Ruſſia.

1. *Catharinae* II. Ruſſ. Imperatricis Auguſtiſſimae, Litterae ad *Pium* VI, P. M. d. 31 Dec. A. 1780 datae. 267

2. Litterae R. P. *Gabrielis Lenszewicz*, S. I. Rectoris Collegii Polocenſis, datae 13 Nou. 1783. 270

3. De moderno Societatis Ieſu Alba in Ruſſia ſtatu, e Diuerſorum Litteris. 280

II. Breuis deſcriptio operis cuiuſdam poetici, a P. *Emmanuele de Azeuedo* 1782 in lucem Venetiis prolati, et *Catharinae Magnae* dedicati. 307

Inhalt dieses dreyzehnten Theils.

III. *Wenceslai Rzewuscii*, Palatini Cracouiensis, in iacturam Societatis Iesu, Ode. S. 309

IV. Index Codicum MSS. Bibliothecae *Peutingerianae*, in Collegio Soc. Iesu ad S. Saluatorem, Augustae Vindelicorum. 311

V. Briefe verschiedener Gelehrten.

I. An D. Gottfried Thomasius. 319

II. An Herrn von Scheyb. 336

VI. Zusätze zu dem Verzeichnisse der Hagenischen Gemäldesammlung. 371

Kunstgeschichte.

Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/journalzurkunstg13murr

I.

Zusätze

zu der ältesten Nürnbergischen Handwerksgeschichte,

im fünften Theile, S. 51 und f.

Aus Urkunden.

Beutler.

1392.

Albrecht Wüste peutler.

Becker.

1299.

Heinricus Vorchamerius pistor.

1304.

Hertel pistor.

1315.

Rither pistor.

1316.

Reicher pistor.

1320.

Heinricus Schicke piſtor.

1331.

Schuler piſtor.
Piſchof piſtor.
Meukel piſtor.

1345.

Herman Teyn piſtor.

1407.

Vlrich Sitich peck.

Bierbrauer.

Circa 1370.

Es haben geſatzt — die Burger vom Rat, daz ein ieglich pierprewer, waz er pier prewet, ſelber mit offem Hawſe, vnd mit auzgeſtozzem Gattmer verſchenken ſol. Vnd ſol daz dheinem Hekknwirt niht geben. Wol mag er ez auf daz Lant geben. Welcher pierprewer daz verkaufft, oder welcher Hekkenwirt daz kaufft, der muſt ir ieglicher von iedem aymer geben ein halbpfunt haller.

1391.

Vllein Ploſs Pirprewer.

1399.

1399.

Hans Wagner Pierbrew.

1432.

C. Reck Pirpreu.

Bleyweißmacher.

Unter diesem Namen finde ich zwar kein eigenes Handwerk bemerket. Indessen ist es doch wahrscheinlich, daß sich einzelne Personen damit abgaben, dergleichen auf den Kauf zu verfertigen. In einer Handschrift der Trewischen Bibliothek vom J. 1456 Tractatus de coloribus betitult, *) las ich Fol. III, b folgende Recepte davon:

Ceruſa ſic ſit Recipe tabulas plumbi tenuiſſimas et ſuper aceto calido acerrimo in olla terrea ſuspende, et olla ponatur in loco calido ſicut in fumo uel huiuſmodi et ſit bene cooperta et illinita ne aliquid ſpiraminis exeat eadem per XXX dies uel per XL dies uaſe aperto quicquid in aceto diſtillatum reperitur iterum teritur aceto admixto et in paſtillos diuiditur et in ſole calido ſiccatur. *Et nota* Quod ſi lamine cupree eodemmodo ſuper aceto poſite tunc fit calcantum. *Item nota* Quod qui frequenter faciunt ceruſam ſepius incurrunt arteticam epylepſiam paraliſin apoplexiam.

*) ſ. den V Theil dieſes Journals, S. 248.

Aliter fit ceruſa ſuſpende laminam predictam ſuper acetum acerrimum in uaſe ligneo et obſtrue bene et pone in loco calido. ſi in eſtuario ſine in fumo calido et fac ſtare per quindenam tunc aperi et caucas te diligenter ne inficiaris ex uapore, ne incurras predictas paſſiones. Et quicquid inuenies in circuitu laminarum excucies cum malleo uel alio inſtrumento huic ſimili, et pone id in uas mundum ſuperfunde aquam fluentem non fontaneam, fac ſic ſtare per dimidium diem mouendo, ſepius, tunc effunde priorem aquam et ſuperfunde aliam aquam. Hoc fac bina uel trina uice et pone ſuper afferem et pone ad ſolem et fac ſiccari. Et iſte modus eſt optimus ut dicit Iohannes, qui eandem artem per multos annos operatus eſt.

Item nota Quod quum coquitur in uaſe uel concrematur ceruſa tunc fit rubea uel color rubeus de quo fit color qui dicitur uermilio, Plinius L. XXXIIII et Yſidorus li. XIX.

Bogner und Pfeilmacher, Bolzmacher.

1418.

Heintz Zimmerberger Pogner.

1421.

Mertein Poltzmacher.

1422.

Laurentz appfelrot Pogner.

1428.

1428.

Heintz Steinpach pogner.

1444.

Jacob stahel pogner.

Brillenmacher, Parillenmacher.

In der Geschichte Till Eulenspiegels, der zu Möllen starb, wird Kap. 57 auch der Brillen gedacht, da er sich bey dem Kurfürsten von Trier für einen Brillenmacher ausgab. Man weis aber, daß diese meist erdichtete Geschichte erst um das Jahr 1500 zusammen gestoppelt worden.

Büchsenmeister.

Erfindung des Schießpulvers.

Im zwölften Jahrhunderte gebrauchte man schon das Pulver zu Sprengung des Gesteins im Rammelsberge bey Goßlar, und im J. 1200 sprengte Heinrich, Pfalzgraf am Rhein, Heinrichs des Löwen Sohn, die Mauern eines Schlosses bey Tyrus damit.

1249.

Herr Casiri hat uns eine wichtige Nachricht aus einem arabischen Schriftsteller ertheilet, im zweyten Bande seiner Biblioth. Arab. Hisp. Escurialens. (Matriti, 1770. fol.) Nachdem er S. 7 sagt, daß bisher die Stelle des französ. Kriegszahl-

meiſters du Drach vom J. 1338 beym du Freſne, und P. Daniel, die älteſte vom Gebrauche des Pulvers geweſen, fährt er alſo fort: At Arabum monumenta longe antiquiorem uſum apud Perſas et Africanos extitiſſe referunt. Quare ueriſimile eſt ab Arabibus *Pulueris nitrati* notitiam et vſum ad Hiſpanos, inde ad Gallos dimanaſſe, qui pulueren hunc poſtea perfecerunt, et in granula cogendi rationem edocuerunt. Id ſane haud obſcure indicant Codices Arabici MSS. noſtrae Bibliothecae, atque inter alios Codex a. 1464 exaratus *Notitiae et Methodi Regiae*, (num. 1634) auctore *Schehab Aldino Abilabaſo Ahmado Ben Fadhl Allah Alamraeo* Aegyptio, qui Aegypti Regi *Almaleko Alſaleho* anno Egirae 647 (Chriſti 1249) a ſecretis fuit. Ibidem uaria tormenta bellica, ſuo aeuo Arabibus uſitata, ita deſcribit: *Serpunt, ſuſurrantque ſcorpiones circumligati ac* puluere nitrato *incenſi, unde exploſi fulgurant ac incendunt. Iam uidere erat manganum excuſſum ueluti nubem per aera extendi ac tonitrus inſtar horrendum edere fragorem ignemque undequaque uomens, omnia dirumpere, incendere, in cineres redigere.* Ex dictis ſane liquet, Scriptorem noſtrum de globis ferreis, ope ignis artificialis excuſſis, loqui; uocabulis enim *Naphtha* et *Barud* ubique utitur, ex quibus per ea tempora puluis tormentarius conficiebatur. Nomine autem *Barúd* Perſae, Turcae et Arabes olim *nitrum*, hodie

pulue-

puluerem nitratum intelligunt; *Naphtha* uero bituminis genus, ſulphure miſtum, ſignificat. Atque de huiuſmodi globis, ope Naphthae in hoſtes explosis, differens nobilis ſcriptor Granatenſis *Abu Abdalla Ebn Alkhatib* in Hiſtoria Hiſpana ad annum Egirae 712, et 724 (Chriſti 1312 et 1323) haec habet: Abalwalid Iſmael Ben Naſſer, *Granatae tum temporis Rex, caſtra mouens, multo milite hoſtium urbem.* Baza *obſedit, ubi machinam illam maximam Naphtha et globo inſtructam, admoto igne, in munitam arcem cum ſtrepitu exploſit.* — — Audiatur inter alios *Elmacinus*, qui Lib. I Hiſtor. Sarac. ad annum Egirianum 71, qui Chriſtiano 690 reſpondet, haec tradit: *Eodem hocce anno* Hagiagaeus *arcta premens obſidione* Meccam, *manganis et mortariis, ope naphthae et ignis in Cabam iactis, illius tecta diruit, combuſſit, ac in cinerem redegit.*

Abu Haſſan Ben Bia, Granatenſis, qui praeclarum Poema condidit, quo bellica et arma, et tormenta, quae apud Hiſpanos obtinuere, deſcribit, nitrati etiam pulueris uſum iam tum oſtendit. Claruit anno Hegirae 671 (A. C. 1272.) *Caſiri*, Biblioth. Arab. Hiſpan. Eſcurial. T. I, pag. 105.

1308

kommen in den Ausgabetafeln Philipps des Schönen vor: Guillelmus et Johannes artilliatores caſtri montis argi. *Catal. raiſonné des Manuſcrits de la Biblioth. à Geneve; par* Jean Senebier. 1779. gr. 8. pag. 149.

1372 und 1373

wurden schon Kanonen in Italien gebraucht. *Galeazzo Gatari*, und Chron. Placentin.

1374.

Aus Herrn Ulmann Stromers († 1407) Familienbuche, das er selbst geschrieben:

'Darnach *Anno* 1374 *Mense Februario*, da widersagt derselb Bischoff von Schwarzburg der Stadt zu Würtzburg, darumb das sie in nicht schlechts zu einem Bischoff haben wolten, da widersetzten sich die von Würzburg, vnnd wurffen vil stain auff die Pruckh vnnd thetten da vil schadens, vnnd da hett der Bischoff vil Zeugs (Geschütz) auff der Purg, vnnd ließ fast (sehr) mit puchsen in die Statt schiessen vnnd thett vil schadens, das wehrt bey drey wochen. Ich habe die Mittheilung dieser Handschrift, so wie mehrere für die Nürnbergische Geschichte wichtige Nachrichten, meinem schätzbaren Freunde, Herrn Christoph Wilhelm Friedrich von Stromer, zu danken, der selbst ein großer Kenner der deutschen Geschichte ist.

Aus den bisherigen Beweisen ersiehet man schon, wie grundlos die Meinung des Herrn Staatsraths Christian Friedr. Temlers ist, wenn er in der neuen dänischen Sammlung der Schriften der königl. Dänischen Gesellschaft der Wissenschaften, (Kopenhagen,

hagen, 1781. 4) Num. I. behaupten will, daß vor 1380 das Schießpulver nicht im Brauche gewesen sey, s. Hanns Gram und C. F. Temler über die Zeit der Erfindung des Pulvers, und das Alter desselben in Dänemark; in den historischen Abhandlungen der königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Kopenhagen; aus dem Dänischen übersetzet mit Vermehrungen und Verbesserungen von Valentin August Heinze. Erster Band, S. 1 — 242. Kiel, 1782. gr. 8.

1387

wollte ein Kleinschmid oder Schlosser zu Merseburg, Namens Hoicke, am 23 Jun. ein Handrohr probiren, und in seinem Hause losschießen; weil er aber nicht wohl damit umzugehen wußte, mißglückete der Schuß, daß sein Haus in volle Flammen gerieth, und fast die ganze Stadt abbrannte. *Erneſt. Brotuff.* in Chron. Martisburg. L. II, cap. 24. *Petri Albini* Meißnische Land-Chronik, L. 23, p. 820.

Die Erfindung der Bomben wird unrichtig einem Bürger von Venloo 1588 zugeschrieben. Denn in eben angeführter Chronik Herrn Ulmann Stromers las ich:

1388.

Anno Domini 1388 — da hub der Krieg wieder nach Pfingsten 14 tag an. — Zu derselben Zeit lag Herzog Stephan vor deß Reichs Stadt, (Regensburg) vnnd lag da mit vil Zeugs, vnnd

schoss

schoss und warff vil in die Statt. In der Zeit hetten die Reichsstett vil Volckhs zusammenbracht, da das Hertzog Steffan gewahr wardt, eilt er von der Statt, vnnd ließ iij Pöller vor der Statt, vnnd vil anders Zeugs. (Geschützes)

1400

verboth Heinrich V in England die Ausfuhr des Schießpulvers. *R. Watson's* Chemical Essays. London, 1781. 8.

Im Jahre 1419

verwilligte schon Erzbischoff Günther zu Magdeburg jemanden, gegen gewisse Abgaben, die Nutzung des Salpeters, als ein Regal, da man nämlich den Salpeterbeschlag, da wo er sich von selbst ansetzt, durch bestellte Salpetersieder abkratzen, einsammlen, und zusammenfahren läßt. S. Herrn Prof. Beckmanns Anleit. zur Technologie, S. 374 der zwoten Ausgabe.

1429

fieng man in Nürnberg an, mit Büchsen nach dem Ziele zu schießen. Das alte Schießhaus stund unten am Sandberge, gegen die jetzige Caserne zu. Im Jahre 1462 ließ der Baumeister, Herr Endres Tucher, ein steinernes Haus bauen, welches 1560 aufs neue aufgeführet wurde.

1433.

Peter Frölich püchsenmeister,

war Stadt-Büchsenmeister.

1435

hatte ein gewisser Harscher eine Pulvermühle bey Nürnberg.

1475

wurde erst das Schießpulver in Rußland eingeführt. Die Schweden kannten es später. Aristotile von Bologna lehrte die Russen das Kanonengießen, und bey der Belagerung Fellin 1482 bediente man sich des Feuergewehrs. Eben dieser Aristotile schlug auch Münzen, so wie 1469 ein gewisser Iwan Phrasin. Auf einigen Münzen steht Alexei und Samarin. Jeder Goldschmidt durfte damals Münzen verfertigen. *)

1499.

Ein gewisser Jörg, der bey dreyßig Jahre in der Türkey war, nennet sich in der Vorrede seines Buches: Anzeygung kurzlichen vnd volfürung den vrsprung des thurkyschen vnd hunndtyschen Volcks ꝛc. (1500. 4.) Mayster Jörg von Nürnbergk yez vnsers hayligen vaters des Babst Büchsenmayster. *Roederi* Catal. Librorum Saec. XV Norimbergae impressor. num. 429.

Die ältesten Feuerschlösser wurden eigentlich mit Kies (pyrites) zum Feuerschlagen versehen, nachher aber erst mit dem jetzigen Feuersteine. S. Herrn Prof. Beck-

*) *Jean Bacmeister* Essai sur la Bibliotheque et le Cab. de l'Acad. Imp. des Sciences, à St. Petersbourg. 1776. 8. P. 28.

Beckmanns Beyträge zur Geschichte der Erfindungen, S. 366.

Bürstenbinder.

1422.

Laurenz Pürstenpinter.

Büttner.

Saec. XV.

Besolt Putner.

Compasmacher.

Im J. 1510 waren ihrer 20 in Nürnberg, die eine Innung hatten. Doppelmayr, S. 9. Anm. (a)

Diamantpolirer.

1458

lebte in Nürnberg Hanß Neuburger, Steinpolirer. Die Erfindung, Diamanten zu schleifen, wird insgemein einem jungen Edelmanne Ludwig von Berghen aus Brügge zugeschrieben, der im J. 1475 einen Diamant für Herzog Karl den Kühnen geschliffen, welcher nachher an die reichen Fugger in Augsburg verkauft worden ist.

Dratschmide.

Im Jänner 1781 entdeckte man in Rom den Sarg eines römischen Rechtsgelehrten, und Subprae-

praefecti Vigilum, Zecanius, mit einer Aufschrift. In diesem Sarge lagen einige kleine Goldfäden, welche noch von der Bekleidung des Leichnames übrig waren.

1333.

Heinricus Frater Bertholt Dratsmit. fideiussores Bertholt Dratsmit. et Cunrat Filius suus. Sabbato post Ioh. Baptiste.

Sie streckten den Eisendrat blos mit Hämmern. Die Gasse, welche jetzt seit 1356 beym goldnen Schild genannt wird, hatte noch 1352 den Namen Dratschmidtgasse, als Bertholt Tucher daselbst das erste so genannte Seelhaus stiftete.

Schockenzieher. Dratzieher.

Der erste Name kommt 1360 vor (V Th. S. 80.) Sie wohnten meist auf dem Panierberch, oder Bonersberge.

1399.

Michel Dratzieher.

1422.

Cunz Dürr Drotzieher.

1424.

Niclas Witel Drotzieher.

Feder-

Federschmücker. Federputzer.

Der älteste, der mir bekannt ist, hieß Hanns Negelein, geb. 1572 den 22 Jun., gest. 1641 den 14 May, wie ich aus seinem 1669 von J. F. Leonart, nach Michael Herr, sehr sauber gestochenem Bildnisse ersehe.

Färber.

1332. Seb.

Hanle Verber.
Heinrich Verber.
Peter Verber.
Seitzze Verber.

1354.

Vnbehawen Verber.
Herschuhel Verber.

1378.

Fritz Lang ein Verber.

1399.

Mawrer Verber.

Seine Frau wurde, Ketzerey wegen, in diesem Jahre verbrannt.

1417.

Hans Rotberg ferber.

Aus dem oben S. 5 angeführten Tractatu de coloribus, der zwischen 1455 und 1458 geschrieben ist, siehet man, daß sich die Färber damals des kostbaren schweren, rothen Holzes, bedienet haben, welches Rimchi, (in libro Radicum. Neap. 1490 et 1491. fol.) der 1232 starb, העץ האדם בראזיל Lignum rubrum Brasilium nennet, und von welchem das Land Brasilien nachher den Namen bekam. Ich las folgende Recepte:

Fol. VII, b. *Rubeum Colorem facere uolens* Recipe lignum bresilij quantumuis decoquatur in urina pueri despumata etc.

Ibid. *Rubeus color* Recipe sinapis *) lignum bresilii rasum et coquatur in aqua cet.

Fol. IX. *Succum brusilii sic fac* Recipe raspatum lignum brusily.

Rosule sette an cum succo brusilii &c.

Joh. Nik. Bischoffs Versuch einer Geschichte der Färberkunst von ihrer Entstehung an bis auf unsere Zeiten, Stendal, 1780. 8. S. 69, 70.

In dieser Schrift wird auch S. 85 und 86 der Unterschied zwischen den alten Schwarz- oder Schlechtfärbern, und den neuern Waidt- oder Rheinischfärbern seit dem XV Jahrhunderte, gezeiget, mit welchen sich nachher die so genannten Schönfärber vereiniget haben.

*) Sapanholz? Feilen-

Feilenſchmide, Feilenhauer.

Um 1419.

Cunz feylſmid.

Fiſcher.

1294.

Toklarius piſcator.

Flaſchner.

1341.

Berchtolt Flaſchner.

Fleiſchhauer, ſ. Metzger.

Gärtner.

1365.

Heinrich Wagner der Gartner.

Gerber, Lederer, Rothgerber.

1296.

Zinko ledrer.

1308.

Volkolt Lederer in Treypperch.

1323.

Hartmann und Seitz di Lederer.

1330.

Herzog Lederer.

1343.

Ortel Lederer.

1349.

Niclas Schlauerspach, der Lederer, war einer vom Rathe, den die Aufrührer gewählet hatten.

1364.

Jordan Lederer.

1396.

Chunz Protsorg Lederer.

1418.

Görg Hosman Lederer.

Fritz Schuhster Lederer.

Glaser.

Lactanz schreibet schon im vierten Jahrhunderte ausdrücklich also von Glasfenstern: Manifestum est, mentem esse, quae per oculos ea, quae sunt oppositä, transspiciat, quasi *per fenestras, lucente uitro*, aut speculari lapide obductas. De opif. Dei, cap. 5.

In der Villa vor Pompeji fand man 1775 in einem Zimmer unterhalb der Treppe Bruchstücke von

großen Tafelscheiben, und in den Urnengrüften, nahe beym großen Grabmaale vor dem Stadtthore fand sich eine Urne von Glas, mit einem Deckel von eben dieser Materie. Sie ist nunmehr im Museum zu Portici aufbewahret. Sir William Hamiltons Nachrichten von den neuesten Entdeckungen in Pompeji, S. 19.

Die eine der beyden Mumien im brittischen Museum in London hat Zierrathen von grünen Glasknöpfen.

G. L. Hochgesang hat in seiner historischen Nachricht von Verfertigung des Glases, Gotha, 1781. 8. gar nichts aus den mittlern Zeiten angemerket.

Die Erfindung, etwas Braunstein der Fritte, oder der Mischung von Kiesel und Gypsstaub, zuzusetzen, um dem Glase die unangenehme Farbe zu benehmen, wird den Italienern zugeschrieben.

1415.

Michel luginslant glaser.

Glockengießer; s. auch Büchsenmeister.

Im sechsten Jahrhunderte fieng man an, mit Glocken in den Klöstern Zeichen zu geben.

Hugo von Nürnberg goß zu Augsburg im J. 1339 eine so genannte Sturmglocke; s. Herrn von Stetten Kunstgeschichte der Reichsstadt Augsburg, S. 230.

Gold-

Goldschlager.

1425.

Hanns keck goltslaher.

Goldschmide, Gold- und Silberarbeiter;

s. den zweyten Theil, S. 54 u. f.

1333.

C. Aurifex. de Babenberg.

1337.

Peter Goltsmid von wirzzeburg.

1351.

Iacob Goltsmit de Egra.

1362.

Paul Goltsmit.

1364.

F. Wagner de Hochstet Aurifaber.

1379.

Hanse Goltsmid.

1385.

F. Goldsmid von Onolspach.

1407.

Ramensteiner goltsmyd.

1415.

Heinrich Hayden goltsmid.

1418.

Niclas Füger goltſmid.

1422.

Ulrich Seyſer goltſmid.

1423.

Herman Lantgraf goltſmid.

Fritz Tockler goltſmid.

1425.

Hanns Gell. goltſmid.

1427.

Hantz Schechtzlinger Goltſmid.

1428.

Peter Ratzko goltſmid.

1459.

Jörg Dietherr goldſchmidt.

Gewichteich- und Gold- und Silber-Waagordnug,

vom J. 1350 bis 1360.

Cod. Litt. C. Fol. CV.

Ez habent geſetzzet vnſer Herren: der Schultheiz. di burger. vom Rat. vnd di gemein der Stat ze Nurnberch. daz ein itlich man der gelöt *) hat. ez ſei ze kram oder ze markt oder welherlei tunen er da mit hat. der ſol gelöt ha-

*) Gewichte.

haben zu dem antwerk daz er treibt. vnd daz zu demſelben antwerk gehoert. daz er da mit treibt. vnd di ſelben gelöt ſullen gezeichent ſein mit der burger zeichen. ſi ſeinen klein oder groz. vnd wer ander gelöt het daz bei im funden wurde vngezeichent. der gibt V. ß ob ez ſein reht halt het. het ez aber ſeins rehten niht. ez wer gezeichent oder niht. ez wer an wage oder an gelött. den mag der Schultheiz vnd die burger ſtrafen an leibe vnd an gute. nach dem vnd er verworht *) hat. nach der burger rat. Ez ſol auch niemant kein vngerade gelöt haben vber ein pfunt. Sunder ein Pfunt. zwei. drewe. viere. fivnfev mage er haben. oder mer. alſo. daz er weder i/ſ. ii/ſ. iii/ſ. **) oder fivnft halbes oder mer. niht haben ſol daz vngerade iſt. Dar vmb wollen vnſer Herren vom Rat. vnd gebiten daz. daz ein itleich man. der geloet oder wage hat. daz er daz rehtverttigen ſulle alle iar. zu ſant Walpurg meſſe vnd zu ſant Michels meſſe. durch daz, daz iemant ze ſchaden chome — vnd wer daz vber ahtage darnach verzüge. der muz geben di buz ***) di dar vber geſetzt iſt.

Man ſol dem weger ze lone geben ie von einer marck goldes VIII. haller ze ſtreichen vnd ze

*) verwürkt, verbrochen.

**) anderthalb, dritthalb, vierthalb.

***) Strafe.

wegen vnd daz gibt ie der man halbes der da hin gibt vnd der da kauft.

Vnd iſt aber daz einer golt hie niht verkauft vnd ez im hie ſtreichen vnd vberſlahen let mit der wage da von ſol er dem weger zu lone geben ie von einer marck goldes. IIII haller. vnd iſt aber daz er im ez neur vber ſlahen let mit der wage vnd niht ſtreichen da von ſol er dem weger geben ie von einer marck goldes. II. haller. vnd daz wirt allez der ſtat halbes.

Man ſol auch dem weger ze lone geben ie von vier marck ſilbers. II haller ie der man. *) I. haller.

Vnd iſt aber daz der weger einem ſilber vberſlehte vnd niht verkauft ſo ſol er im geben ie von. VIII. marck ſilbers ainen haller. vnd daz ſol auch allez der ſtat halbes werden. Man ſol dem weger ze lone ie von hundert guldin ze ſchauwen vnd ze wegen. V. haller vnd daz wirt dem weger gar. Man ſol auch dem weger ze lone geben von allem gelöte daz di flaiſchacker pfragner vnd oler **) an gehörte zv irm tun daz ſi domit treibent ie von dem ſtucke ez ſei clein oder grozze do er der ſtat zaichen auf ſlehte ain haller. Man ſol auch dem weger ze lone geben von einem

*) nämlich der Käufer und der Verkäufer.

**) Oelverkäufer.

nem ſilberinem gelote daz in ein ander gehört von. XI. oder von. X. oder. von. VIII. ſtucken daz er ez allez reht vertigen ſol. IIII haller. Man ſol auch wizzen daz der Nodeln iſt. C. XLVIII. vnd dez ſilber gelotes iſt in ein ander. XXXII. Marck. vnd zwene ſtreich ſtaine vnd drey wage vnd daz iſt alles der ſtat vnd der weger ſol alle Jar ſweren.

Cod. Litt. C. Circa A. 1390.

Item von einer marck goldes zu wegen vnd zuſtreichen eyn ſchilling. Deſgleichen von ein marck perl auch eynen ſchilling. halb der verkauffer vnd halb der kauffer.

Item von einer marck korallen vnd von einer marck geprantz ſilbers oder an altem geſmeide einen pfennig zu wegen. halb der kauffer vnd halb der verkauffer.

Item von einer mark newgemachts ſilbers es ſey vergult oder weiſs zu wegen vnd ze Zaichen Zwenpfening halb der kauffer vnd halb der verkauffer.

Circa 1350.

Ez gebait der Schultheiz vnd die Burger von dem rat daz furbaz niemant dhein gemüntz gelt nicht ſaygen ſol wer daz det daz wil man fur ain Valſch haben vnd den wollen die Burger dar vm ſtraffen alz dor zu gehört.

Ez ſol auch niemant er ſey Burger oder gaſt dhein geſaygtes gelt wie ez genant iſt. hie kawffen oder verkauffen Wer daz vber fur der muſt geben den vierden Pfenning an die ſtat alz vil Er dez verkaufft het awz genomen gewegenes geltz Behemiſchen vnd von Meichſeinſchen groſſen.

Ez ſol auch fürbaz niemant Er ſei Burger oder gaſt kain ſilber kauffen noch verkauffen Ez wenig oder vil er drag ez dann an die ſtat wag vnd lazz ez da der Stat weger wegen. Wer daz vber für der muſt geben zu puzz *) den vierden Pfenning an die Stat alz vil er dez kauft oder verkauft het.

Ez ſol auch fürbaz niemant. Er ſey Burger odir gaſt dhein ſilber her ein füren oder bringen daz auz erſaygtem gelt ſey geprant Noch ez ſol auch fürbaz niemant kain ſilber hie kauffen noch verkauffen daz er wiſſe odir dez er ſich verſeh daz awz erſaygtem gelt geprant ſey. Wer daz überfür vnd ſich mit ſinen rechten dorvon nicht genemen möcht odir wer ſein alſo wiſſenlichen übervunden würde daz Er rat oder tat daran gehabt het oder von ſeinem haizz **) oder mit ſinem wiſſen geſchehen wer vnd daz er ſeinen ſelbſol nicht ſtellen mocht noch wolt der im daz Silber zukauffen geben het der muſt geben den vierden Pfen-

*) zur Buße, zur Strafe.

**) auf ſein Geheiße.

Pfenning an die Stat zupuzz vnd dorzu mochen in die Burger ſtraffen an leib vnd an gut dornach vnd er die ſach gehangelt het.

Ez ſol auch fürbaz mer niemant dhein ſilber hie verbrennen dann die zuen der ſtat geſworn Prenner *) Wer daz über für den mochten die Burger ſtraffen an leib vnd an gut dornach vnd ſie zurat werden.

Ez ſol auch fürbaz niemant kein wage in ſinem hawſe oder in ſiner gewalt haben domit er odir iemant anders gelt oder ſilber wege daz man kawffen oder verkauffen wolle Wer daz über für der müſt geben funftzig gulden an die Stat alz oft daz geſchech.

Cod. Litt. E. Fol. CCIII. b. Circa 1360.

Ez ſol ein iglich Silber prenner den di Burger darzu erweln ſwern zu den Heiligen daz er reht prenne on als geuerde. Vnd ſwaz er prennt daz ſol zeichens wert ſein. vnd ſol daz auz ſeiner gewalt niht geben er zeichen ez vor. Ez were danne. ob er ainem Silber brennet daz man verwurken wolt als balde des bedarff er niht zaichen. vnd man ſol im von ieder mark geben zebrennen drei haller. Vnd waz er prennet daz bei dem virden beſtet. So ſol im der des daz Silber iſt. daz Bley

*) ſ. den zweyten Theil, S. 62.

Bley daz dazu komt vor auz gelten. vnd ſein vorgeſchriben Lon. Vnd waz im geuelt von Teſten. vnd von Lone. daz ſol er burgern halb geben. vnd ſol im ez ſelber halbs haben.

Circa 1370.

Ez gebieten mein Herren vom Rat. daz niemant fürbas kein Silber mer brennen ſol dann als vil vnd er bedarf ze werk in ſeiner golt ſmit on di zwen geſworn brenner der H. Stokker vnd Heinrich Sahſe di der Rat daruber geſatzt hat. Vnd diſelben ſullen auch brennen longs ſilber. Vnd kein ſilber auz irr gewalt geben waz vber ein halb mark ſei, ez ſei vor von den burgern gezaichent auf dem Hauſe. Vnd ſullen auch kein gemüntztes gelt niht brennen weder Regenſpurger noch Haller. noch Wirtzburger. Vnd wer daz vberfür als offt er daz tet als oft muſt er geben V. ß Haller ze pen. Ez ſullen auch alle goltſmit allew Trinkfazz von Longem ſilber machen. Vnd allez geſmeide. daz ſi machen vnd ſol man in an ieder mark ze abgang geben ein Lot ſilbers vnd ſullen auch kein geſmeid auz irr gewalt niht geben. ez haben dann der zwaier meiſter einer beſchawet daz iſt. H. Stokker. vnd Heinrich Sahſe daz ez von lottgem ſilber ſei. ſo ſullen ſi ez dann zaichen mit dem zaichen daz in di burger darzu geben haben. Vnd ob ſi daz niht

alſo

also funden als offt daz geschehe als offt sol ie einer V. ℔. Haller geben ze pen. (d. i. pro poena)

Granatenschneider, Rubinschneider.

1590.

Claudius de la Croix.

Zieger stach sein Portrait, unter welchem man lieset: Claudius von Creuz der erste Granatensetzer in Nürnberg. Er liegt auf dem St. Johannis Kirchhofe begraben. Mart. Trechsels St. Johannis Kirchhof, S. 637.

Gürtler.

1418.

Cunz ledrer gürtler.

Hafner.

Vor 1283 erfand ein Töpfer der unterelsassischen Stadt Schletstadt die Glasur der irdenen Gefäse. Annal. Colmar. ap. *Schoepflin* Alsat. illustr. T. II, p. 386.

1447.

Steffan Smid Hafner.

Handschuhmacher.

Gehörten zu den Harnischmachern, und Waffenschmiden. *)

1324.

*) *Cod. Litt. C. fol.* 48: Ez ist auch gesetzet daz dehaine Smide hie ze Nuremberg der eysenwerck würcket von flaschen,

1324.

Rogenlin hantſchuher.

1333.

Ebert hantſchuher.

1350.

Vidua Heinrici Dytel Hantſchuher.

1363.

Bernhart Hantſchuher.

H. Haſeneſt Hantſchuher.

Haubenſchmide, Helmſchmide, Plattner, Harniſchmacher.

Die Plattner durften keine Helme oder Pickelhauben, machen.

1334.

Heinrich de Wiene Plattner.

Roſchlaup plattner.

1348.

H. Hagen haubenſmit,

kommt als Burgerbürge vor.

Hermann,

wegen ſeines langen Bartes, der Geißbart genannt, war nebſt ſeinen Brüdern Ulrich und Fritz, ein Hauben-

flaſchen, von hantſchuhen, von puhſen, von ſpeiſſlegeln, von trichtern, vnd von allem plechwerck daz man verzinte, daz dieſelben maiſter ie der man drey knehte haben ſol et cet.

Hauben, oder Helmschmid. Er war nebst seinem Bruder Ulrich, und einem andern reichen Bürger, Magnus der Rex genannt, welcher auch, wegen seines stolzen langsamen Ganges, der Pfauentritt, hieß, der Hauptanstifter der schröcklichen Empörung, welche am Mittwochen nach Pfingsten 1348 ihren Anfang nahm. Sie wiegelten eine große Anzahl ihrer Mitbürger auf, welche Karln nicht zu einem römischen Könige haben wollten, weil sie besorgten, in ihren Handwerksfreyheiten gekränket zu werden, sondern Kaisers Ludwigs Söhnen anhiengen. Ihre Versammlungen hielten sie im Kreuzgange des Predigerklosters. Man hat einen schlechten, aber sehr seltenen Kupferstich in länglicht Octav, wo zwo Personen einem Predigermönche beichten. Unten lieset man: 1. Pater Emerandus. 2. Herman Haubenschmidt, Geisbart genannt. 3. — — Pfauentrit.

Dingerlein und Hainz, die Haubenschmide, werden auch unter den Aufrührern genannt.

1359.

Hilpolt Hawbenſmit.

1420.

Albrecht Sporer, Platner.

1422.

Heintz Spieß Platner.

1424.

1424.

Hans Pfeil Helmſmid.

1540.

Konrad Lochner,

(† 1567) war ein ſehr künſtlicher Plattner. Doppelmayr, S. 291.

Haubenſchmide finde ich noch 1598 und 1614.

Haubner, Huter, Hutmacher, Baretmacher.

Cod. Litt. E. fol. CIII. b.

1360.

Von den Hutern.

Ez ſind die Burger ze rat worden daz man ſchawr geſetzet hat vber die hut pibrein vnd allerhant hut, daz ſie darunter niht würken ſullen weder Tenniſch weder Rewzeiſch, noch heydniſch, noch ſnitzerling, noch haydniſch rauffwoll, wann waz man darauz macht, daz iſt niht kauffmannſgutt, Vnd wer daz vberfür, der ſolt geben von iedem Tutzan einen ſchilling haller. Vnd darzu ſolten die geſwornmeiſter dieſelben Hüt zeſneiden die alſo puzzwürdig wern. Vnd ob daz wer, daz die geſwornmeiſter den vorgenanten werkzewg alſo funden in eines meiſters gewalt, der ſölt der Stat darumb vellig ſein ein

pfunt

pfunt Haller. Vnd daz solten sie alle wochen einem pfenter rügen bey iren eyden ob sie dez gewar wurden.

Irher, Sämischgerber, Weißgerber.

1423.

Hans Priester Weißgerber.

1425.

Hanns Hörnlein Irher.

Hufschmidte.

1323.

Hermanus Hufsmit.

1431.

Hanns Fürenhelm Huff Smid.

Fritz Amman Hufsmid.

Karner.

1286.

Renner karrenkneht.

Slegel karrenkneht.

1333.

Cunrad Kerner, fideiussit Wernlein Karrenmann.

1393.

Hans Wegel wagenman.

1394.

Ulrich von München Wagenman.

Käſer.

1423.

Hanns Heinlein Keſer.

Käufel, Krämer.

1316.

Starke inſtitor.

Woluel keufel.

1330.

Fruzzer keufel.

Iacob inſtitor.

1335.

Metz di Cromerinne under Lauffertor,
(jetzt der innere Laufer Schlagthurm).

1336.

Margret di Cromerin dez Obeinanders wirtin.

Vendinne di Cromerin.

1337.

Irmel div Keuflinne.

1418.

Hans Stieber Cromer.

Kandelgießer, Kannengießer, Zinngießer.

Sie durften zu 10 Pfund Zinn nicht mehr, als ein Pfund Bley, mengen.

1352.

1352.

Chunrat Kanelgizer.

1420.

Peter Siegell kanlgiesser.

Kartenmacher.

s. II Theil, S. 98 und 121.

Wenn die Erzählung des berühmten französischen Formschneiders **Papillon** *) richtig wäre, daß ein Graf und Gräfinn **Cunio** in Ravenna um 1285 die ersten Holzschnitte verfertiget, und dem Papste **Honorius** IV. überreichet hätten, so könnte man diese Erfindung mit Recht den Deutschen absprechen. Diese Erzählung ist so sonderbar, daß ich sie in meine Bibliotheque de Peinture &c. **) und in dieses Journal ***) einrückte, um dadurch Gelegenheit zu geben, näher auf die Spur dieser Holzschnitte, so die Thaten Alexanders vorstellen, wie der sel. **Papillon** versicherte, zu kommen. Aber man hat in Italien bisher nichts davon ausfündig machen können. Mein gelehrter und dienstfertiger Freund, Herr Bibliothekar **Tiraboschi** zu Modena schrieb mir am 19 Jul. 1778: Paullo post conscriptam missamque ad te priorem epistolam meam

*) Traité de la Gravure en bois, Tome I; p. 83 — 92.

**) Tome I, p. 436 — 452.

***) Zweyter Theil, S. 83 u. f.

inueni in Eſtenſi hac Bibliotheca *Bibliothecam* tuam *graphicam*. *Papillonii* uerba legi, ac ſane egregium illa continet ſcalptoriae artis monumentum, Saeculo XIII. Nullum profecto illarum imaginum aut ueſtigium aut exemplum ſupereſt apud Comites *Belgiojoſios* Mediolani, quorum familia olim Comitum *de Cunio* uocabatur. Vidi enim in opuſculo, nuper Mediolani impreſſo, ac Comiti *Alberico Belgiojoſio* nuncupato, *) earumdem imaginum mentionem quidem fieri, ſed unius *Papillonii*, aut ex tua potius, *Papillonii* uerba afferentis, auctoritate. Nec tamen unicum hoc ſcalpturae monumentum in Italia eodem ſaeculo habemus. Nam ut ego, forte omnium primus, animaduerti, in quodam Codice Italico Saeculi XIII chartae luſoriae commemorantur, multo ſcilicet ante tempora *Caroli* V. Galliae Regis, quo regnante eas primum in Gallia uſitatas Galli affirmant. Es führet nämlich Herr Tiraboſchi in ſeinem vortreflichen Werke von der Litteratur Italiens, eine italieniſche Handſchrift vom J. 1299 an, in welcher ſchon der Spielkarten Meldung geſchieht. **) Fin dal ſecolo XIII, cioè aſſai prima che in Francia, e in Allemagna, ſi uſavano in Italia le carte da giuoco. Ho fatta altrove

*) *Ludou. Boiſſin*, S. I. de Scalptura Carmen: lat. et ital. Mediolani, 1777. 8. in epiſt. nuncupatoria.

**) Storia della Letteratura Italiana, Tome VI, Parte II, P. 402. Modena, 1776. 4.

altrove menzione *) del *Trattato del Governo della Famiglia*, ſcritto nel 1299 da *Sandro di Pippozzo*, di cui conſervava un Codice a penna di *Franceſco Redi*. Or nel *Vocabolario della Cruſca*, ove ſi parla delle carte da giuoco, recaſi queſto eſempio cavato dal ſuddetto Trattato: *Se giucherà di denaro, o coſi, o alle carte, gli apparecchierai la via &c.* E nell'Indice degli Autori nel Vocabolario ſteſſo citati, nel far menzione di queſto Trattato ſi accenna appunto oltre alcuni altri, il Codice che aveane il *Redi*. Se dunque il vederſi in un paeſe prima che in un altro memoria di qualche coſa è baſtevole argomento à provare, che ivi eſſa foſſe trovata, ſarà con ciò dimoſtrato, che le carte da giuoco ebber l'origin loro in Italia. Ma checchè ſia di ciò, è certo che in Venezia molto prima del 1441. ſi lavoravano non ſol le carte da giuoco ma altre ſtampe ancora. Eccone la pruova autentica in un decreto, del pubblico, che ſi ha nella Raccolta di *Lettere Pittoriche*: **) *MCCCCXLI. adì XI. Otubrio. Concioſia che l' arte et meſtier delle carte e figure ſtampide, che ſe fano in Venezia, è vegnudo à total deffaction, e queſto ſia per la gran quantità de carte da zugar, e figure depinte ſtampide, le qual vien fate de fuora de Venezia - - - - ſia ordenado e ſtatuido, che da mo in avanti non poſſa*

 vegnir,

*) Tomo IV, p. 152.

**) T. V. p. 321. In Roma, 1766. 4.

vegnir, over eſſer condutto in queſta terra alcun lavorerio de la predicta arte, che ſia ſtampido o depinto in tella o in carta, come ſono anchone, e carte da zugare, e cadaun altro lavorerio dela ſo arte facto à penello e ſtampido &c. Era dunque l'arte d'incidere, e di formar le ſtampe, anzi ancor quella di colorirle aſſai fiorente in Venezia innanzi al 1441, e convien dire perciò, che da molti anni prima vi foſſe introdotta, e forſe fin dal principio del ſecolo XV. Anzi nelle carte da giuoco veggiamo a queſti tempi introdotto un tal luſſo, che appena meriterebbe fede, ſe non ci veniſſe ciò affermato da chi erane teſtimonio di veduta. Il *Decembrio* parlando de giuochi, di cui dilettavaſi il Duca *Filippo Maria Viſconti* (1430), dice che piacevagli ſingolarmente quel delle carte, e che un mazzo di eſſe vagamente dipinte da *Marziano da Tortona* fu da lui pagato mille cinque cento ſcudi d'oro. *Variis etiam ludendi modis ab adoleſcentia uſus eſt, nam modo pila ſe exercebat, nunc folliculo, plerumque eo ludi genere, qui ex imaginibus depictis fit, in quo praecipue oblectatus eſt; adeo ut integrum earum ludum mille et quingentis aureis emerit, auctore vel in primis Martiano Terdonenſi, ejus Secretario, qui Deorum imagines, ſubjectasque his animalium figuras et avium miro ingenio, ſummaque induſtria perfecit.* *) E poichè

*) Rer. Ital. Script. Vol. XX. Vita Phil. M. Vicecom. C. LXI.

chè fiamo ſul ragionare di lavori in legno, non ſarà da queſto luogo lontano il riflettere, che l'arte ancora d'intarſiare à diverſi colori e à diverſe figure fu in queſto ſecolo perfezionata di molto. Fra molti eſempj che ſe ne potrebbono recare, baſti l'accennarne un ſolo tratto dalla Cronaca di *Mattia Palmieri*. Queſti deſcrive la regia magnificenza, con cui *Borſo* accolſe in Ferrara nel 1459 il Pontefice *Pio II.* e dopo aver detto che fralle altre coſe ei diè à vedere il raro talento di un Giovane Modoneſe per nome *Giovanni*, il quale giocava agli ſcacchi ſtando lontano dallo Scacchiere, e ordinando le moſſe, ſecondo le relazioni che veniangli fatte delle moſſe nimiche, parla ancora di una tavola di legno intarſiata con ammirabil lavoro, in cui vedeanſi alberi ed animali, espreſſi ſi al vivo che parean dipinti, e aggiugne, che eſſa fù opera di artefici Modoneſi. *Pluteum in ligno emblemmate ea arte confectum, ut veras arborum et animantium omnis generis formas motuſque ineſſe diceres, ambigaſque penniculo ne, an, ut eſt, interſectis lignis imagines referant opus Mutinenſium fabrorum profecto praeclarum.* *)

Ich glaube aber doch, daß man die Erfindung der Deutſchen retten kann. Denn durch die in der Handſchrift vom J. 1299 gemelderen Spielkarten kön-

*) Script. Rer. Ital. Florent. Vol. I. p. 243.

nen gemalte Karten gemeinet ſeyn, dergleichen in Frankreich 1364 Mode waren, *) und es noch jetzt bey Hofe ſind. Es iſt bey Papillon ein Irrthum, wenn er ſchon 1254 Spielkarten in Frankreich angiebt. In einem hieſigen pergamen Geſetzbuche aus dem XIII und XIV Jahrhunderte lieſet man im J. 1286 oder 1290 noch nichts von Karten, wohl aber von andern Spielarten **). Hingegen kommen zwiſchen 1380 und 1384 Carten vor.

In Italien hielt man die Deutſchen für die Erfinder der Spielkarten. Aretin ***) läſſet die Spielkarten alſo reden: Ecci ſaltato in capo i ſegni, che in noi imprimono i Tedeſchi: e perche ci dipingono con cuori, e con i fiori, con cui ci abbelliſcono ancho i Franceſi; non dicemmo altro ne lo eſponere le qualità di noi: hor ci pare ditornare a dirti che *gli Alamanni inuentori et eſpoſitori di quanto c' è di buono e di cattiuo.*

Der Abbe Rive behauptet in ſeinen Eclairciſſemens hiſtoriques et critiques ſur l'invention des Cartes à jouer, (à Paris, 1780. 12.) ſie

*) *Bullet* Recherches hiſtoriques ſur les cartes à jouer. Lyon, 1757. 8.

**) 5ter Theil, S 93.

***) La terza, et ultima Parte de' Ragionamenti del divino *Pietro Aretino*; (1589. 8.) Ragionamento del Gioco, pag. 113 b.

sie wären bereits im J. 1330 bekannt gewesen, und zwar, in Spanien, wo das Kartenspiel schon 1332 durch die Statuten verschiedener Ritterorden untersagt wurde. Allein seine angeführte Beweise halten nicht Stich; s. Herrn Breitkopfs Versuch vom Ursprung der Spielkarten, S. 14, 15. Doch ist Rive nicht so sehr zu tadeln, als Herr Delandine, Correspondent der k. Akad. des Inscr. et des Belles Lettres zu Paris, der 1783 zu Lyon in der Bibliothek, welche Herr Adamoli der dasigen Akademie vermacht hat, das 1584 in Holz geschnittene Bildniß des Nürnbergischen Wundarztes Peter Schlotingo für einen Holzschnitt des Jahres 1384 hielt, und daraus viel Wesens machte. Die Zahl 5 sieht einer 3 ähnlich, und dieses verursachte den lächerlichen Irrthum.

Noch vom Jahre 1370 fand ich allhier folgende Verordnung, wegen des Spielens, welche ein neuer Beweiß ist, daß vor 1380 die Spielkarten in Nürnberg unbekannt waren.

Cod. Litt. C. Circa 1370.

Man hat auch gesetzt daz niemant mit dheinem würfel niht spilen sol in der Stat, als verre *) der pan oder daz geriht get, auf dem Pret, oder in dem Pret, Wer daz überuert, der gibt fiünf pfunt haller, Vnd in wez Hawse daz geschech,

*) als ferne, oder so weit, als ze.

mit dez ſelben wizzen, ez weren frawen oder man, der ſolt geben, als offt daz geſchech, ez wer tag oder naht ein pfunt haller.

Ez ſol auch niemant dheinen würfel haben, bey wem man ſio darüber vindet, der ſol von iedem würfel ſehtzig haller geben, Hat er dez geltz niht, ſo ſol er ein Hor in dem Pranger ſten.

Auch ſol niemant fürpaz ſpilen oder mewſeln in dem Puch. Wer daz vbernuert, der muzz der Stat von dem tag ein halb lib. haller ze püzz *) geben. Vnd waz auch einer über ein pfunt haller gewinnet oder verlewſet, der muzz halben weg der Stat als vil zu der egenannten püzz geben.

Ez ſol auch niemant mit den kegeln ſchiezzen, noch mit den Stainen, bey der vorgenanten püzz.

Im Steuerregiſter vom J. 1418 zu Augsburg, kommen Kartenmacher vor. Herrn von Stetten Kunſtgeſchichte von Augsburg, S. 368.

Man leſe vorzüglich Herrn Breitkopfs vortreflichen Verſuch, den Urſprung der Spielkarten, die Einführung des Leinenpapiers, und den Anfang der Holzſchneidekunſt in Europa zu erforſchen. Leipzig, 1781. gr. 4.

Klingen-

*) zur Strafe.

Klingenschmide.

1323.

Andreas et Heinricus Gladiatores.

Kürschner.

1320.

Chunzel pellifex.

1335.

Dyepolt der Kursner.

1395.

C. Nigler kürsner.

1407.

Görg Sterkel kursner.

Kupferschmide, Keßler.

1422.

Hans von Eystet kuppfersmid.

1429.

Erhard von Muurstat kesler.

Melber.

1330.

Hanse melber.

1359.

Lutz melber.

Mente-

Menteler, oder Gewandmacher.

1285.

Item ad querelam Werenheri proſcriptus eſt Volklinus filius Nüzelin Mentlarii qui uulnerauit Vlricum dictum Frenklin.

Meſſerer, Meſſerſchmide.

1285.

Item ad querelam Rapotonis Mezzerer proſcriptus eſt Heinricus Merndorfer.

1324.

Hainricus Cultellator de Babenberg.

1330.

Vlricus de Eyſten cultellator excluſus eſt a Ciuitate ij annis ad v miliaria. Actum in feſto pentecoſtes.

1333.

Heinricus gladiator in longa platea.

Meſſingſchlager.

Es iſt dieſes ein geſperrtes Handwerk. Indeſſen war doch ſchon 1586 ein Meſſingſchlager in Berlin, der von Nürnberg muß hingezogen ſeyn. Das Gäßchen, wo er wohnte, bekam den Namen nach ihm.

1382.

C. Eyſen Meſſingſlaher.

1422.

Hans Drocker Meſſingſlaher.

Meſſing-

Messingbrenner

waren ehemals häufig allhier. Im J. 1618 brachte Georg Toß das Messingbrennen auf die niederländische Art in die Stadt. Jetzt haben wir drey Messinghandlungen, die Volkamer-Forsterische, Hörmännische, und Hechtlische.

Metzger, Fleischhacker.

1296.

Weiglo carnifex.

Gretzer carnifex.

1322.

Heinrich Oeler carnifex.

1323.

Heinricus Carnifex Iudeorum de Ratisbona.

1330.

Conrat Carnifex.

1332.

Heinrich Rot Mezger de Augspurg.

1348.

Hans Carnifex.

1394.

Ludwig von Grefenberg Flaischacker.

1418.

Görg Alhart fleischacker.

Wegen der Metzger und Messerschmide großen Treue bey der Aufruhr 1348, wurde ihnen zu einem ewigen Gedächtnisse erlaubet, jährlich einen Tanz zu halten. Der erste war 1350 an Fastnacht. Jetzt wird ihnen eine Summe Geldes für den Trunk gereichet, den sie damals bekamen, wovon sie eine Mahlzeit halten, und die Policeyamtleute dazu einladen. Zu diesen obigen Tänzen der Metzger, schlugen sich mehrere Personen, und dieß ist der Ursprung des Schönbartlaufens gewesen, welches bis 1539 dauerte. Die Messerer hielten ihren Schwerttanz alle sieben Jahre. Die Metzger wurden noch über dieses, nebst sieben andern Handwerkern, in den Rath genommen. Es muß dieses schon 1360 geschehen seyn, weil man 1362 in der Unterhandlung mit dem Burggrafen Friedrich vor Kaiser Karl, unter des Raths zu Nürnberg Deputirten Fritz Kopf, als einen Handwerker des Raths findet. Wölkers Hist. Nor. Diplom. p. 408.

Müller.

1298.

Geuta molendinatrix: Fridericus molendinator.

1299.

Conradus Molendinator.

1324.

Hermannus de Eystet Famulus molendinatoris sub fulla.

1330.

1330.

Berhtoldus Molendinator ſub fulla.

1337.

Molendinator de Weiden mül.

1340.

Molendinator in Krotenmul.

Nagler.

1348.

Nickel, ein Nagler, trug das Panier, oder die fliegende Fahne den Aufrührern vor.

1467.

Cunz Auhein Nageler.

Neßering = d. i. Neßelringmacher, oder Beſchlägemacher zu Anhängebeuteln, Neßler, Senkler, Geſchmeidleinmacher, Rinkelmacher.

1417.

Gundlach Grym Ringmacher.

Panzerhemdmacher, oder Sarwurk, Salbürt, Salwirth.

1348.

Herl Sarwürckh,

war mit einer der ärgſten Aufrührer.

1366.

1366.

Hanse weigel sarwührt.

1416.

Vlrich fewrer Sarlburcht.

1417.

Heinz Degenfels Sarlbuhrt.

1418.

Cunrad Popp Sarbürtht.

1429.

Herman Hertenstein Sallwürck.

1432.

Hanns Meſſdel Sarlburk.

Papiermacher. Geschichte des Papiers.

Eustathius sagt in seiner Erklärung Homers, ad Odyss. Φ (pag. 1913 lin. 41 Edit. Rom.) ausdrücklich, daß der Gebrauch des ägyptischen Papieres zu seiner Zeit, d. i. im XII Jahrhunderte, aufgehöret habe; wozu das Cotton- oder Baumwollenpapier, *) (Charta cottunea, bombycina, damascena) welches eine Erfindung des achten Jahrhundertes

*) *Montfaucon* Palaeogr. graeca, p. 18 seq. Mémoires de l'Acad. des Inscr T. 9, p. 323, 326. Die Sineſen erfanden ihr Papier schon 140 Jahre vor C. G. Sie nehmen allerley Pflanzentheile und Saamenwolle zu demselben. Der Name Seidenpapier scheinet ohne Bedeutung zu seyn. Denn aus Seide läßt sich kein Papier machen.

dertes ist, (wie wir so gleich aus arabischen Zeugnissen ersehen werden) das meiste beygetragen haben mag.

Von der Erfindung des Baumwollenpapiers will ich aus meines Freundes, des 81jährigen Greises, Don Miguel Casiri, zweytem Theile seiner Biblioth. Arabico-Hispanae Escurialensis, p. 9 diese interessante Nachrichten mittheilen:

Abu Ali Mohamad Algazelus, patria Meccanus, septimi Egirae seculi scriptor, in egregio opere historico *De Arabicarum Antiquitatum eruditione*, ubi de Arabum studiis, moribus atque inuentis differit, Chartae inuentum et usum apud Arabes ita memorat: „*Anno Egirae* 88 (Christi 706) *quidam Iosephus, cognomento Amru, omnium primus Chartam in urbe Meccana inuenit, eiusque usum Arabibus induxit.*

Antiquissimum apud Sinas Persasque Chartae usum esse, docet *Ali Ben Mohamad*, Persa, Samarcandaeus, Historiae Arabum Auctor, qui anno Egirae 30 in urbem Samarcandam artem conficiendae Chartae inuectam esse testatur, addens: *Antehac Chartae usum, et artem non nisi in urbe Samarcanda et Sinarum regione reperiri.*

Vnde uerisimile profecto est, Arabes huiusmodi usum a Persis et Sinensibus, quorum regiones partim expugnarunt, partim perlustrarunt, iam diu accepisse. Id ipsum luculentissime demon-

ſtrant Codices MSS. Eſcurialenſis Bibliothecae, quorum aliqui exarati ſunt anno Egirae 400, (Chriſti 1009) alii anno 500 Chriſti 1106).

Perſae quidem ac Sinenſes non ſolum Calligraphiae arte, ſed et artificio Chartam nitidiſſimam, nec non Atramentum ſplendidiſſimum, Coloreſque floridiſſimos conficiendi caeteras nationes antecellunt. Eorum egregii perpetuique aemulatores Arabes olim exſtitere, ut omittam artificium aliud non minus admirandum, pelles uidelicet concinnandi tingendique, quae ſiue rubri, ſiue nigri coloris, adeo nitent, ut ego ipſe in illis ueluti in ſpeculo me non ſemel inſpexerim.

Ioannes Raius Hiſtoriae Plantarum Libro XXII, Cap. 2 *De Papyri inuento*, longe minorem Chartae tribuit antiquitatem, eius artificium circa annum 1470 coepiſſe ratus. ſed grauiſſime fallitur; ſiquidem non pauca in Regia Eſcurialenſi Bibliotheca exſtant monumenta, tum chartacea, tum bombycina, quae ante tertium decimum Chriſti ſeculum ſunt exarata.

Einige haben die Stelle des Petri Cluniacenſis *) († 1157) von dem Papiere, das aus leinenen Lumpen zubereitet wird, verſtanden, wo er von den damals üblichen Papiergattungen redet, und unter andern eines ex raſuris ueterum pannorum, ſeu ex quali-

*) Tract. contra Iudaeos, cap. 5.

qualibet alia uiliori materia, erwähnet. Allein es ist dieses von Baumwollenpapier, das auch aus Tuchfasern zubereitet wurde, zu verstehen, so wie dasjenige, welches P. Harduin *) aus den Zeiten des heiligen Ludwigs gesehen haben will. Eben so irrte sich Muratori. **) Im Archive zu Genua fand Herr Björnstahl ***) auf Baumwollenpapier geschriebene Protokolle vom Jahre 1179 bis 1417. Wenn er aber schreibt, er habe in Verona bey dem Propste Campagnola einen Brief auf leinen Papier, an den Bischof von Verona Omnibono, der 1186 starb, gefunden, so muß er sich unfehlbar geirret haben.

Der berühmte Herr Bibliothekar Tiraboschi ****) zu Modena hat vor kurzem erwiesen, daß man Grund habe, die Erfindung des jetzigen Papieres aus leinenen Lumpen einem gewissen Pace da Fabiano aus Treviso zuzueignen. Man lieset in der von den Cortusi im XIV Jahrhunderte geschriebenen Geschichte von Padua beym Muratori *****), ad Ann.

*) In Plin. Vol. I, p. 689 Edit. sec.

**) Antiquit. Ital. Vol. III, p. 871.

***) Briefe, 2ter Band, S. 277.

****) Storia della Letteratura Italiana, Tomo V, p. 76 u. f.

*****) Scriptor. Rer. Ital. Tom. XII, p. 902. *Guilelmi et Albrigeti Cortusiorum* Historia de Nouitatibus Paduae et Lombardiae ab A. C. 1256 ad 1364. *Burm.* Thes. Ital. T. VI.

1340 alſo: Facti fuerunt Fulli omnium Sanctorum, et Laboreria pannorum, lanae, et cartarum paperum (wer ſieht nicht, daß dieſes Wort fehlerhaft ſey?) coeperunt Paduae. In einer Handſchrift des Grafen von Collalto las Muratori alſo: et chartarum de papyro. Cuius Laborerii chartarum de papyro *primus inuentor* apud Paduam et Taruiſium fuit *Pax* quidam *de Fabiano*, qui propter aquarum amoenitatem in Taruiſio ſaepius, ac longius uerſatus uitam exegit. Der gelehrte Herr Canonicus, Graf Rambaldo degli Azzoni Avogari beſtättigte es dem Herrn Bibliothekar Tiraboſchi zu Modena, meinem ſchätzbaren Freunde. Er fand ein Document, vom Jahre 1318, in welchem ein vom Grafen Rambaldo di Collalto creirter Notarius verſpricht, kein Inſtrument auszufertigen in carta bombycis, uel de qua uetus fuerit abraſa ſcriptura. In einem andern Documente des Jahres 1367 heißt es: Nec ſcribet in carta bombycis vel papyri. Im J. 1366 den 19 Auguſt gab der Senat zu Venedig den Papiermachern zu Treviſo ein ausſchließendes Privilegium, und befahl, quod pro bono et utilitate artis Cartarum, quae fit in Taruiſio, et maximam confert utilitatem Communi noſtro, ordinetur, quod nullo modo poſſint extrahi ſtratie a cartis de Venetiis, pro portandis alio, quam Taruiſium. Dieſes Decret wurde vom Doge den 27ſten Jul. 1374 aufs neue beſtätti-

get.

get. *) In den Rechnungsbüchern des Domkapitels zu Treviso wird das Papier dazu carta bambacina genannt, bis auf das Jahr 1365, da es heißt: pro isto libro papyri.

Herr Daniel Cornides zu Pest besitzet in seiner diplomatischen Sammlung ein ächtes im J. C. 1309 auf Hader- oder leinen Lumpenpapier vom Kardinal Gentilis zu Preßburg gefertigtes Schreiben, welches er im ersten Bande des Ungrischen Magazins, S. 133, 134 hat einrücken lassen. Es kam vermuthlich solches Papier aus Ancona nach Dalmatien und Ungern. Bartolus, der zu Sassoferrato in der anconitanischen Mark 1313 gebohren wurde, schreibt in seinem Tractate de insigniis et armis also; Si alius alterius *signum* acciperet, posset prohiberi. Idem de signis, quibus utuntur *Fabricatores chartarum de papyro.* — In Marchia Anconitana est quoddam nobile castrum, cuius nomen Fabrianum. Vbi artificium faciendi *chartas de papyro* principaliter uiget. Ibique sunt aedificia multa ad hoc, et ex quibusdam aedificiis meliores

*) Die Stadt Görlitz ließ bis 1470 ihr Papier Rießweise aus Venedig kommen, kaufte auch einzelne Bücher, und bezahlte jedes Buch mit zwey und einen halben Groschen, welcher Preis bis 1426 blieb, da für 25 Bücher nur 40 Groschen bezahlt wurden. Dieser Preis von zwey und einen halben Groschen, welcher von 1376 bis 1426 dauerte, ist, nach dem itzigen Preise der Victualien, zehnmal so viel. Deutsches Museum, 1777. S. 234.

chartae veniunt. Licet etiam ibi faciat multum bonitas *Operantis*. Et ut videamus; hic quodlibet *folium chartae habet ſuum ſignum*. Per quod ſignificatur cuius aedificii aut molendini eſt charta. Dic ergo, quod apud illum remaneat ſignum, apud quem remanebit aedificium.

Ich muthmaſſete alſo mit Recht, wenn ich im zweyten Theile, a. d. 133. Seite ſagte, daß um 1300 das Lumpenpapier ſchon erfunden geweſen.

Pergamenter.

1337.

H. Permeiter.

1348.

Wernhart Permeiter.

1424.

Heintz flaſch pirmiter.

1425.

Peter Grew permiter.

1432.

Hanns Link permeter.

1442.

Görg Linck permeter.

Peruquenmacher. Paruckenmacher.

1518.

Wer ſollte wohl vermuthen, daß ſchon zu Anfange des XVI Jahrhunderts Perüquen getragen wurden?

wurden? Und doch ist dem so. „Im Jahr 1518 „schrieb Herzog Johann zu Sachsen an den Schösser „zu Coburg, Arnolden von Falckenstein, mit „diesen Formalien, eine Peruque für ihn in Nürn„berg zu bestellen: Unser Begehr ist, du wollest „uns ein hübsch gemacht Haar auf das beste „zu Nürnberg bestellen, und doch in geheim, „also, daß nicht gemerckt werde, daß es uns „solle, und je dermassen, daß es krauß und „geel sey, und also zugericht, daß man sol„ches unvermerckt auf ein Haupt müge auf„setzen.

Diese Nachricht findet sich in Georg Paul Höns Sachsen-Coburgischer Historie oder Chronica. Coburg, 1700. 4. P. II. S. 134.

Von den falschen Haaren der Alten s. Caylus Recueil d' Antiq. T. 6, p. 227. Die Geschichte der Perücken nach den Zeiten Ludwigs XIII. hat Herr Prof. Beckmann in seiner Anleitung zur Technologie, S. 167, 168 sehr bündig aus einander gesetzet.

Pfannenschmide.

1348.

Meng Pfannenschmid,

war einer mit unter den ärgsten Aufrührern.

Riemer.

1404.

C. Riemensneyter.

Rinkenschmide, Schnallenmacher.

1399.

Schon Cuntz Rinkensmydknecht.

Rothschmide, Rothgießer.

1405.

Fritz Steinpach Rotsmyd.

1416.

Görg Spieß Rotsmid.

1417.

Ott Rogen Rotsmid.

1419.

Cuntz Helt Rotsmid.

Im XVII. Jahrhunderte wurde die Rothschmidmühle auf der Schütt angeleget. Sie bestehet aus 28 Kämmerchen; jeder Arbeiter spannet sein Stück, das er abdrehen will an eine dergestalt eingerichtete Scheibe, daß er sie höher und niederer richten kann, ohne das große Wasserrad dadurch zu hindern. Dieses geheim gehaltene Verfahren wird die Vorrichtung genennet.

Diese Vorrichtung hat Aehnlichkeit mit dem so genannten Nonius (Vernier), und mit des berühmten

ten Wundarztes Wilhelm Hunters *) neuen Methode, die Schraube zu brauchen, so nämlich, daß eine Schraube die Mutter einer andern treibet. Jedoch würde man lieber die Schrauben von aussen in einander greifen lassen, wovon die Schraube ohne Ende ein Beyspiel giebt, als eine in die andere stecken. **) Denn daß durch Verbindung, mehrerer Schrauben Kraft, wie man es ausdrückt, verstärkt wird, oder auch Bewegungen sich sehr genau abtheilen lassen, ist bekannt. Hunters Methode ist diese. Eine Schraube, die in einer unbeweglichen Mutter geht, habe in der Länge eines Zolls, a Gänge. In der Höhlung ihrer Spindel sey eine Mutter eingeschnitten, die in einem Zolle a † 1 Gänge habe, und eine in ihr steckende Schraube forttreibe, aber dergestalt, daß diese zwote Schraube sich nicht um ihre Axe drehen kann, sondern nur nach der Länge ihrer Axe fortrücken muß. So wird ein gegebener

*) Essay on a new Method of employing the Screw. *Philosophical Transact.* Vol. LXXI for the year 1781. Part. I. Num. VI. Göttingische gel. Anzeigen, 1783, S. 268, 269.

**) In die Höhlung der Spindel einer Schraube, eine andere, eben so lange einzuschneiden, wird nicht gar zu leicht seyn; auch muß alsdann wohl die Spindel einen viel größern Durchmesser haben, als nöthig wäre, wenn sie durch Ausbohlen und Einschneiden nicht geschwächt würde. So würde der Vortheil zur Gewinnung der Kraft, meist wieder wegfallen.

Punkt der Axe dieſer zwoten Schraube bey einer Umdrehung der erſten um $\frac{1}{a \dagger 1}$ eines Zolls fortgeſchoben. Wenn die Schraube als mechaniſche Potenz gebraucht wird, dienet dieſes, (nach der gewöhnlichen Berechnung der Schraube) was man Verſtärkung der Kraft nennet, zu erhalten, wenn dazu bey einer einzigen Schraube und Schraubenmutter viel engere Gänge nöthig wären, die zu ſchwach ausfallen würden.

Sammetmacher *)

waren zwar nicht in Nürnberg; jedoch wurde damals ſchon geblümter Sammet hingebracht. *Martin Haller* propter perpetuam lampadem et anniuerſarium emit pannum de blob Sammet, cum aureis floribus et ornaturis. A. 1445. Chronicon *Conr. Herdegen*, Monachi S. Aegidii in Nurenberg ab a. 1412 ad annum uſque 1479 continuatum; in Andr. Würfels hiſtor. Nachrichten, I Band, S. 233.

Schleifer.

1417.

Nyclas Meichſner Scherſleiffer.

Schloſ-

*) Das Wort Sammet kommt ſchon 1218 in der Narratione de morte Ottonis IV Imp ap. *Martene* Theſ. Anecdotor. T. III, col. 1378 vor; Caligae de Samito, an ſtatt Caligae holoſericae.

Schlosser.

1330.

Heuter Slosser.

1348.

Hertel Slozzer.

Konrad Lodner, ein Schlosser, welcher den hiesigen Aufrührern zur Königsschenke Karls IV. 40 Pfund Heller lieh. S. Johann Müllners eilfte Relation. Dieser Lodner mußte vermuthlich die im Auflaufe zerbrochene Schlösser und Thüren auf dem Rathhause repariren, weil ausdrücklich in einer Obligation vom St. Matthäustage 1349 über oben gemeldete vierzig Pfund Heller, auch gesagt wird, daß er dreyßig Wochen in der Stadt Dienst gearbeitet habe. Er bekam aber nichts. Denn acht Tage nach Michaelis, da die Bezahlung erfolgen sollte, wurde er, nebst andern der Aufrührer, auf 30 Meilen ewig aus der Stadt, bey Lebensstrafe verbannet.

1419.

Hanns Tuchembach Slosser.

Schmide.

1285.

Merklinus faber.

1290.

Heinricus Alber faber.

Schneider.

1316.

Wernlinus sartor.

1329.

Conrad Sartor.

1330.

Heinrich Keufel sartor.

1331.

Ortel plerer Sartor.

1346.

Weigel Sartor.

1397. Laur.

Hans Forman sneyder.

1405.

C. Haynel sneyder.

Schreiner; Tischler.

1447.

Paul Schreinmeister.

Schuster.

1296.

Vlricus Ellinger calciator.

1308.

Rudel calciator.

1314.

Gramlib calciator.

1352.

H. Vischer Calciator.

1359.

Vlricus Ricker Calciator.

1363.

Strempfel Schuster.

Seidennäther, Seidensticker.

1441.

Hans Bernhart seidenneter.

Sporer.

1421.

Hans Clee Sporer.

Taschner.

1360.

Weizzenburger Taschner.

Beir taschner.

Tucharbeiter. Tuchmacher. Wollenschlager.

1333.

Hartungus Wollenslaher de Herbipoli.

1399.

Fritz Wollenslaher.

Tuchschauer; Loder, Lodenschauer.

1296.

Symon loder.

1329.

Rumel Loder.

1332. Seb.

Gotfridus Pannifex.

1349. Cod. E. fol. CCXXXIIII, b.

G. Rumel.

G. Pruler.

Wernlein Zolner.

C. Geſelle.

Petzolt Praun.

H. Keſer.

Dieſer Keſer kommt 1360 als Schreiner vor. ſ. V Theil, S. 154.

di loder, (d. i. Lodenſchauer) haben geſworn daz ſi daz gra tuch beſchawen nach ſeim rehten (rechten) dem Armen als dem Reichen, one allez Geuerde. Feria iiij poſt Iohannis ante Portam Latinam. A°. xlix°.

Ez haben ouch geſworn zwen mezzer. Vlrich Welfinger. H. Mulich, daz ſi dem Armen mezzen als dem Reichen. one geuerde, predicto die.

1396.

Der alt Sebald grab loder.

Tuch-

Tuchscheerer.

1329.

Wernlein Rasor.

1331.

Hutil Walther rasor panni de Babenberch.

1364.

Christan Tuchscherer.

1458.

Conz Polle Tuchscherer.

Spensetzer, Tuchkarter, Tuchkanser, Tuchbereiter, Tuchfärber.

1350.

Es haben gesetzt der Schultheis und die Burger vom Rath, daz man alle gekarten Tuch sol machen von flemischer Wollen. Vnd sol di machen xxxij Ellen lang. vnd niht lenger. vnd volliglicher zweyer Ellen brait. Vnd soll auch die ander nindert verkaufen. dann auf dem alten Rathause. *) do auch di meister die besehen sulen. Vnd suln auch die da zeichnen mit der Burger Zaichen.

1364.

Ez haben gesetzt der Schultheis vnd die Burger vom Rat, daz kein Verber, der maisterwerk wür-

*) Es stund da, wo jetzt das schöne Harsdörferische Haus ist. Die Gasse heißt daher noch jetzt das Tuchgäßlein.

würcken ſol, niht mer ſol haben, dann ein Geſtudel. Vnd ſol auch kein Tuch, daz er würkt niht hingeben, verkauffen, verſchikken, noch niemant antwurten, Er hab ez dann vor geantwürt den Zeichenmeiſtern auf daz Tuch Hawſe. Vnd ſol auch von iedem Tuch geben ſehtzig Haller Vnd davon ſol den Zeichenmeiſtern werden zwen Haller. Actum Natiuitate domini. Anno Lxiiij.

1419.

Johannes Smalbrot Tuchſcherer.

Ich fand, daß ſchon um 1350 Tuch von Thorn, Gent, Ypern, Loeven, Mecheln, Hoy, Kölln, Mainz und Friedberg nach Nürnberg gebracht wurde, von mancherley *) Sorten: daher auch der darauf gelegte Zoll ſehr verſchieden war. Ich werde einen damaligen Zolltarif in einem der folgenden Theile, in meinen Antiquitatibus Telonei Norimbergenſis mittheilen. Hier iſt eine Probe davon:

Von einem ſweren tuch von Doren von Gente oder von Loeven oder von Eyper. vj. Haller.
Von einem ringen tuch von Dorn oder von einem langen von Hoy oder von Koln. IIII H.
Von einem kurtzen tuch von Hoy von Koeln oder von Meintz
Von einem von Fridberch. II H.

Von

*) auch Scharlach, Baracan, engliſches Tuch ꝛc.

Von einem scharlachen. XII H.
Von vier parchan. I H.
Von hundert ellen mittelers. II H.

1432.

Peter Spenseßer.

Die englischen oder vielmehr niederländischen Tuchbereiter, welche 1560 nach Nürnberg kamen, waren folgende:

Peter Löer. Starb 1566.
Cornelius de Hoch.
Philipp de Vedt. Starb 1588.
Adrian Kalb von Antwerpen. Starb 1598.
Alexander von Berg. Starb 1586.
Gerard Janson von Amsterdam. Starb 1611.
Caspar von Ayk. Starb 1596.
Konrad Richter.

Tuchkrämer; Gewandschneider.

1391.

Conrat Redel gewantsneyder.

1595 starb

Waleweick Kalb von Antwerpen, Tuchhändler.

Uhrmacher.

Sie gehören zwar eigentlich, als Künstler, nicht hieher; sondern nur in so ferne sie in Nürnberg zunftmäßig sind.

Pacificus, († 846) ein Archidiakonus zu Verona, wird als Erfinder der Uhren mit Rädern, oder Schlaguhren, angegeben. *) Andere nennen den Mönch Gerbert, der im Jahre 999, unter dem Namen Sylveſter II, Papſt wurde. Wilhelm von Malmesbury ſagt, (ad ann. 999) daß in der Kirche zu Rheims Gerberts horologium arte mechanica compoſitum verwahret werde. Eines aſtronomiſchen horologii (welches aber keine mechaniſche Uhr, ſondern ein horologium nocturnale et ſidereale **) war) gedenket Ditmar, Biſchof von Merſeburg, Lib. VI, pag. 399: In Magdeburg horologium fecit, (*Gerbertus*) *illud recte conſtituens, conſiderata per fiſtulam quadam ſtella, nautarum duce.*

Im XIII. Jahrhunderte hatten in Italien etliche Kirchthürme Uhren. Ihre älteſte Meldung geſchieht vom Dante Alighieri:

Indi come horologio, che ne chiami
Ne l'hora, che la ſpoſa di Dio ſurge
A matinar lo ſpoſo, perche l'ami,
Che

*) Zufolge ſeiner Grabſchrift:
Horologium nocturnum nullus ante uiderat.
En inuenit argumentum et primus fundauérat.
Horologioque carmen ſphaerae coeli optimum,
Plura alia grauiaque prudens inuenit.
Ughelli Italiae Sacrae T. III. *Maffei* Verona illuſtrata. *Murator.* Antiq. Ital. med. aeui, Diſſ 24, p. 392.

**) *Ib. D. L. Koeleri* Gerbertus &c. Altdorfii, 1720. 4. §. X.

Che l' una parte et l' altra tira et urge
Tintin sonando con si dolce nota,
Che ben disposto spirto d'amor turge;
Cosi vid'io la glorioſa rota
Muoversi e render voce a voce in tempra
Et in dolcezza; ch' esser non puo nota,
Se non colà, dove il gioir s'insempra.

Paradiso. Canto X.

In England sind die Schlaguhren eben so alt. Im Jahre 1292 bezahlte die Kirche von Canterbury für eine Uhr (nouum Orologium magnum) dreyßig Pfunde. *)

In Italien waren schon im J. 1340 Räderuhren mit Gewichten nichts ungewöhnliches, und der berühmte Padovanische Arzt, Giovanni Dondi, oder de Dondis, bekam bereits 1344 den Beynamen Orologio, weil er in dieser Kunst es andern zuvor that. **) Er beschäftigte sich um 1370, das Seewasser süße zu machen. Seine so genannte Uhr war eigentlich ein Astrarium, welches den Lauf der Sonne, die Be-

 wegung

*) Archaeologia Britannica &c. Tom. V. Lond. 1779. gr. 4. n. IX. pag. 416. Diese Geschichte der Uhren vom Herrn Barrington ist auch in Herrn Prof. Beckmanns drittem Stücke seiner Beyträge zur Geschichte der Erfindungen, S. 301 —— 318 zu lesen.

**) *Saverio Bettinelli* Risorgimento d'Italia, Tomo I, P. 394.

wegung der Planeten, die Phases des Mondes ꝛc. zeigte, und durch ein einziges Gewicht regieret wurde.

Karl der sechste in Frankreich berief 1370 Heinrich von Vic (Wyck) aus Deutschland nach Paris, daselbst die große Uhr auf dem Parlamentshause (au Palais) zu verfertigen.

Kurz nach 1500 erfand Peter Hele in Nürnberg Sackuhren, welche statt der jetzt gewöhnlichen Ketten, Saiten hatten. Man schreibt irrig ihren Ursprung hundert Jahre später dem Straßburger Mathematiker Isaak Habrechten zu. Doppelmayr, S. 286. Er starb 1540.

Andreas Heinlein, und Kaspar Werner, zween nürnbergische Kunstschlosser, waren zu gleicher Zeit wegen kleiner Uhrwerke berühmt, und starben beyde um 1545.

Man will zwar aus einem Sonette des Gaspa-ro Visconte die frühere Erfindung der Taschenuhren erweisen; allein es waren vielmehr astronomische Tischuhren, *) welche keine Stunden anzeigten.

Herr

*) Herr Pecket, Apotheker in London, besitzt eine alte deutsche astronomische Uhr, mit der Ueberschrift:

Da. Man. zahlt. 1525. Jahr.
Da. macht. mich. Jacob. Zech. zu Prag.
Ist. wahr.

Dem Kaiser Karln V gefielen dergleichen Zeitmesser so sehr, daß er nach der Mahlzeit am Tische zu sitzen pflegte;

worauf

Herr Professor Beckmann in Göttingen schrieb mir hievon am 14 Nov. 1778 also: „Des Caspar Vice-„comes Sonette sind nicht auf hiesiger Bibliothek, „aber dasjenige, worauf sich Hamberger bezogen „hat, haben wir, Herr Prof. Dietze und ich, nach-„dem wir viele Bücher durchgesehen hatten, in *Ar-„gelati* bibliotheca Mediolanensi. Mediolani 1745. „2 vol. fol. und zwar Vol. I in historia litteraria, „pag. CCCLX. gefunden. Ich schreibe also die gan-„ze Stelle ab. *Ex altero italico epigrammate digno-„scimus, per illam aetatem confecta jam fuisse parva „gestatoria horologia, quae non tam horas, quam „cursum planetarum diesque festos signarent, ac sonum „ederent; iis enim comparat juvenem amore captum „his versibus*;

Hò certa occulta forza in la secreta
Parte del Cor, qual sempre si lavora
De sera a sera, e d' una a l' altera aurora,
Che non spero la mente aver mai queta.
Legger ben mi potria ogni discreta
Vista nel fronte, ove amor colora

worauf verschiedene Uhren lagen, zwischen denen seine Flasche stand *). Auch als er sich ins Kloster St. Just begeben hatte, fuhr er fort, sich damit zu beschäftigen, seine Uhren in Ordnung zu halten, wobey er einmal auf die Betrachtung gerathen seyn soll, wie lächerlich sein Bestreben, verschiedene europäische Mächte zu reguliren, gewesen sey.

*) Mem. de Litterature, T. XX.

D'affanno e di dolore il punto e l'ora,
E la cagion, che ripoſar mi vieta,
L'umil ſquilletta ſono il pio lamento,
Che ſpeſſo mando al cielo, e a la fortuna,
Per disfogar cridando il fier tormento,
De le feſte annual non ne moſtro una,
Ma Pianeti iracondi, e di ſpavento,
Eclipſati col Sole, e con la Luna.

Inſcriptio huius epigrammatis ſic jacet: Si fanno certi Orologii piccioli e portativi, che non poco di artificio ſempre lavorano, moſtrando le ore, e molti corſi di Pianeti, et le feſte, ſonando quando il tempo lo recerca. Queſto ſonetto è fatto in perſona de uno innamorato, che guardando uno delli predicti Orologii, compara ſe ſteſſo a quello &c.

„Das iſt alles, was man von dieſer Sache in „dieſem Buche lieſet. Zum Ueberfluſſe ſchreibe ich „Ihnen auch aus *Quadrio* Storia e ragione d'ogni „poeſia vol. 2 P. 1 pag. 211 den Titul des Buchs ab:

„Rime del magnifico Meſſer *Gaspar Viſconte*. „In fine: Mediolani anno a ſalutifero virginis „partu 1493. Kal. Mart. in 4.

„Ich hoffe alſo meinen Auftrag ausgerichtet zu „haben. Jetzt ſuche ich Hambergers Abhandlung „in MSt. aufzufinden. Finde ich ſie, ſo werde ich ih„ren Druck veranlaſſen.„ Es geſchah dieſes im

zwey-

zweyten Stücke von Herrn Beckmanns Beyträgen zur Gesch. der Erfindungen, S. 149 — 178.

Caspar Schuster

war in der Mitte des XVI Jahrhunderts Uhrmacher in Nürnberg.

Die im Jahr 1774 im Schlosse Bruce in Fife gefundene silberne emaillirte Taschenuhr, die nach Herrn **Barrington's** Meinung, (Archaeol. Britan. T. V. n. IX) König **Robert Bruce** zugehört haben soll, kann eben so wohl auf einen seiner Nachfolger gleiches Namens passen. Statt des Glases über dem Zifferblatte, hat sie durchsichtiges Horn. Doch ist nun dadurch klar, daß bereits im XIV Jahrhunderte Taschenuhren verfertiget wurden.

Im J. 1575 wurden in England so kleine Taschenuhren verfertiget, daß man sie in einen Stockknopf einfassen konnte.

Wagner.

1333.

Merkel wagner.

1360.

Fritz Schnizz wagner.

1366.

C. Wingartner Carpentator.

1419.

Heintz Heckel Wagner.

Weber.

1419.

Hans Schermaiſter Leinweber.

Leinen Tuch (ſ. V. Theil, S. 169) war im XIIten Jahrhunderte nicht ſehr gemein zur Kleidung. Es erhellet dieſes aus der vom heil. Bernhard im J. 1128 den Tempelherren gegebenen Ordensregel, Cap. LXIX: Interea, pro nimio ardore Orientalis Regionis, miſericorditer conſideramus, ut a Paſchali feſtiuitate uſque ad Omnium Sanctorum ſolemnitatem unicuique una camiſia linea tantum, non ex debito, ſed ſola gratia detur; illi dico, qui ea uti uoluerit: alio autem tempore generaliter omnes camiſias laneas habeant. *Pierre Du-Puy* Hiſtoire de l'Ordre militaire des Templiers, à Bruſſelles, 1751. 4 maj. pag. 102.

Würfelmacher.

1370. Seb.

Vlrich Würfler.

Walcher Würfler.

Prewnl Würfler.

Frewnt Würfler.

1397. Seb.

Mertein würffler.

II.
Von Gemmen.

I.

Die Solfi der Gemmensammlung des Barons von Stosch *) sind in 59 passenden Kästchen, jedes von 50 bis 120 Stücken, für 350 Thaler zu verkaufen.

Noch wichtiger ist die Nachricht eines Ungenannten im T. Merkur, Jänner, 1784, S. VI, daß von der großen Stoschischen Sammlung von 27 bis 28000 Solfi, noch 17407 Stücke, in 151 solchen Kästchen übrig sind. Jedes enthält 120 Stücke. Der Preiß ist 450 Thaler.

Unser ruhmvoller Künstler, Herr Johann Adam Schweikart, hat mir dieses Verzeichniß der 27000 Stoschischen Solfi mitgetheilet, wofür ihm alle Freunde der Gemmen verbunden seyn werden.

A. *Persica. Parthica. Etrusca. Scarabaei. Aegyptiaca. Abraxas.*

1. 2. 3. Persica, Parthica, et incognitarum Gentium.

*) Bekannter massen ist sie von Winkelmann beschrieben worden. Se. Majestät der König von Preußen kauften sie für 40000 Thaler, und eine lebenslängliche Pension, von Stoschens einzigem Erben, Herrn Muzel Stosch in Berlin. Sie wird in dem neuen Schlosse verwahret.

4. Iſis.
5. Abraxas.
6. Hieroglyphica. Iſis Anubis. Harpocrates.
7. Serapidis capita.
8. Serapis. Pluto-Harpocrates. Abraxas.
9. 10. Abraxas.

B. *Saturnus. Pluto. Iupiter. Iuno. Leda. Caſtor et Pollux. Ganymedes. Europa. Danae. Io, et Argus. Cybele.*

1. Saturnus. Pluto. Serapis. Ammon.
2. Iupiter. Ammonis et Serapidis capita.
3. Iupiter.
4. Iupiter cum aliis Diis.
5. Fulmina. Gigantes. Iuno. Leda.
6. Ganymedes. Caſtor et Pollux.
7. Ganymedes. Hebe.
8. Europa. Danae. Argus et Io. Semele.
9. Cybele.

C. *Minerua. Diana. Ceres. Triptolemus. Modii. Cornua copiae. Abundantia.*

1. 2. Mineruae capita.
3. Mineruae capita, facinora, attributa, templa.
4. Minerua ſtans, gradiens.
5. Minerua cum aliis Diis. Dianae capita.
6. Capita Diana. Dianae ſtans, ſedens, &c.
7. Epheſia. Hecate. Luna. Deus Lunus. Endymion.

8. Dia-

8. Diana Lucifera. Ceres. Modii.
9. Ceres. Annona.
10. Abundantia. Cornua copiae. Triptolemus. Aratra.

D. *Mercurius. Hermaphroditus. Neptunus.*

1. Mercurii capita.
2. Alia Mercurii Capita. Attributa. Stans.
3. Sedens. Mercurius inferus.
4. Geſta. Hermaphroditus.
5. Neptunus. Eius capita, attributa, uectus. Tritones. Nereides. Sirenes.
6. Amphitrite. Monſtra. Thetis. Scylla. Sirenes. Hippocampi.
7. 8. Naues.
9. Naues, Piſcatores. Portus. Pharus. Victoriae nauales. Tropaea. Oceanus. Fluuii.

E. *Venus. Vulcanus. Gratiae. Cupido.*

1. Veneris capita.
2. Veneris capita. Venus anadyamene, ſtans, ſedens.
3. Venus caeleſtis, alata, Victrix.
4. Lauans. Cum Cupidine ludens.
5. Cum Marte, cum Vulcano, cum Adonide, cum Anchiſe. Vulcanus.
6. Venus cum Adonide, Tritone, Hippocampis. Adonis. Venus in biga, Leoni inſidens. Gratiae.
7. Cupido, eius capita. Attributa. Stans.

8. Cum

8. Cum attributis aliorum Deorum.
9. Cum Satyro; uectus, nauigans, piſcator; leoni, hirco, pantherae inſidens.
10. Herculem uinciens; cum Priapo et aliis Diis. Cupidinum luſus, cum gallis pugnatus; Cupido uinctus. Eros et Anteros.

F. *Cupido. Pſyche. Papiliones. Mars. Arma. Milites.*

1. Cupido cum cygno, ſuper equum, leonem, pantheram, Hippocampum, aprum. Monſtra uaria, fictitia.
2. Super Delphinum, piſcem, Hippocampum, in Veneris curru, a gallis tractus, in bigis, quadrigis uariarum ferarum et animalium.
3. Vinctus ad tropaeum, cum papilione. Papiliones.
4. Cum Plutonis bidente, ſuper cinerarium, urnam. Cum Pſyche.
5. Pſyches capita. Pſyche in biga, ſtans.
6. Mars. Eius capita.
7. Alia Martis capita. Arma. Galeae.
8. Galeae ornatae. Clypei. Mars ſtans.
9. Milites uarii, cum donariis.

G. *Mars. Milites. Pugnae. Victoriae. Heroes. Tropaea.*

1. Milites. Baleares ſagittarii in bigis. Equites uarii.

2. Equi-

2. Equites. Milites pugnantes, hoſtem proſternentes.
3. Milites ſaucii, genu flexi, Othryades Spartanus. Heroes uarii ad Bellum Troianum ſpectantes.
4. Pugna. Allocutiones. Ouationes. Amphiaraus, Adraſtes. Polynices, et Heroes Belli Thebani et Troiani.
5. Milites ſortes trahunt, ſacrificant, Tropaea portant, ſtruunt, a Victoria coronati.
6. Victoriae capita, figurae.
7. Victoriae nauales, Orbis terrarum; tropaea ſtruunt, bouem immolant.
8. Victoria in bigis, in quadrigis.
9. Victoria cum tropaeo. Captiui. Triumphi. Tropaea.

H. *Apollo. Marſyas. Daphne.*

1. Apollinis capita, nuda, laureata.
2. Apollinis capita laureata, cincinnata, cum lyra, ſerpente.
3. Apollinis capita diademata, buſta, attributa. Gryphus. Lyra. Currus. Tripos. Laurea. Apollo ſtans, gradiens, cum Lyra.
4. Apollo ſedens. Lyrae innixus, Actius, ueſtitus, cum tripode et laurea.
5. Apollo ſtans, ſedens, paſtor, ſagittarii, pythonem occidens, cum aliis figuris, cum Hyacintho puero.

6. Apol-

6. Apollinis et Marſyae certamen. Marſyas uinctus, ſedens. Daphne.
7. Capita Apollinis radiata. Sol ſtans. Solis et Lunae capita. Figurae ſtantes.
8. Sol in quadrigis. Zodiacus. Eiuſdem ſigna. Phaeton Eridano mergitur.
9. Zodiaci ſigna. Sirius.

I. *Muſae. Comoedia. Tragoedia. Perſonae comicae et tragicae.*

1. Muſarum capita.
2. Muſae ſtantes, ſedentes, diuerſae.
3. Comoedia. Tragoedia.
4. Comoediarum et Tragoediarum Auctores. Comoedi. Perſonae.
5. 6. 7. Perſonae.
8. Duplices Perſonae.
9. Triplices, quadruplices &c. Perſonae.

K. *Aeſculapius. Hygiaea. Bacchus. Bacchantes. Ariadne. Silenus. Satyri.*

1. Aeſculapii capita. Idem ſtans.
2. Idem cum Hygiaea. Hygiaea. Aeſculapii attributa, Arae, Sacrificia.
3. 4. Bacchi capita. Eius Capita iuuenilia. Bacchus cornutus. Pantherae et capro inſidens; gradiens, ſtans.
5. Stans, decumbens, Indicus, barbatus. Bacchantes.

6. Bac-

6. Bacchi attributa. Vindemiae. Pantherae. Bacchantes feminae. Capita. Ciſta myſtica.
7. Ariadne. Bacchi triumphi. Nautae in delphinos conuerſi. Matrona bacchans.
8. Sileni. Fauni. Eorum capita, figura, luſus.
9. Satyri. Capita. Figurae Satyrorum. Luſus.

L. *Fauni Bacchantes.*

1. Faunorum Capita. Figurae. Attributa Syrina. Feminae bacchantis caput.
2. Fauni uarii imberbes, barbatiorum luſus.
3. Bacchantes ebrii, cum aliis figuris.
4. Feminarum bacchantium capita.
5. Figurae feminarum bacchantium.
6. Bacchantes feminae cum aliis figuris.
7. 8. 9. Bacchanalia.

M. *Priapus. Nemeſis. Fortuna. Bonus Euentus. Spes. Vertumnus. Aequitas. Sacerdotes. Sacrificia. Aras. Vaſcularii. Vaſa. Tripodes.*

1. 2. Priapi capita, figurae, Priapi alati. Feminae Priapis inſidentes.
3. Variae figurae Elephantinae, ſ. Spintriae. Mimorum ſaltatio obſcena. Priapi Sacrificia, a Feminis et Faunis.
4. Priapi Sacrificia uaria.
5. Nemeſis. Fortuna ſtans, ſedens.

6. Bonus

6. Bonus Euentus. Fortuna alata. Nemeſis. Spes. Vertumnus. Aequitas.
7. Sacrificia. Sacerdotes. Veſtales. Aras.
8. Vaſculaſii. Vaſa.
9. 10. Vaſa. Sacrificialia. Tripodes.

N. *Hercules. Prometheus.*

1. Herculis capita, nuda, laureata. Vid. O. Num. 1.
2. Capita eius pampino cincta, diademata, Leonis exuuiis tecta. Eius attributa.
3. Stans, gradiens, ſedens, decumbens. Hermae.
4. Serpentes necat. Leonem interficit. Hydram Lernaeam necat. Stymphalides ſagittis interficit. Aprum Euryſtheo fratri portat, Augiae ſtabulum purgat. Bouem cretenſem interficit; mortuum humeris portat. Diomedis equos rapit. Ceruum capit aeripedem.
5. Buſiridem occidit. Aurea mala, interemto Dracone, aufert. Centaurum necat. Cerberum ad Superos trahit uinctum. Antaeum gigantem ſuffocat. Caelum ſuſtinet. Cacum occidit. Titanem necat.
6. Hercules aquam haurit. Fontinalis. Prometheum liberat. Hercules Muſarum, quieſcens, cum Euryſtheo fratre, cum uxore, cum aliis Diis. Super leonem. Tripodem aufert.

7. Her-

7. Hercules ab Amore uictus. Vinctus ad tropaeum. Cum uxore concumbit. Hercules Gaditanus.
8. Capita Omphales, et Herculis Vxorum.

O. *Hercules. Prometheus. Argus. Helle. Daedalus. Icarus. Zethus et Amphion. Arion. Orpheus. Theseus. Medusa. Perseus. Medusa. Bellerophon. Atalanta. Oedipus. Sphinx. Meleager et Atalanta. Pygmaei. Thisbe.*

1. Herculis capita, nuda, laureata, exuuiis leonis tecta.
2. Vxorum Herculis capita, iugata cum Hercule. Deianira rapta a Centauro. Figurae Vxorum Herculis. Omphale. Iole.
3. Prometheus homines fingit. Argus nauem construit Argonautis. Iason uellus aureum rapit. Hellespontum traiicit. Cadmus serpentem occidit. Daedalus cum Icaro. Zethus et Amphion. Arion.
4. Orpheus. Theseus. Eius capita, res gestae. Minotaurus. Labyrinthus.
5. 6. Medusae capita.
7. Perseus cum Medusae capite. Eius capitis figurae Andromeda.
8. Medusae alia capita. Pegasus. Chimaera. Atalanta.

9. Oedipus. Patrem interficit. Cum Sphinge colloquium. Sphinx. Sphinx cum Platonis effigie.
10. Sphinx homines occidit. Occiditur. Variae Sphinges. Meleager. Atalanta. Pygmaei. Thisbe.

P. *Leander et Hero. Thetis. Bellum Troianum. Amazones. Philosophi, et illustres Graeci.*

1. Leandri et Herus historia. Leandri natantis uaria capita.
2. Thetis a Tritone, Hippocampo uecta. Achilli clypeum portat, arma dat. Patroclis mors. Corpus ab Aiace sublatum. Hector e Troia exit. Andromache ei filium Astyanactem monstrat. Hectoris corpus ab Achille trahitur. Achillis mors. Diomedes uulneratur sagitta.
3. Diomedis et Vlyssis gesta. Amazones. Penthesileae mors.
4. Diomedes Palladio potitur.
5. Priamus. Paris. Iudicium Paridis. Raptus Helenae. Iphigenia. Chiron, Achillis magister. Achilles lugens, citharoedus. Vlysses lugens.
6. Diomedes Palladio potitus. Aeneas ab Apolline protegitur contra Diomedem. Vlyssis capita, figurae, gesta.
7. Cassandrae raptus. Pyrrhus. Neoptolemus Polyxenam sacrificat ad Patris sepulchrum. Laocoon.

coon. Aeneas Anchiſen portat. Equus Troianus. Victoria. Troiana.

8. Homerus. Socrates.

9. Plato. Epicurus. Xenocrates.

Q. *Philoſophi et illuſtres Viri Graeci. Reges diuerſarum Nationum. Illuſtres Graeci. Feminae illuſtres.*

1. Diogenes. Ariſtomachus. Aeſchylus a teſtudine necatus. Archytas. Phocion, &c.

2. Alii Philoſophi et illuſtres Graeci, inter quos maior pars incognitae ſunt imagines.

3. Reges Graeci et Barbari.

4. Reges Graeci, Macedoniae, Aegypti.

5. Illuſtres Graeci, Vrbium conditores. Byzas. Tomus. Imagines incognitae.

6. Feminarum illuſtrium Imagines.

7. Feminae illuſtres. Sappho.

8. Feminarum imagines. Aethiopes.

9. Capita feminarum.

10. Capita iugata, aduerſa, latina et graeca. Triclinia. Figurae ad balnea ſpectantes. Inſcriptiones. Miſcellanea. Ancilia. Menſa. Elephantorum currus.

R. *Romae origo. Hiſtoria Romanae Reipublicae. Viri illuſtres. Ludi. Circenſes. Gymnici. Amphitheatrales. Venationes.*

1. Ianus bifrons. Cacus Herculis boues rapit. Aeneas Anchiſen portans. Martis cum Rhea

Siluia concubitus. Lupa cum Romulo et Remo, adſtante Fauſtulo. Caput Oli repertum. Tatius Sabinus. Numa.

2. Caput Romae, figura. Roma ſedens. Lucretia. Brutus. Ancus Martius. Numa. Olus.

3. Mutius Scaeuola. Horatius Cocles. Curtius. Claudia Veſtalis. Capita conſularia. Regulus. Poſthumius. Rufus. T. Flaminius. Sulla Conſul. Numa. Marcellinus. Metellus. Caelius Caldus. Actius Balbus.

4. Scipio Africanus. Marius. Sulla. Cicero. Cato. Seneca.

5. 6. 7. Romanorum imagines incognitae.

8. Cicero. Incognitae imagines. Ludi Circenſes.

9. Ludi Circenſes. Equi deſultores. Bigae. Quadrigae. Currus a 12 equis tractus.

10. Athletae. Ludi gymnici. Diſcoboli. Gallorum pugna. Gladiatores. Praemia. Venationes.

S. *Triumuiri. Imperatores. Caeſares. Feminae Auguſtae, a Iulio Caeſare ad Octauiam et Poppaeam, Neronis uxores.*

1. Cneus Pompeius magnus, pater. Cn. Pompeius filius. Sextus Pompeius, Siciliae Praefectus. C. Iul. Caeſar, Dictator. L. Lepidus, Triumuir.

2. C. Caeſaris aliae imagines. M. Brutus. Straton. Triumuiri. M. Antonius. Lepidus. Cleopatra. Lucius Antonius.

3. 4. Auguſtus.
5. Auguſtus. Liuia et Senatus. Auguſti et Liuiae capita iugata. Liuia.
6. Liuia. Marcellus. M. Agrippa. Iulia, Auguſti filia. C. Caeſar, Auguſti Nepos. Caeſar Aug. M. Agrippa Poſthumus. Iulia, M. Agrippae filia, C. et L. Caſſii Soror.
7. Liuiae et Tiberii capita iugata. Tiberius. Druſus, Tiberii filius. Druſus, Tiberii frater. Antonia.
8. Claudius. Meſſalina. Britannicus. Agrippina.
9. Germanicus Caeſar. Agrippina. Nero et Druſus, Caeſares. C. Caeſar Germanicus, dictus Caligula. Caeſonia.
10. Nero, cum Agrippina matre. Octauia. Poppaea.

T. *Imperatores, et Auguſtae, a Galba ad Commodum, et Criſpinam.*

1. Supplementa ad Tiberium.
2. Galba. Otho. Vitellius.
3. Veſpaſianus. Titus. Iulia, Titi filia.
4. Domitianus. Domitia. Nerua. Traianus pater. Traianus Imperator.
5. Plotina. Martiana. Matidia.
6. Hadrianus. Sabina. Aelius Caeſar. Lucilla.
7. Antinous Heros. Antoninus Pius Imp.
8. Fauſtina, Antonini Pii uxor. Galerius Valerius. M. Aurelius Antoninus Imperator.

9. Fauſtina, M. Aurelii uxor. L. Verus Imp. Lucilla. Annius Verus Caeſar.
10. Commodus Imp. Criſpina, Commodi uxor.

V. *Imperatores, et Auguſtae, a Heluio Pertinace ad Phocam Imperatorem.*

1. Heluius Pertinax Imp. Titiana, Pertinacis uxor. Didius Iulianus Imp. Manlia Scantilla, Iuliani uxor. Didia Clara, Scantillae filia.
2. Peſcennius Niger. Albinus. Septimius Seuerus. Iulia Domna, Seueri uxor.
3. M. Aurelius Antoninus Imp. dictus Caracalla. Plautilla, eius uxor. P. Septimius Geta Caeſar. Macrinus Imp. Diadumenianus Caeſ.
4. M. Aurelius Antoninus Imp. dictus Elagabalus. Moeſa Elagabali matris ſoror. Annia Fauſtina. Iulia Paulla. Aquilia Seuera, Elagabali uxores. Iulia Soemias, Elagabali mater.
5. Alexander Seuerus. Iulia Mammaea, Alexandri mater. Salonina Barbia Orbiana, Alexandri uxor. Maximinus Imp. Paullina, Maximini uxor. Maximus Caeſ. Gordianus Africanus Pater Imp. Gordianus Africanus filius Imp. Pupienus Maximus Imp. Balbinus Imp. Gordianus Pius, Imp. Sabina Tranquillina, Gordiani uxor.
6. Philippus pater Imp. Philippus filius Imp. Otacilia Seuera, Philippi patris uxor.
7. Traianus. Decius Imp. ad Carinum Imp. Numerianus Imp. ad Magnentium Imp.

8. De-

8. Decentius Imp. ad Phocam Imp.
9. Imperatorum incertae imagines.

X. *Animalia, compoſita, fabuloſa, aquatica. Inſecta. Reptilia.*

1. 2. Animalia compoſita.
3. Centauri. Sphinx. Gryphus. Chimaera. Hippocampus. Phoenix.
4. Scylla. Tritones. Gallus. Scorpio. Reptilia. Locuſtae.
5. Conchylia. Cancri. Piſces.
6. Delphini, et cum eis Cupidinum luſus. Ibis. Aues uariae.
7. Galli. Corui. Pauones.
8. Aquilae.
9. Aquilae. Noctuae. Bigae uariorum Animalium.
10. Canes. Feles. Lupi. Sciuri. Lepores.

Y. *Animalia uaria. Venationes. Venatores.*

1. Arietes. Hirci. Capricornus.
2. Paſtores. Caprimulgi. Canes. Lupi. Sirii capita.
3. Cerui. Venationes. Apri. Sues. Sus alata. Cameli. Rhinoceros. Elephos. Hippopotamus.
4. Equi. Equina capita. Hippocampi.
5. Bigae. Quadrigae. Currus a 12 equis tractus. Nymphae et Cupidines Hippocampis inſidentes. Pegaſi. Pegaſi marini. Aſini. Currus uarii.
6. Bos. Signum Zodiaci. Boues.

7. Boues, Vaccae, Bos marinus, Vrſi, Tigrides, Pantherae.
8. Leones.
9. Leones, alia animalia proſternentes.
10. Leonum puguae, Venationes, Venatores.

Z. *Scalptorum modernorum opera.*

1. *Valerii Belli* Vincentini Opera.
2. Eiuſdem Valerii alia opera. Phaeton.
3. *Valerii* Sacrificia.
4. 5. 6. *Valerii* et Diſcipulorum opera, et aliorum.
7. 8. *Iohannis Caſtri* Bononienſis Opera. (di *Giovanni di Caſtel* Bologneſe)

AA. *Scalpturae Chriſtianorum, antiquae et medii aeui.*

1. Chriſtianae antiquitates. Arca Noe. Paſtor bonus. Imagines Ieſu Chriſti. Imagines diuerſorum Sanctorum.
2. Capita varia Imperatorum et Caeſarum, atque Illuſtrium, a Modernis ſcalpta.
3. Alia capita artificii moderni.
4. Imagines praecipue Feminarum modernarum.
5. Imagines Caroli V, Ferdinandi I, Antonii Perenotti, Caroli VI, Henrici IV, Galliae Regis, Ludouici XIII, Ludouici XV, Cardinalis de Balneo, Dantis, Petrarchae, Boccatii, Sauonarolae, Ioh. Gaſtonis, Magnae Etruriae Ducis.

Ducis. Sauonarolae imagines, ab *Alexandro Cesari, detto il Greco*, ſcalptae.

6. *Ioh. Conſtantii* Romani, et Filiorum opera uaria.
7. *Laurentii Natteri* Germani opera.
8. *Laurentii Natteri* alia opera. Imago Ioh. Iuſtini Preiſleri, Pictoris Norici, a *Iohanne Pozzo* Romano ſcalpta.
9. *Laur. Natteri* alia opera. *Iohannis Pozzo* Imago Lechmerae, Thomae Robinſon coniugis.

B B. *Gemmae*, Scalptorum nominibus inſignitae. 1 — 8.

9. Aliae Gemmae, Scalptorum nominibus inſignitae.
10. Gemmae cum nominibus, et aliae litteratae.

2.

Ein Brief Winkelmanns an Herrn Schweikart.

Rom, den 13 Merz, 1762.

Mein theurer Freund!

Meine Reiſe nach Neapel, wo ich einen Monat geweſen bin, hat Herrn Nagelo *) Antwort verzögert. Ich ſchicke Ihnen das verlangte; aber vielmehr ein Formal, als einen Aufſatz. — Es wird unterdeſſen ja bey Ihnen nicht an jemand fehlen, welcher der

*) Er war aus Nürnberg gebürtig, und ſtarb 1779 in Rom, als Maler des Kardinals Alexander Albani.

französischen Sprache vollkommen kundig sey. Es ist ein großes Unternehmen, *) aber wenn es könnte ausgeführet werden, würde es unendlich nützlich seyn. Der Catalogus **) ist sehr wohl aufgenommen, sonderlich in Frankreich, und der Abbé *Barthélemy* schrieb mir darüber einen rühmlichen Brief; es stehet auch in dem Journal étranger ein Auszug, welcher mir Ehre macht; ich habe ihn aber noch nicht gesehen. Wenn aber dieser Auszug verursachen können, daß man von Wien aus, bewegt durch diesen Auszug, mit mir in Unterhandlung getretten, dahin zu kommen, so muß es so seyn. Es ist mir aber die Stelle eines Aufsehers über das Chur-Prinzl. Museum nunmehro gewiß, obgleich vielleicht allererst ein paar Jahre nach dem Frieden, und ich nehme nichts auswärtiges an, als mit besonderen Vortheilen. In einem Berliner Journal stehet auch ein Auszug, und itzo erscheinet ein anderer in einer Leipziger Monatsschrift. Dieses zeige ich als einen Beweggrund für Sie. Hier zwar ist schwerlich Pränumeration zu erhalten, als von Fremden, die ich aber fliehe, und mit

*) Es ist hier die Rede von Herrn Schweikarts wichtigem Vorhaben, die Stoschische Daktyliothek in Kupfer zu stechen, und nach und nach herauszugeben. Man liebt aber jetzt in Deutschland Schnörkelwerk mehr, als richtige Kupferstiche von Antiken.

**) Winkelmanns Description des Pierres gravées du Cab. de Stosch.

mit niemand bekannt seyn will. Sollte es Ihnen gelingen, so erbiethe ich mich, alle Erklärungen beträchtlich zu vermehren: denn ich habe dazu gesammlet, und da ich an diese Arbeit unbereitet, wider meinen Willen gieng, so würde nunmehro ein ganz ander Werk daraus zu machen seyn.

Meine Anmerkungen über die Baukunst werden Sie gesehen haben. Meine Geschichte der Kunst hoffe soll itzo ein Werk seyn, welches sich gewaschen hat, wie wir pflegten in Florenz zu sprechen. Ich habe viele Kupfer dazu stechen lassen, und die zween erste Hefte sind schon vor einigen Monaten nach Dreßden abgegangen; ich bin aber ohne Nachricht, ob sie angekommen sind. — Ich lebe vergnügt, und würde Rom itzo mit Schmerzen verlassen, und wenn ich ein sicheres, ruhiges Brod finden könnte, wollte ich den Antrag von allen Höfen belachen, und in kein Narren-Haus gehen. Ich wünschte! daß Sie von Ihren Umständen eben das sagen könnten; in Rom würde es Ihnen nicht gefehlt haben damals, wo Mengs viel vermochte, jemand aufzuhelfen.

Dieser ist mit 7000 Scudi *) Pension, ein ganz ausmeublirtes Haus, und Kutsche und Pferde, nach Spanien gegangen. Er bekam 3000 Scudi Reisegeld, und es mußten 2 Kriegsschiffe, jedes von 72 Canonen, in Neapel auf ihn warten. Er lebt ver-

*) 20000 fl.

vergnügt; ich zweifle aber, daß er reich werden wird. *) Bleiben Sie mein Freund, wie ich

der Ihrige, Winkelmann.

3.

Einige Briefe des Herrn Lipperts an mich.

1.

Dero geehrteste Zuschrift ist mir so unerwartet, als höchstschätzbar. Dieselben biethen mir einen Beytrag von einem Cabinet **) an, das ich schon vor vielen Jahren rühmen hören, und das ich gewünschet habe zu sehen. Ich muß Ihnen um desto mehr verbunden seyn, da ich mich noch beständig bemühe, Werke der Kunst und des Geschmacks aus diesem Theile des Alterthums, der Welt mitzutheilen; denn jeder Beytrag trägt zum Ganzen etwas bey.

Aber ich bitte Sie gehorsamst, — — nehmen Dieselben das allerbeßte Siegellack, und lassen Sie die Steine von einem geschickten Petschaftstecher, auf überzogene Pappen, wie beyfolgendes Stückgen weiset, abdrücken, die Mühe will ich herzlich

*) Dieses hat auch richtig eingetroffen.

**) Aus dem hiesigen berühmten v. Praunischen Museo. Herr Lippert hat 60 Gemmen daraus in dem Supplement-Tausend, welches das dritte seiner Daktyliothek ausmacht.

lich gerne bezahlen, auch was das Siegellack kostet, denn der mir überschickte Abdruck, war so niedergedrückt, daß ich kaum die äusere Form erkennen kann, und sehe, daß es eine Nereide seyn soll, die auf einem Delphin reutet. Alles muß alsdenn in eine Schachtel mit Baumwolle eingepackt werden, sonst ist alle Mühe verlohren, und ich könnte keinen Gebrauch davon machen. Denn auf accurate und scharfe Abdrücke kommt alles an, es ist oft ein kleiner Strich oder Punkt, oder sonst eine Kleinigkeit, die einen besondern Umstand auf eine Gemme ausmachet, besonders wenn etwann Schrift drauf ist. Auch muß man nicht heiß abdrücken, noch den Stein vom Abdruck zu zeitig abnehmen, sondern erstlich auf dem Tische ein paar mal hin- und herschieben, und hernach erst abnehmen, der Petschierstecher muß auch ein Vergrösserungsglaß darzu nehmen, um zu sehen, ob alles richtig ist.

Gnädiger Herr! Dieselben können versichert seyn, daß ich alle mögliche Gegengefälligkeit gerne Ihnen bezeigen werde, und will nicht, daß Sie die allergeringsten Unkosten meinet wegen haben sollen, daher werden Sie mir sagen, was Dieselben dem Petschirstecher für seine Mühe und übriges gegeben haben. Bezahlen Sie ihn reichlich, daß er es accurat mache, denn sonst wäre alle Bemühung Ihrer Seits vergebens; da ich beym Abformen in meiner

Masse

Masse nichts ändern oder bessern kann, als es auf dem Abdruck stehet; muß ich doch manchmal selbst drey bis vier mal abdrücken, ehe ein Abdruck accurat fällt, da ich doch glaube es sehr gut zu verstehen.

Was unsern sel. Freund Klotz betrift, so habe ich seinen Tod sehr beklaget, dieser junge Mann, welcher ein sehr feuriges Genie hatte, würde bey mehrern Jahren ein doppelt nützlicher Mann worden seyn, wenn er sich mit Eifer einer einzigen Wissenschaft gewidmet hätte, da er von Natur Anlage genug, etwas vorzügliches zu leisten, erhalten hatte. Uebrigens empfehle mich zu Gnaden, und fernerm Wohlwollen. Es wird mir das angenehmste Geschäfte seyn, wenn ich Sie überzeugen kann, daß ich sey

Gnädiger Herr

Dero

Dreßden den 24 Jun. 1772.

ganz gehorsamster Diener
Lippert.

2.

Dreßden den Jul. 1772.

P. P.

Für die mir gütig überschickten Abdrücke danke ganz ergebenst, und sende sie unbeschädigt wieder zurück; zugleich habe aus meiner Sammlung einige Sachen beygelegt, die von gutem und auch dem hohen griechischen

chischen Styl sind; und deren sind noch gar viele in meiner Daktyliotheck.

Ich besitze viele Tausende von Abdrücken, woraus ich nur das Beste ausgelesen, und in Pasten verwandelt habe, und wenn ich ja einige von mittlern Styl manchmal beybehalten, so geschahe es nur um etwann eine Lücke in meinem Systema auszufüllen.

Meine ganze Absicht ist seit etlichen 30 Jahren nur dahin gegangen, wie ich der Kunst und dem Geschmack nützen möge, und ich weis gar wohl, daß unter den Gemmen von der mittlern und schlechten Gattung die gelehrtesten Sachen sind, die manche schwere Stellen in den Alten verständlich machen; dieses habe schon seit langen Jahren angemerket.

Aber, wenn ich diese Abdrücke in Pasten verwandeln wollte, welche Unkosten, welche Zeit und Mühe würde es nicht kosten, und wer würde dergleichen Fratzen, aller Gelehrsamkeit, die sie in sich hielten, ohngeachtet, wohl kaufen?

Viele von meinen Freunden, die mein Detail kennen, wundern sich noch immer, wie ich mit 28000 Thlr. Unkosten eine solche Sache unternehmen, und so lange darüber arbeiten können. Wenn ich mich selber frage, weis ich mir nicht anders zu antworten, als die Liebe zur Kunst und den Wissenschaften sey Ursache daran.

Das werden Sie, gnädiger Herr, wohl leicht glauben, daß ich dieses Geld noch nicht wieder daraus gelöset habe, es müße denn noch kommen, woran ich aber gleich Anfangs gezweifelt; Indessen habe ich doch eine Sache gethan, die mir nachzuthun so leicht niemand wagen wird.

Ich bin nunmehr 70 Jahr alt, und wünsche nur noch so lange zu leben, bis ich dieses neue Tausend geendiget und beschrieben habe. Dann bin ich zufrieden, für den Druck wird einst meine Tochter sorgen, wenn ich nicht so lange leben sollte, und diese habe ich von Jugend auf darzu erzogen, die mich auch nunmehr durch ihren Fleiß und Geschicklichkeit in meinen Alter unterstüzet. Auch habe ich mir seit etlich 30 Jahren an einem vater- und mutterlosen Waisen, einen Freund erzogen, und nun zu meinem Sohn angenommen, der mich der schweren Feuerarbeit überhebet, und die Pasten machet. Diese beyde nun werden mein Werk nach meinem Tode fortführen, und vielleicht erst den Nuzen genieſſen, den ich in meinem Leben schwerlich erlangen werde. Mir bleibt also nur das Vergnügen übrig, gemeinnüzig gewesen zu seyn.

Lippert.

3.

P. P.

Wenn ich Dero vorhergehenden Brief ansehe, so scheints, als hätten Sie mir die Siegel-Abdrücke nur zum abformen communiciren wollen, welches auch mit einem Theil derselben, was ich für gut gefunden, geschehen ist. Die Ihnen überschickten Abdrücke verlange nicht zurück. Da ich nun denke, daß in dem Prauniſchen Cabinet noch mehr gute Sachen, vom guten Styl der Alten seyn können, so will mir von Ihnen, wenns ohne Dero Ungelegenheit geschehen kann, noch etwas ausbitten.

Indeßen danke gehorsamst für das Geschenk, ich werde es bey guter Muße mit Attention durchlesen.

Die verwittibte Churfürstin bringt mir aus des Cardinals Albani und vielen andern Museis eine beträchtliche Anzahl Abdrücke mit, ich werde sehen, was ich dann noch nicht habe.

Mir sind die Nahmen der alten Steinschneider ziemlich bekannt, und ich weis deren noch mehr als im Stoſch, Muſ. *Smithiano*, und sonst genennt sind, wie ich denn unter andern eine Julia Titi habe, welche von Nicander ist, dessen Nahme noch in keinem Verzeichniße zu finden, ingleichen einen Amaranthus.

Mein seel. Freund Winkelmann, der sich viele Mühe gab, alles aufzusuchen, wovon er glaubte, daß es noch nicht edirt wäre, und welcher in der Meynung im Anfange stunde, daß das Stoschische Cabinet eines der beträchtlichsten wäre, hat nachhero gefunden, daß noch sehr viel zurückblieben sey, welches seine besondern Betrachtungen gar wohl verdienet hätte. Ich habe seinen Tod schmerzlich beklaget, und beklage ihn noch, denn er wurde der Welt zu frühzeitig entrissen, er würde noch sehr viel Gutes gestiftet haben, wenn er hätte länger leben sollen. Unsere Freundschaft fieng sich viele Jahre vorher an, ehe er nach Italien gieng. Wäre er vollends nach Wien als kaiserl. Antiquarius gekommen, wie denn dieses auch die Ursache seiner Reise nach Wien war, so hätte ich Ihn näher gehabt, und würde alsdann gemeinschaftlich noch viel Gutes gestiftet haben. Ich muß noch immer lachen, wenn, da seine ersten Schriften herauskamen, eine Menge armer Sünder, die stolz auf ihr Bisgen Griechisch und Lateinisch waren, auftreten, und alle auf einmal Antiquarier seyn wollten, von denen allen keiner etwas gesehen, als was sie etwann in Büchern, und Kupfern gefunden, und die alle Winkelmann die Känntnisse der Alterthümer lehren wollten. Winkelmann wollte Anfangs böse werden; allein ich schrieb Ihm, er sollte die Narren nach Rom einladen, wo er ihnen die Sachen zeigen wollte, und sich

keines

keinesweges mit diesen Lappen abgeben, da er die Approbation von ganz Italien hätte, welche doch sonst den Deutschen eben nicht viele Ehre widerfahren liessen. Er folgte, und das war klug von ihm.

Eben diese Erfahrung mache ich gar oft. Denn, wenn einige eine gelehrte Reise machen, so kommen sie auch nach Dresden, um das, was etwann hier merkwürdig ist, zu sehen. Hier erzählen mir nun viele, von Museis und raren geschnittenen Steinen, und beschreiben mir solche, jedoch sehr armseelig. Wenn ich nun merke, was es etwann für welche seyn möchten, zeige ich ihnen die Pasten und Abdrücke davon. Aber, daß Gott erbarme! sie sehen solche an, ich gebe ihnen das Vergrößerungsglas, sie sehen nichts, ich mag ihnen alles darauf zeigen, es hilft nichts, und endlich gebe ich ihnen das Buch in die Hand, und auch den Zirkel, damit sie, wenn das Maaß unter dem Kupfer stehet, an den Abdruck nachmessen können. Nach vieler Mühe glauben sie wohl endlich, es könnte wohl die Gemme seyn, aber sie sehen doch nichts. So ist mirs gar vielmal gegangen, daher wenn ich merke, daß ich etwann einen solchen Pedanten vor mir habe, zeige ich ihm meine Sachen, und lasse ihn sehen, und davon denken, so viel er will und kann, um nicht meine Zeit zu verderben.

Gehet es doch hier in Sachsen nicht besser. Weder auf großen Schulen, noch Universitäten hat man meine Sammlung, denn alle diese Gelehrten bleiben mit dem Auge im Buche kleben, und das ohne allen Geschmack; so beten sie es auch ihren jungen Zuhörern vor, und diese glauben es auf das Wort ihrer Lehrer, ohne darum ihr Auge und den Geschmack zu bessern.

Haben Sie denn das Stoschische Cabinet gesehen? Alle die da gewesen sind, sagen: Nein! Mein Freund, der Prof. Sulzer hat es auch nicht gesehen, sondern sagte mir, als er letztlich in Dresden war, daß es noch eingepacket im neuen Schloße stünde. Dieses Cabinet ist also für die Künste und Wissenschaften todt.

Dem Vetter des sel. Baron Stosch, der auch seinen Namen angenommen, lobet jeder, der bey ihm gewesen ist, daß er ein sehr menschenfreundlicher Mann sey, und eine Menge schöner Schwefel besitzen soll,*) ich

*) Dieses ist die oben a. d. 72sten Seite gedachte Sammlung von Schwefelabgüssen, wovon Winkelmann zu Ende seiner Descriptiön des Pierres gravées du Baron *de Stosch*, also schrieb: J'ai oublié de parler en son lieu de *la grande Collection des Empreintes en Soufre*, dont il est souvent fait mention dans le cours de cet Ouvrage. Cette Collection a été formée pendant les voyages du feu Baron de *Stosch*, pendant lesquels il fit tirer les Em-

ich möchte solche wohl sehen; aber 30 Meilen sind mir in meinem Alter zu weit zu reisen.

Ich bin mit ersinnlicher Achtung ꝛc.

Dero

Dresden den 7. Aug 1772.

ergebenster Diener

P. D. Lippert.

4.

P. P.

Hier übersende einige Abdrücke, die Sie vielleicht nicht haben, darunter viele sind, die in mein neues Tausend kommen werden.

Mit dem Ehrengedächtniß auf Herrn Klotzen bin ich zufrieden, aber nicht mit der Note, welche Sie mir zum Lobe darzu zu setzen beliebet haben, denn ich verlange unter den Gelehrten keinen Platz einzunehmen, ich will mich noch weniger für ihren Lehr-

Empreintes non seulement de toutes les Pierres gravées qui composent les principaux Cabinets, mais encore de toutes celles qu'il trouvoit séparement entre les mains des Particuliers, ce qu'il a continué de faire jusqu' à sa mort; elle s'est accrue ainsi jusqu' au nombre d' environ 28000 Morceaux; elle est rangée à peu près dans le même ordre que nous avons observé dans cette Description, et elle a donné beaucoup de facilité pour les explications, vu qu' on a pu y confronter tous les sujets dont on parle.

meister aufwerfen, denn der Lohn würde gar geringe seyn, da die meisten immer glauben, daß sie es besser verstehen müßen, als ich. Die Geschichte meines Freundes **Winkelmanns**, und noch anderer, hat mich davon gnugsam überzeuget. Ehe er schrieb, regete sich kein einziger, und sahe es in diesem Fache in Deutschland so arm aus, wie in andern ledigen Kästen. Aber, auf einmal wuchsen eine Menge Antiquarier und Kunstverständige wie die Pilze hervor, jeder wollte es besser wissen, worunter auch Anfangs Herr **Klotz** war, der wahrhaftig Gott! am allerwenigsten von der Kunst verstund, und aus einen paar hundert Briefen, ein Haufen Dings zusammen raffte, die er doch nicht ganz verstund. Wie aber seine Büchlein eben keinen Schaden thaten, so ließ ichs gut seyn; doch erinnerte ich ihn manchmal, wo er zu grob gefehlet hätte. Vor das Unglück, da man ihn hernach so grob behandelte, konnte ich nicht, denn er wollte nicht folgen.

Itzo sind die Briefe gedruckt, die viele Gelehrten an Herrn **Klotzen** geschrieben haben, darunter auch einige von mir sind, aber übel behandelt, viele sind castigiret, wo etwann Stellen darinnen waren, die Herrn **Klotzen** keinen Vortheil bringen konnten, oder wohl gar die Schreibart verändert. Wenn dieses Mode werden soll, daß Briefe, die man im Vertrauen an Gelehrte schreibet, noch beym Leben

gedruckt

gedruckt werden sollen, mag der Henker schreiben. Ich werde mich darinnen sehr in Acht nehmen. Wenn ich einmal der Welt etwas sagen muß, soll es mit der Bescheidenheit geschehen, die ich in meinem Betragen gegen jedermann sehen lasse. Ich will mit niemanden papierne Schlachten liefern, denn gemeiniglich kommt der, der am meisten ficht, mit Koth beworfen davon, wenn er gleich glaubet, gesiegt zu haben. Den Künsten und Wissenschaften wächst auch nicht eines Hellers werth Nutzen zu.

Hier muß ich Dieselben um etwas bitten. Geben Sie mir doch Nachricht, ob zu der Laufferschen Sammlung von Päbsten der letzt verstorbene Pabst Rezzonico gekommen? ich habe die ganze Suite in Zinn, und möchte also diesen Pabst auch darzu haben, und auch den itzigen, wenn die Medaille davon da wäre.

Uebers Jahr werde ich anfangen über mein neues Tausend zu schreiben, worzu ich mich schon vorbereite.

Ich wünsche Ihnen zum Jahreswechsel das vollkommenste Glück, und bin mit erstinnlicher Hochachtung

Gnädiger Herr

Dero

Dresden, den 28 Dec. 1772.

ergebenster Diener,
Lippert.

III.

Gemäldesammlung

des sel. Herrn Johann Georg Friedrich von Hagen,*) nach den Meistern.

Christian Ludwig Agricola.

Zwo schöne Landschaften. O.

Hieronymus da Ponte Bassano, lernte bey seinem Vater Jakob Bassano.

Zwey Kirchenbegräbnisse. Auf Kupfer. O.

Wilhelm von Bemmel.

Neun vortrefliche Landschaften. O.

Noch mehrere. O. R.

Ein morgenländischer Seehafen. 1695. R.

Peter Bemmel.

Die vier Jahrszeiten. 1726. O.

Bilcius.

Vogelstücke. O.

Regner Brakenburg, von Harlem.

Zwey Conversationsstücke.

Wenzel

*) Die mit H bezeichneten sind im Hause des Verstorbenen. R bedeutet die Gemälde, welche im Kobledersgarten, und O diejenigen, welche auf der Oberburg waren.

Wenzel Ignaz Brasch.

Verschiedene Thierstücke. R.

Magnus Brasch.

Etliche sehr gute Thierstücke.

Johann Andreas Brendel. Er war stumm, und ein Schüler Rupezky's.

Portrait einer jungen Weibsperson. R.

Peter Breughel.

Schnapphahnen lauern in einem Hinterhalte auf einen Reisenden. O.

Zween holländische Jahrmärkte. Auf Kupfer. O.

Adrian Brouwer.

Zwey Bildnisse. H.

Hanns Burgmair.

Ein Portrait. ETATIS SVE XX. M. D. XVIII. Auf Holz. O. Der Besitzer hielt es für Holbeins Portrait, und so gab ich es auch in den Nürnbergischen Merkwürdigkeiten, S. 500. Es ist aber ein unbekanntes Portrait, welches Burgmair malte.

Ein anderes unbekanntes Portrait. Auf Holz. O.

Francesco Caracci, Lehrling seines Vettern Lodovico.

Ein nackender kniender Knabe läßt ein Bologneserhündchen aufwarten. O.

Paul Decker.

Neunzehn Gemälde von Paul Decker, Director der Nürnbergischen Malerakademie. († 1742.)

1. Deckers Bildniß. Vortreflich.

2. 3. 4. 5. Vier Philosophen.

6. Der heilige Hieronymus.
7. Ein anderer Heiliger.
8. 9. 10. 11. Die vier Jahrszeiten.
12. Batseba, ein Kniestück.
13. Susanna mit den beeden alten Gecken.
14. Lot und seine Töchter.
15. Cimon und Pero.
16. Petrus.
17. Maria Magdalena.
18. Jupiter und Juno. Er entschuldigt sich bey ihr. Jo, als Kuh, steht bey ihm.
19. Argus, den bereits Merkur eingeschläfert hat. R.

Jael und Barak. O.

Judith. O.

Jesus in der Krippe. Entwürfe zu Altarblättern. R.

Deisinger.

Einige Bildnisse. O.

Margaretha Barbara Dietzschinn.

Schöne Blumenstücke. O.

Johann Albrecht, und Johann Christoph Dietzsch.

Zwölf schöne Gemälde in Wasserfarben. R.

Albrecht Dürer.

Albrecht Dürers Bildniß, von ihm selbst gemalt. 1500. Albertus Durerus Noricus ipsum me propriis sic effingebam coloribus aetatis anno XXVIII. Auf Holz. O.

Es

Es ist eine gute Copey nach dem Portrait auf dem hiesigen Rathhause. S. meine Merkwürdigkeiten Nürnbergs, S. 410.

Eine Handzeichnung Dürers mit schwarzer Kreide. Es ist ein Frauenzimmerkopf, und ich halte sie für die Gemahlinn Jakob Fuggers von Augsburg, dessen Bildniß in der nämlichen Größe und Manier in dem Praunischen Museo ist.*) Auf Papier. O.

Ein sehr schönes Ecce Homo. O.

Ein anderes. 1509. Auf Holz. O.

Anton van Dyk.

Das Portrait eines Antwerpers. H.

Johann Anton Eismann.

Sechs Landschaften. O.

Johann Franz Ermel, der insgemein falsch Ermels genennet wird.

Vier Landschaften. O.

Johann Peter Feuerlein.

Bildnisse großer Herren. O.

Claudius le Fevre, Schüler des le Brun und le Sueur.

Ein Opfer. O.

Claudius Gelee, genannt Lorrain.

Zwo schöne Landschaften. O.

Heinrich Golzius.

Wahrhafte Contrefactur der fünff begrebtnus und türn so die Römer den drey Albaneßern und

*) Nürnbergische Merkwürdigkeiten, S. 470.

und zwey Römern haben lang vor Christi Geburt pauen lassen, welche Anno 1589 also gestanden. Contefett durch Heinrich Golzius. A. 1589. den 23 Junii. Auf Holz. O.

Griff, oder Grief. Er lernte bey Franz Sneyders.

Zwey Jagdstücke. O.

Georg Held.

Zwey Küchengeräthstücke. O.

Johann Leonhard Hirschmann.

Die beyden Töchter dieses hiesigen berühmten Malers, eines Freundes des Kupetzky, und Schülers Gottfried Knellers. Die eine kämmet sich; die andere ist mit Ausrottung beschwerlicher Insecten beschäftiget. R.

Augustin Hirschvogel.

Ein Bildniß eines alten Mannes. Halbfigur. 1532. Auf Holz. O.

Wilhelm Honthorst.

Portrait eines Mannes, der Taback rauchet. In Profil. O.

Johann Horemans von Antwerpen.

Zwey Familien- oder Conversationsstücke. R.

J. Ible.

Verschiedene nach Kupferstichen gemalte Stücke. R.

Jakob Jordaens.

Der junge Jupiter bey einem Satyr, und der Nymphe Amalthea. O. Nach einer Zeichnung von ihm, die von Bolswert in Kupfer gestochen ist.

Justus

Justus Junker, von Maynz.

Zwey Brustbilder alter bärtiger Männer. O.

Paul Juvenel.

Eine Kirche, von innen. 1606. O.

Die Darstellung Christi vor den Juden. Auf Holz. O.

Ein nackendes Kind. O.

Kraer, ein unbekannter Landschaftenmaler, der im Geschmacke Fergs und Brands malte.

Zwo schöne Landschaften. H.

Lukas Kranach.

Eine Wallfahrt. 1539. Auf Holz. O.

D. Martin Luther. O.

Katharine von Boren, D. Luthers Ehefrau. Auf Holz. O.

Prinz Friederich, Sohn Herzog Georgs von Sachsen. 1529. Auf Holz. O.

Lot mit seinen Töchtern. Auf Holz. O.

Johann Rupetzky.

Vier und zwanzig herrliche Stücke.

1. Ein geharnischter Mann, Halbfigur, der einen Säbel aus der Scheide ziehet.
2. Das Brustbild Peters des Großen, in Profil.
3. Portrait der Frau Haberstockinn in Wien.
4. Ein Knabe von zwölf bis vierzehn Jahren.
5. Der heilige Joseph, den das Jesuskind umfassen will.
6. Der um Nürnberg sich so verdient gemachte geheime Rath, Heinrich Christoph Hochmann, Freyhers

herr von Hochenau. Voglische Sammlung I Th. N. 5. Im Ebnerischen Museo ist eine schöne Copey davon, von Gabriel Müller.

7. M. Ephraim Schlickeisen, in Profil, ehemaliger Präceptor im Kupetzkyschen Hause, und 1741 zweyter Mann der Wittwe unsers Kupetzky.

8. Eine junge Frauensperson.

9. Bildniß des Kaufmannes Wolf Tobias Huth, beym Schein einer Lampe. Kupetzky-Voglische Sammlung I Theil, N. 8.

10. Eben dieser mit seiner Frau.

11. Eben derselbe, ein musikalisches Instrument stimmend.

12. Portrait eines Leipziger Malers. Vielleicht ist dieses David Hoyer, der ihm die Kleider zu seinen Portraiten malte, als er 1716 von Peter dem Großen in das Karlsbad berufen wurde.

13. Kupetzky selbst, in althußitischer Tracht, mit einem weißen Kragen; und sein Sohn, ein sieben- bis achtjähriger Knabe, eben so gekleidet.

14. Die Ehefrau unsers großen Künstlers, Susanna, seines Lehrmeisters Claus Tochter. Sie hält ein schwarz eingebundenes Gebetbuch in der einen Hand. Mit der andern macht sie ein breites um die Brust geschlagenes Halstuch zurecht. Sonder Zweifel malte sie der rechtschaffene Mann in dieser Stellung, um sie an ihre Besserung zu erinnern, die sie ihm heilig zusicherte, als er ihr in Wien

eine

eine starke Beleidigung verzieh. J. C. Füeßli Leben Rugendas und Kupetzky. Zürich, 1758. 4.

15. Kupetzky, eine offene Tabackdose haltend, in einem Pelze.

An diesen drey Stücken malte Kupetzky viele Jahre; nur in seinen Ruhestunden beschäftigte er sich damit. Man kann schon daraus auf den Werth dieser Stücke einen Schluß machen. Ich glaube nicht, daß man eine vortreflichere Sammlung von Meisterstücken des größten Portraitmalers, den die Welt jemals hervorbrachte, beysammen antrift, wie hier.

16. Ein mit einem Helm und Brustharnisch bewafneter Mann.

17. Würfelspieler.

18. Zänker.

19. Kartenspieler, denen ein Jude zusieht.

20. Zween spielen il Giuoco della mora, oder das Fingerspiel.

21. 22. Zween Köpfe von Farbereibern des Künstlers. Der eine hat ein Trinkglas, der andere eine Tabakpfeife.

23. Portrait des nürnbergischen Handelsmanns Johann Anton Balladors. Kupetzky hat sich hier selbst übertroffen.

24. Graf Philipp Ludewig von Sinzendorf, in der Ordenskleidung des goldenen Vlieses. Kupetzky wollte ein größeres Gemälde darnach verfertigen. R.

Van

Van der Lahne.

Drey Conversationsstücke. R.

Lambrecht.

Zwey Familienstücke. O.

Georg Jakob Lang.

Herkules zwischen der Tugend und dem Laster. Ein Kniestück. O.

Das goldene Kalb. O.

Lucas van Leyden.

Die Heimsuchung Mariens. 1525. Auf Holz. O.

Pietro Cavaliere Liberi.

Die Weisheit. O.

Nach Johann Karl Loth.

Argus und Merkur. R.

Tobias verhilft seinem Vater wieder zum Gesichte. R.

Johann Lys, genannt Pan.

Der verlohrne Sohn unter einem Haufen lustiger Brüder. O.

Michelangelo Merigi von Caravaggio.

Zwey Vögel- und Fischstücke. O.

Johann Murrer. *) Studirte in Italien fleißig nach Luca Giordano.

Die Musik und Astronomie. O.

Flora und Bakchus. O.

Demokritus und Heraklitus. O.

Ein Alchemist. O.

Archimedes wird vom Soldaten überfallen. O.

Die

*) Ich pflege ihn den Nürnbergischen Luca Giordano zu nennen.

Die philosophische Ermunterung. O.
Die Keuschheit und Unkeuschheit. O.
Zween Apostelköpfe. O.
Diana und Endymion.
Zwey schöne Blumenstücke.
Der spinnende Herkules. O.
Herkules bringt seine Kinder um. O.

Adrian Ostade.

Ein schönes Bauernstück. R.

Nach Palma.

Die Flucht nach Aegypten. R.

Johann Baptist Piazzetta.

Köpfe eines Spaniers, und eines Mönches. H.

Cornelius Poelemburg.

Einige schöne Stücke. H.

De Ponte. s. Bassano.

August Querfurt.

Ein Artilleriezug. O.

Raphael von Urbino.

Eine Madonna.

Paul Rembrand, nach Angeben des verstorbenen Besitzers.

Portrait eines kränklichten Mannes von ungefähr 30 Jahren, in Profil. Auf Holz. O.

Dieses Stück ist von Valentin Daniel Preißler in schwarzer Kunst 1763 herausgegeben worden. fol.

Reuß.

Sehr viele Köpfe junger Mädchen. R.

Joseph Ribera, genannt Spagnoletto.

Der heilige Bartholomäus. H.

Salvator Rosa.

Ein Thierstück. O.

Franz Rösel von Rosenhof.

Eine Landschaft. 1693. O.

August Johann Rösel von Rosenhof.

Schöne Blumenstücke. O.

Peter Paul Rubens.

Eine Madonna. Ein vorzüglich schönes Stück. O.

Ein Altarblatt. Die Dornenkrönung. Eines der vorzüglichsten Stücke der Sammlung. O.

Georg Philipp Rugendas.

Zwey Bataillenstückchen. O.

Johann Martin Schuster.

Bildnisse. O.

Sibbrechts, Heusmann und Vanderburg.

Kriegsarmaturen. Auf Holz. O.

Franz Solimena.

Die Hirten bey der Krippe Jesu. H.

Virgilius Solis.

Das Brustbild Christi. Braun in braun. 1554. R.

Spagnoletto. s. Ribera.

Bartholomäus Spranger.

Virginius ersticht seine Tochter vor dem Richter. Ein Kniestück. Auf Holz. O.

Lucretia ersticht sich. Auf Holz. O.

Franz Stampart.

Bildnisse. 1715. O.

David Teniers.

Zwey Bauernstücke. R.

Friederich van Valkenburg.

Eine zu Nachtzeit brennende Stadt, welche bombardirt wird. R.

Frau Verelst.

Bildniß eines Engländers. H.

Anton Wateau.

Eine Wahrsagerinn. O.

Paul Waxschlunger.

Zwe zschöne Stücke. H.

Adrian van der Werff.

Ein Satyr in einer Grotte lehret eine Nymphe auf einer Rohrpfeife blasen. In der Vertiefung sieht man eine Statue des Silenus. O.

Val. Daniel Preißler gab es 1764 in schwarzer Kunst, auf einem Folioblatte heraus.

P. F. D. Widt.

Ein Thierstück. R.

Bartholomäus Wittig.

Petrus wird aus dem Kerker vom Engel geführet. O.

Von unbekannten Meistern.

Zwey niederländische Conversationsstücke, in Teniers Manier. R.

Cimon und Pero. Von einem alten deutschen Meister. O.

Ein historisches Stück, Markgraf Albrecht in der Gegend Pillenreuth 1470 den 15 März vorstellend. O.

Ein Pfinzingisches Pferd. Aetatis suae VI. 1606. O.

Isabel und Jehu, auf Holz. Ein Gemälde in einer besondern Manier. O.

Venus und Cupido. Im Grund der Prospect von Nürnberg. O.

Fünf biblische Geschichten, von einem sehr alten deutschen Meister.

1. 2. Die Schöpfung Adams und Evens.

3. Der allegorische Baum der Erkenntniß Gutes und Böses.

4. Die Geburt Christi.

5. Die Auferstehung. Auf Holz. O.

Das Bildniß Volcheri Coiter, Frisii, Medicinae Doctoris. Aetatis suae 41. Anno 1575. Auf Holz. O.

Moses wird aus dem Wasser gezogen. Ein altes italienisches Stück auf florentinischem Marmor. O.

Die Geburt Christi. Ein sehr altes Stück. Auf Holz. O.

Die Geburt des heil. Nikolaus. Aus dem XV Jahrhunderte. Auf Holz. O.

D. Martin Luther, und Katharine von Boren. Aus der Kranachischen Schule. Auf Holz. O.

Zwo Vorstellungen des heil. Franciscus, von einer gar besondern Manier. O.

Dreyerley Landschaften, auf Holz. O.

Die Stiege in den Graben, beym Thiergärtner Thore. O.

Zwo Skizzen. Der heil. Hieronymus, und die Mutter Gottes, vor welcher ein Papst kniet. O.

Ein Liebhaber, der seiner Geliebten einfädelt. O.

Der Kuß beym Brunnen. O.

Eine Landschaft. O.

Eine schlafende Nymphe und ein Satyr. Auf Kupfer. O.

Ein Seestück. Klein und schön. O.

Einige Landschaften. O.

Der Ausritt zur Jagd, und das Marquetenter Zelt. O.

Zwey Insectenstücke. O.

Der heil. Hieronymus. Ein Brustbild. O.

Eine nackende Venus. Ein kleines 5 1/2 Zoll hohes, und 7 1/2 Zoll breites Stück, welches ein Portrait zu seyn scheint. R.

Der heil. Dominicus prediget seinen Ordensbrüdern. R.

Ein schönes Kind. Von einem alten Meister. Auf Holz. H.

Die völlige Sammlung der kaiserlichen Bildnisse, die ehemals der Hessen-Schmalkaldische Gesandte von Heimenthal besessen.

Diese 27 Malereyen bestehen in einer Suite aller römischen Kaiser, von Rudolph von Habs-

burg an, bis auf Franz I, wobey sich auch noch das Portrait Karls des Großen befindet. Die zwölf ersten sind in ihrem Ornate vorgestellet, die sieben folgenden in schwarzen Habiten, mit Zobel ausgeschlagen, und die acht letztern nach der sich abändernden Mode ihrer Zeiten. Sie sind von guten Meistern verfertigt. Die Höhe ist beynahe eine Nürnberger Elle, und die Breite drey Viertel Ellen.

Eine Sammlung von Miniaturgemälden. Meist Portraite.

IV.

Von der Büchermalerey, oder von alten Illuministen und Miniatoren. *)

Montfaucon führet in seiner Palăographie, p. 5 einige Stellen aus einer Handschrift der königl. Bibliothek in Paris (num. 3178) vom J. C. 1478 an, welche περι χρυσογραμμιας und περι του ποιησαι χρυσα κεφαλαια εν βιβλιοις, oder von der Kunst, mit goldenen Buchstaben zu Anfange der Kapitel zu schreiben, handelt.

Ausser mehrern solchen Anleitungen für die Illuministen und Miniatoren, will ich eine bisher unbekannte Handschrift und ihren Anfang hier bekannt machen.

*) L' Abbé *Rive* Essai sur l' art de vérifier l' age des miniatures, peintes dans des manuscrits depuis le quatorzieme jusqu' au dix-septieme siecle inclusivement de composer leurs differents styles et degrès de beauté et de déterminer une partie de la valeur des manuscrits qu' elles encherissent. à Paris, 1783. fol. 26 planches enluminées. Man pränumerirt 25 Louisd'or. Ich weis aber nicht, ob dieses Werk zu Stande kommen wird.

P. *Pauli Sachsell* Tractatus pro Coloribus faciendis.

Venerabili in Christo Patri ac Domino Dnō *Anshelmo* domus omnium angelorum Schnals Pastori, *Paulus Sachsell* Salutem. Petitionem tuam desideriumque innotuit mihi dominus et pater meus *Cunradus Mergl*, fategi ego summopere implere quod optasti. Non enim rebar dignum patri meo, qui me ab ipsis cunabulis sacre religionis educauit, et omnem curam ac sollicitudinem tanquam filio proprio administrauit, fore quicquam denegandum. Hinc certe ad opus calamum dirigo inprimis cupiens ymo uolens ad nullius hominis manus hec deuolui et peruenire scripta, demptis personis professis ordinis nostri sacri carthusiani. Non quia non uelim ista caritatiue aliis impendi utpote cui gratis donatum est a largissimo donatore omnium; sed eatenus quia magistro meo *Vito*, subtilissimo illuminatore quem, ut credo, nosti, serioſissime uetitus sum &c.

Dieser Tractat P. Paul Sachsels, von der Malerey der Anfangsbuchstaben zu Büchern, ist in dem im zweyten Theile dieses Journals, a. d. 135sten Seite erwähnten geschriebenen Quartbande, fol. 316 — 326, den mir der seelige P. Franz Reisner 1775 aus der Bibliothek zu Buxheim freundschäftlichst communicirte. P. Petrus Gryer von

Biel,

Biel, Profeß der Karthause zu Buxheim, fieng im Jahr 1481 an, diesen Band zusammen zu schreiben, und setzte ihn bis an sein Ende 1522 fort. Es erhellet dieses aus fol. 421 b. wo man diese Büchertitel liesst:

Opus preclarum Arnoldi de villa noua Lugduni impressum Anno salutis dominice supra millenarium et quinquagenarium decimo quarto. Per Franciscum Fradin impressum.

Breuiarium Practice eiusdem.

Regimen Sanitatis.

Liber de modo preparandi cibos et potus infirmorum in egritudine acuta.

Compendium regimenti acutorum.

Liber de subtilioribus cautelis medicorum.

Tractatus de uenenis.

Tractatus de conferentibus et nocentibus principalibus membris nostri corporis.

Anthidotarium eiusdem.

Expositiones inscriptionis: ad utilitatem medicorum non modicam.

Tractatus introductorius ad iudicia astronomie quantum pertinet ad medicum.

Liber Nostaben de phisicis ligaturis translatus ab eodem de greco in latinum.

Liber appellatus thesaurus thesaurorum, et rosarius philosophorum: ac omnium secretorum maximum secretum.

Liber experti, qui dicitur Nouum lumen.
Speculum Medicine.
De Phlebotomia.

Aus folgender Stelle eines Schreibens meines seeligen Freundes, des Herrn Paters Krismer, aus der Karthause zu Buxheim, vom 12ten November 1775, ist zu vermuthen, daß dieser Tractat schon vor dem Jahre 1450 verfertiget worden.

„Diesen Conrad Mergel, dessen gleich zu „Anfange des Tractats gedacht wird, habe ich an „drey verschiedenen Orten gefunden. In dem ersten, „welches ein Catalog der Professen dieser Provinz, „stehet er unter den Würzburger Professen also: „D. Conradus Merckel. de Witten celebris Scriptor „1479. Er hat es vermuthlich aus *Petrejo* in Bibl. „Cartus. edit. Colon. de anno 1609. pag. 45. all„wo ich ihn zweytens gefunden. Dieser nennet ihn „Conradus Merhet de Wida, und rühmet ihn „als einen großen Abschreiber an, glaubt aber an„bey, daß sein Schreiben mehrentheils in Kirchen„büchern bestanden. Er sagt: daß er in der Car„tauße Christgart bey Nördlingen im Jahr 1479, „durch vieles Schreiben ganz erblindet, gestorben, „nachdem er im Orden recht lobwürdig mehr denn „50 Jahre gelebt. Petrejus bezieht sich auf ein „handschriftliches Chronikon der Cartauße Erfordt. „Ich schlage alldorten, als am dritten Orte, auch

„nach-

„nach, allwo ich folgendes finde: Veruntamen qui „*sub idem tempus fere* [ad annum scilicet 1425] hic „floruit D. *Conradus de Wida* Franco, patria „Herbipolensis, professione autem filius domus, „[*Erfordiensis*] ei [*quem superius laudibus celebrave-*„*rat*] palmam longe praeripuisse in scribendo visus „est. Erat is Cantor et scriba item qua arte, „qua voce, qua denique manu admodum insignis, „dulcissimus et artificiosissimus, extat eius manus „usque hodie *omnibus admirationi.* Scripsit autem „Missale optimum pro summo Altari, *Antiphona-*„*ria duo*, *Isaiam*, *Jeremiam*, Epistolas s. Pauli cum „annexis *homiliis et Lectionibus solennissima* volumina, „praeclara prorsus *memoriae et sudoris sui monumen-*„*ta. Multos etiam informavit scribere texturam et* „*notulam magistralem*, *qui tandem eius saeculi* 1459 „[*sic*] in Domo horti Christi hospes et luminibus „orbatus feliciter et pie admodum in Domino oc-„cubuit. Ich will aber die Zeit des Todes betref-„fend ehender dem Petrejus, und ersterm glauben, „weil das Chronikon schon gar oft abgeschrieben „worden, wo für 79 gar leicht einer 59 schreiben „können. Vom Anselmus und Vitus konnte ich „nichts finden.„

Man nimmt öfters in alten Manuscripten, und in Büchern des ersten Druckes, einen blinden Vordruck der verzierten Anfangsbuchstaben wahr, welches einen

einen Beweiß der Anwendung der Stampillen zur Schönschreiberey, giebt. Bisweilen ist unter der Malerey ein vorher gemachter Eindruck zu fühlen. In den vielen schön illuminirten Handschriften und Büchern des XV Jahrhunderts auf hiesiger Stadtbibliothek habe ich zwar dergleichen Vordruck, oder auch Merkmale einer Patrone, nicht bemerket; allein andere Beyspiele setzen beyder Gebrauch bey dergleichen Buchstabenmalerey ausser Zweifel.

Von Nürnbergischen Miniatoren und Illuministen führet Doppelmayr folgende an:

Jakob Elsner, der nach 1546 starb.
Alexius Birnbaum.
Georg Glockenthon, der ältere.

Man hat drey Portraite von ihm, mit der Aufschrift:

Georg Glockendan, Illuminist Nat. 1492. Obiit 1553. 12.
Georg Glockenthon, Illuminist n. 1492 obiit 1553. 8.
Eben dieses. Auf dem Buch steht ein G. 8.
Albrecht Glockenthon.
Nikolaus Glockenthon. Er erhielt vom Kurfürsten zu Maynz für ein Missalbuch 500 Gulden zur Belohnung. Starb um 1560.

Unter

Unter den Friedensteinischen Handschriften *) kommt ein Codex membran. maximi moduli, eine alte deutsche Uebersetzung des neuen Testaments enthaltend, vor. Sein Geburtsjahr mag etwa in das Ende des XIV oder in den Anfang des XV Saec. fallen. Er ist mit einer großen Menge gemalter Figuren durchspicket. Anfänglich sehen diese Figuren ihrem Colorit und Zeichnung nach, schlecht aus, ob sie gleich mit vielem geschlagenen Golde prangen. Zum gutem Glück ist dieser erste Maler nicht weiter als bis Marci XIV. gekommen. Von da an zeigen sich 113 wahre Cabinetstücke, welche auf Kosten des Pfalzgrafen Otto Heinrich zu Neuburg, nachmaligen Churfürstens zu der Pfalz, in den Jahren 1530 — 1532 von zween großen Meistern verfertiget sind, deren der eine O. W. der andere aber O. N. zum Handzeichen führet. Christ bringet weder das eine noch das andere bey.

Von alten italienischen Miniatoren sind mir folgende bekannt:

Oderigi von Gubbio, ein Schüler des Cimabue, und Freund des Giotto, malte um 1290 in Rom. *Baldinucci* Notizie d' Professori del Disegno &c. In Torino, 1768. 4. Vol. I, pag. 103.

Franco

*) Diese Nachricht hat mir der Herr geheime Hofrath Schläger in Gotha freundschäftlichst mitgetheilet.

Franco Bolognese übertraf ihn. Eben daselbst S. 142.

Von beyden sang Dante:

Oh, disse a lui, non se' tu Oderigi
L' onor d' Agobbio, e l' onor di quell' arte,
Ch' alluminare è chiamata in Parigi?
Frate, diss' egli, più ridon le carte,
Che pennelleggia Franco Bolognese;
L' onor è tutto suo, e mio in parte, &c.

Il *Purgatorio*, canto XI.

Don Bartolommeo della Gatta, Abbate di San Clemente d' Arezzo. Starb um 1501. Vasari, Tomo II, (Firenze, 1771. 4.) pag. 390.

Gherardo aus Florenz, gest. 1480. Vasari, T. II, p. 406.

Liberale von Verona. Starb 1536. Vasari, T. IV, pag. 181. Pozzo le Vite de' Pittori Veronesi, S. 18.

Francesco de i Libri, der ältere. Er lebte einige Zeit vor Liberale. Pozzo, S. 41.

Sein Sohn, Hieronymus, starb 1555. Ebendersl. S. 42.

Francesco de i Libri, der jüngere. Ebendersl. S. 44.

Don Giulio Clovio († 1578) war des Hieronymus de i Libri und Giulio Romano Schüler. Vasari, T. IV, S. 229. T. VII, S. 103, 104.

Es ist sehr wahrscheinlich, daß die noch vorhandenen schön gemalten Codices der heil. Schrift aus dem neunten und und zehnten Jahrhunderte von italienischen Miniatoren mit Gemälden gezieret worden. Einen solchen herrlichen Codex der heiligen Schrift verehrten die Canonici von St. Martin zu Tours dem Könige Karl dem Kahlen im J. 850. Diese kostbare Handschrift kam nachher in den Besitz des Klosters St. Martin zu Metz, und das Kapitel von St. Stephan daselbst verehrte sie 1675 dem berühmten **Colbert**. **Baluze** ließ eine Abzeichnung des Dedicationsgemäldes an Karln seinen Anmerkungen zu den Capitular. Reg. Francor. T. II, p. 1276 beyfügen, und der sel. **Köhler** lieferte sie verkleinert zu seiner Abhandlung de Imperiali sacra Lancea &c. Weil ich die Kupferplatte besitze, so wird es meinen Lesern angenehm seyn, sie hierbey abgedruckt zu erhalten.

In **Theophilus Presbyters** Schedula diuersarum Artium handelt das 34 — 38 Kapitel von der Büchermalerey.

V.

Kunstnachrichten.

I.

Aus Portugal.

Ein unbekannter Freund hat mir folgende Zusätze zu den im XI Theile dieses Journals, S. 47 von mir ertheilten Nachrichten überschickt, wofür ich Ihm verbindlichst danke.

1. „Der erste Originalkupferstich der Estatua „equestre, der meines Wissens nie verkauft worden „ist, sondern blos vom Hofe verschenkt wurde, ist „28 einen halben Zoll breit, 47 drey Viertel Zoll lang. „Unten steht Joachimus Machadius Castrius sculp„sit — Bartholomaeus Costius statuam equestrem „ex aere fudit. — J. O. Silva delineauit, et in„incidit. Das Bildniß des Marquez ist hier am „beßten getroffen. Der Stich macht übrigens dem „Meister Ehre.

2. „Unmittelbar nach diesem großen Kupfer„stiche, kam ein kleiner sehr häßlich gestochener zum „Vorscheine; eine Seitenansicht von der ersten Seite „der Statue, auf einem Quartblatte, 4 Zoll breit,

5 drey

„5 drey Viertel Zoll hoch, das kaum Erwähnung „verdienet. Man sagt, der Marquez habe den Ku„pferstecher für seine schlechte Arbeit gefangen setzen „lassen.

„3) Zugleich mit diesem wurde der einzige mir „bekannt gewordene Kupferstich der bey dieser Feyer„lichkeit geschlagenen Medaille verkauft. Der Durch„messer des Kupferstichs ist genau 3 1/2 Zoll. „Darauf steht: Medalha da Estatua Equestre de el „Rey N. S. D. Jozé I collocada na Real Praça „no dia 6 de Junho de 1775. Ich würde diesen „nicht erwähnet haben, wenn nicht die eine Seite „der Medaille das Bas relief der Hinterseite des „Postements, auf dem die Statue stehet, vorstellte, „die sonst auf keinem der Kupferstiche gesehen wer„den kann. Sie scheint, der Arbeit nach, von demsel„ben Künstler zu seyn, von dem Num. 2 ist. Die „Medaille selbst hat genau 1 drey Viertel Zoll im „Durchmesser.

„4. Weil der Original-Kupferstich Num. 1 so „selten war, so fand man bald nachher in den Bil„derbuden einen andern. Dieser ist 17 1/4 Zoll „breit, und 14 Zoll hoch. Er verdient eher „den Namen eines Architektur-Aufrisses der Statue „von vorne, als einer malerischen Zeichnung. Auch „fehlen auf demselben die Seitenfiguren des Poste„ments der Statue, welches auch nur bis eben unter

„das Bildniß des Marquez reicht. Auf zweyen ganz „schlichten Postementen, die ausser dem gewöhnli„chen Deckel- und Fußsims, ohne alle Verzierungen „sind, steht zur rechten Seite das Wappen des „Marquez, (eigentlich der Familie Carvalho, es ist „ein Stern) welches von Strahlen erleuchtet wird, „die von einer auf dem Theil des königlichen Man„tels der Statue stehenden Sonne ausgehen, welcher „die linke Schulter bedeckt. Auf dem Postemente „zur linken Seite ist ein Atlas, der schwer an Welten „trägt. Neben der Statue sieht man zur rechten, „über dem Pombalischen Wappen, in dem Hinter„grunde eine Sonne, und unmittelbar neben derselben „einen Stern. Das Bildniß des Königes ist ähnli„cher, als des Marquez, welches in keinem Kupfer„stiche besser ist, als in dem großen, Num. I. „Ueber der Statue steht: Iosephi I augusti, felicis, „Patris Patriae, Statua equestris, in foro Com„mercii Vlisipone posita. Unter der Bildsäule lie„set man diese Verse:

Aspicis en signum, alterum quod spirat amorem,
Et Populi in Regem, Regis et in populum.
Quos amat, hic populos Rex seruaturus ab hoste,
Collucens armis insidet altus equo:
Quem redamant, populi Regem expressere futuris
Ex aere aeternum, pectore qualis erit.

„Auf

„Auf zwey fliegenden Bändern, welche die zu bey„den Seiten stehenden Postemente mit dem Postement „der Statue verbinden, steht:

Auf dem zur Rechten, unter dem Wappen:

Hic solus Regem sociat Sebastus, et aeque:
Fixa ne Titani stella propinqua iacet?

Auf dem zur Linken unter dem Atlas:

Quam bene suppositus Regi Sebastus: ut Atlas,
Ne caelum rueret, subdit et Hic humeros.

„Unter dem Bilde Fr. Emmanuel a S. Cruce Car„mel. Pernambuc. inuenit. Auf der andern Seite: „Emmanuel Freire sculpsit.

„5. Nach diesem Kupferstiche, wenn ich nicht „sehr irre, kam erst der kleine Nachstich der großen „Platte heraus, den Ew. — im XI Th. S. 48, 49 „angezeiget haben.„

II.

Aus England. 1784.

I.

Nachricht von Herrn Augustin Thomas, englischem Maler in Florenz.

Philipp Thomas, Augustins Vater, war ein fleißiger Kaufmann in London, der sich innerhalb 40 Jahren ein Vermögen von 150000 Pfunden Ster-

ling, oder anderthalb Millionen Gulden, erwarb. So haushälterisch er gegen sich selbst war, eben so verschwenderisch sah er den Ausgaben dieses seines einzigen geliebten Sohnes nach. Er schickte ihn nach Cambridge mit offnen Wechseln. Allein dieses war Augustins Unglück. Denn er verschwendete in vier Jahren 60000 Gulden. Der Vater ließ ihn hierauf, unter der Aufsicht eines klugen Hofmeisters, reisen. Es waren kaum drey Jahre verflossen, als er durch den Tod seines Vaters zu dem Besitze seines großen Vermögens kam. Sein größter Aufwand gieng auf das Frauenzimmer; vorzüglich mußte es groß gewachsen seyn. Ein schönes großes Mädchen konnte von ihm haben, was sie nur wollte. Seinem Frauenzimmergeschmacke noch besser nachzuhängen, reißte er nach Constantinopel. Diese Reise kostete ihm fast 30000 Pfund. Er verschwendete an eine überaus groß gewachsene und sehr schöne Griechinn in Smyrna 10000 Guineen. Als er wieder nach England kam, waren Bauen, Gemälde, und Kunstsammeln seine Steckenpferde, die ihn auch um sein meistes Vermögen brachten. Mit dessen Ueberreste machte er eine Reise nach Frankreich, allwo er mit Rousseau bekannt wurde. Dieser große Weltweise gab ihm den Rath, eine Kunst zu erlernen, die ihn doch wenigstens vor dem Mangel sichern könnte, weil sein meistes Einkommen verschwunden war. Er legte sich aufs Malen, worinn er schon in

Cam-

Cambridge etwas gethan hatte. Von diesem nähret er sich jetzt in Florenz mit genauer Noth.

2.

Am 6ten April d. J. 1784 wurde in der Westmünster-Abtey das Monument aufgedecket, welches durch einen Parliamentsschluß dem Andenken William Pitts, Grafen von Chatam, zur Ehre errichtet worden. Es bestehet aus sechs Figuren voll edler Einfalt, ohne alles Ueberflüssige. Der obere Theil bestehet aus einem Sarkophag mit der Bildsäule Lords Chatam in seinen Parliamentskleidern, in der Stellung eines Redners. Die rechte Hand ist erhoben. Zu einer Seite steht die Klugheit mit ihren gewöhnlichen Zeichen, einer Schlange, die um einen Spiegel gewunden ist. Zur andern steht die Tapferkeit. Sie hält einen Säulenschaft, und ist mit einer Löwenhaut bekleidet. Die untere Gruppe zeiget Britannien, auf einem Felsen sitzend, Meer und Erde zu ihren Füssen. Britannia hält in der rechten Hand, als Beherrscherinn des Meeres, den Dreyzak Neptuns. Der Ocean ist ganz nackend, mit einem Delphin. Diese Statue hat ein ernsthaftes Ansehen; da hingegen die Erde an einen Erdball sich lehnet, und sehr freundlich aussieht. Ihr Kopf ist mit Früchten gekrönet.

Der Künstler ist Herr Bacon, von dem auch das Monument in Guildhall (Rathhause) herrühret.

Die Aufschrift ist diese:

Erected by the King and Parliament,
As a Testimony to
The Virtues and Ability
of
William Pitt, Earl of Chatham;
During whose Administration
Divine Providence
Exalted Great Britain
To an height of Prosperity and Glory
Unknown to any former Age.

3.

Neue Millerische Blätter.

Ein Nachtrag zu Th. XI. S. 15.

Herr Miller hat mich im vorigen Monate damit beschenket.

Ein Frauenzimmer mit zwey kleinen Kindern; auf Röthelart.

Meditation. 1783. Ein junges sitzendes Frauenzimmer liest in einem Buche. Oval.

Ralph and Susan. 1781. auf getuschte Zeichnungsart. Ein großes herrliches Blatt.

Rodney. Britons, behold the Man. 1783. in fol.

Von Herrn Tobias Miller gestochen.

A View of the East Front of the Queens Palace, St. James's Park. 1783. Nach der Zeichnung Herrn Jakob Millers.

A View of the East Front of St. Paul's, Covent Garden. 1782.

4.

Von der berühmten Barberinischen, jetzt Hamiltonischen Vase.

Als Ritter William Hamilton, königl. Großbritannischer Gesandte am Hofe zu Neapel, im Sommer vorigen Jahres durch Nürnberg reisete, zeigte er mir unter andern Seltenheiten alter Kunstwerke, die berühmte Barberinische Vase, *) von welcher ich so gleich mehrers sagen werde. Er wieß sie am 11ten März d. J. in London der Gesellschaft der Alterthumsforscher im Sommerset Hause. Die Lords de Ferrars, Radnor, Milford, Brownlow, Sheffield, North, die Bischöffe von Rochester, Peterborough, Lincoln, Bangor, und mehrere vornehme Mitglieder dieser gelehrten Gesellschaft, waren dabey gegenwärtig. Der Präsident, Herr Edward Ring, Esq. dankte im Namen derselben Sir William Hamilton.

Es ist diese Vase anderthalb Palmen hoch von Glas, dunkelblauer Farbe. Auf diesem Grunde sind halb erhobene sehr ausgearbeitete Figuren von blendender Weiße. Der Stil ist von der besten Zeit griechischer Sculptur, und, wie man muthmasset,

*) Sie kostete ihn, wie er mir sagte, über 200 Guineen.

aus der Zeit Alexanders des Großen. Man fand sie in dem Sarkophag, der im Campidoglio ist, den man irrig für den Sarg des Kaisers Alexander Severus hält, und glaubt, daß dessen Asche darinnen verwahret gewesen sey. Denn die auf dem Deckel des Sarkophags liegende zwo Figuren stellen, wie Winkelmann sagt, *) niemand weniger vor, als gedachten Kaiser und dessen Gemahlinn. Die männliche Figur, mit einem kurzen Barte, zeiget ein betagtes Alter; Alexander Severus aber starb 30 Jahr alt. Die weibliche Figur, deren Aehnlichkeit mit der Julia Mammäa, dieses Kaisers Mutter, den eigentlichen vermeinten Grund zur irrigen Benennung dieses Denkmaals gegeben hat, ist das Bildniß der Ehefrau. Auf dem Sarkophag selbst sieht man in hoch erhobener Arbeit so wohl vorne, als auf beyden Seiten, den Anfang der Ilias, oder die Unmuth des Achilles über die ihm genommene Briseis, und hinten das Ende der Ilias, nämlich den Priamus, welcher zu dem Achilles kommt, den Körper des Hektors auszulösen. An der vordern Seite haben diejenigen, die alles zur römischen Geschichte ziehen wollen, den Vertrag des Romulus mit Titus Tatius, dem Könige der Sabiner, zu finden vermeinet, **) und ein anderer ***) hat sich in einem

*) Gesch. der Kunst des Alterth. S. 861.

**) *Piranesi* Antichità di Roma.

***) *Venuti* Osservaz. sopra l'Urna di Alessandro Severo, P. 23.

einem Knaul Garn, welchen die zwo Mädchen Achills halten, eine Handmühle vorgestellt.

Was die barberinische Vase anbetrift, so ist sie vielleicht das einzige völlig erhaltene Stück in der Welt, auf welchem halb erhobene, helle Figuren, auf einem dunkeln Grunde, so wie auf ächten aus Sarconyx geschnittenen Gefässen, in hoher Vollkommenheit erscheinen. Die Schönheit dieser Vase leitete zu dem Irrthume, worinn man bisher gewesen, dieses Stück als ein Gefäß von ächtem Sarbonyx zu beschreiben. *)

Vermuthlich ist die Fabel des Peleus und der Thetis darauf abgebildet, die sich auch in eine Schlange verwandelte, um diesem ihrem Liebhaber zu entgehen. **) Dieses war auf dem eilften Felde der zwoten Seite des Kasten des Cypselus, durch eine Schlange angedeutet, die aus der Hand der Thetis auf den Peleus zugieng. ***) Winkelmann wollte dieses im dritten Bande seiner alten Denkmale noch mehr erläutern.

*) *Bartoli* Sepolcri, tav. 85. *La Chausse* Mus. Rom. p. 28.

**) *Ovid.* Metamorph. L. XI. *Tzetzes* ad Lycophron. uers. 178.

***) Pausan L. V, p. 423. Heyne über den Kasten des Cypselus, S. 42.

III.

Aus Deutschland.

Frankfurt am Mayn.

Johann Gottlieb Prestel hat mir folgende 18 Blätter, oder drey neue Suiten *) seiner neuen im Xten Theile, S. 86 angezeigten Sammlung von Handrissen berühmter italienischer, deutscher und niederländischer Meister, aus verschiedenen Kabineten Deutschlandes, übersendet. Die ersten 2 Suiten, oder 12 Blätter sind im XIten Theile, S. 72 von mir angezeiget worden.

N. 13. Eine Zeichnung Barthol. Sprangers, drey weibliche Figuren, mit der Feder gerissen. In Herrn Heinrich Sebast. Hüsgens Sammlung in Frankfurt am Mayn. Hoch.

14. Diogenes der Cyniker aus Raphaels so genannter Schule von Athen. Von Vasari. Weiß aufgehöht. Aus dem Praunischen Kabinet. Breit.

15. und 16. Thierstücke, von Georg Wagner. Aus des hiesigen Kunsthändlers und Weinschenkens Wild Sammlung. Braun getuscht, weiß aufgehöht. Breit.

17. Eine Landschaft mit alten Gebäuden. Von Thomas Wyck von Haerlem. Aus der Ettlingischen Sammlung zu Frankfurt. Getuscht. Breit.

18. Eine

*) Jede kostet, wie bekannt ist, 7 fl. und 30 kr. Man kann sich jetzt an Herrn H. S. Hüsgen in Frankfurt werden.

18. Eine Waldscene. Von Hermann Sachtleeven. Aus eben dieser Sammlung.

19. Ein Einsiedler. Von Domenichino, mit der Feder gerissen. Aus der Sammlung Herrn Hüsgens.

20. Ein schweizerisches Bauernhaus. Vom vortreflichen Franz Schütz. Aus dem Kabinet des Herrn Georg Christian Schütz in Frankfurt. Braun getuscht. Hoch.

21. Die heilige Barbara. Von Albrecht Altdorfer. 1517. Aus dem Prauniſchen Kabinet. Getuscht, weiß aufgehöht. Hoch.

22. Eine Landschaft. Von Franz Edmund Weirotter. Aus der Sammlung Herrn Hüsgens. Braun getuscht. Breit.

23. Venus und Cupido. Getuscht. Hoch.

24. Sieg der Wahrheit über den Neid. Beyde von Jakob Ligozzi, und aus dem Prauniſchen Kabinette. Braun getuscht, und mit Gold aufgehöht. Hoch.

25. Ein Frauenkopf. Von Guercino, mit der Feder gerissen. Aus eben diesem Kabinette.

26. Ein Bauernstück. Von Isaak Ostade. Braun getuscht. Aus der Kunstsammlung des Herrn Hüsgens. Breit.

27. Ein großes Baurenhaus, vom sel. Franz Schütz. Aus der Sammlung Herrn Georg Christian Schütz in Frankfurt. Getuscht. Breit.

28. Die

28. Die Geburt Christi. Von einem mir unbekannten deutschen Meister, 1548. Braun getuscht, weiß aufgehöht. Hoch.

29. Eine Landschaft. Von Abraham Rademaker. Getuscht. Aus dem Ettlingischen Kabinete. Breit.

30. Der sterbende Epaminondas. Von Polidoro da Caravaggio. Braun getuscht, weiß erhöht. Aus dem Praunischen Kabinette. Hoch.

Weimar.

Bey der Verlagscasse in Dessau kommen auf Pränumeration heraus:

Achtzehn Aussichten des Landhauses und Gartens zu Wörlitz, gezeichnet von Herrn Rath Krauß zu Weimar, und gestochen von den Herren Rohl, Zoller und Conti zu Wien.

Diese Aussichten bestehen in 18 Kupfertafeln, 12 großen und 6 kleinen, welche in 6 Heften, jedes von 3 Kupfertafeln, 2 große und eine kleine, eingetheilt werden. Alle halbe Jahre, von Ostern 1785 an, wird ein Heft geliefert, und auf jedes Heft 5 Rthl. Pränumeration in Louis d'Or à 5 Rthl. angenommen. Gelder und Briefe erbittet man sich franco.

Nürnberg.

Herr C. W. Bock allhier giebt eine Suite von Bildnissen nach den Malereyen und Handrissen grosser

ser Meister heraus. Es sind solche Bildnisse, deren Charakter bestimmt, und durch starken Ausdruck sichtbar ist. Jedes Blatt kostet 36 Kreuzer. Die drey ersten Blätter sind sehr gut ausgefallen, und machen dem Künstler Ehre. Das eine, der Freymüthige, ist nach Vandyk, aus der Münchner Gallerie.

Wien.

Herr von Mechel hat sich durch sein Verzeichniß der Gemälde der k. k. Bildergallerie in Wien, 1783. gr. 8. 392 Seiten, 4 Kupfertafeln, ein neues Verdienst gemacht, und den Kennern der schönen Künste sich auch als Schriftsteller abermals in einem sehr glänzendem Lichte gezeiget.

Augsburg.

Herr Haid hat ein sehr schönes Blatt, eine liegende Venus, nach Rotenhammer, geliefert.

Herr von Götz zeigte eine neue Frucht seines Kunstgenies in der von ihm radirten ländlichen Scene, l' Appel pastoral.

Noch mehr Lob verdienet sein Versuch einer zalreichen Folge leidenschäftlicher Entwürfe für empfindsame Kunst - und Schauspiel-Freunde; Erfunden, gezeichnet, geäzt und mit Anmerkungen begleitet von *J. F. von Götz.* Augsburg, zu finden in der Akademischen Handlung. 1783. gr. 4.

Text

Text 229 Seiten, mit Leonardo und Blandine, ein Melodram nach Bürger in 160 leidenschaftlichen Entwürfen. Erfunden und auf Kupfer gezeichnet von *J. F. von Götz.* 1783. gr. 4.

Herr von Götz eröfnet hier eine große Laufbahn für Künstler. Noch wichtiger kann dieses Unternehmen werden, wenn wirkliche Vorstellungen aus der Geschichte der Gegenstand sind. Was für einen auffallenden Contrast würde die Vorstellung der langsamen Annäherung des Todes eines Sokrates oder Seneca, und eines Nero, hervorbringen? Ugolino im Hungerthurme — oder auch stufenweise Vorstellung freudiger Scenen — Welch ein Feld für große Zeichner — wie **Giulio Romano!**

Eben so bringet Herr Kanzleyverwalter **Wiedemann** in Wallerstein durch eine höchstraffinirte Schattenrißkunst, Handlung vieler Personen in verjüngten Maaßstab.

Zur *Bibliotheca dimicatoria*; **im** *XII* **Theile.**

In der Ebnerischen Bibliothek ist auf 6 Blättern in einem Quartbande unter den Handschriften (Num. CXX.) eine sehr alte Anweisung zum Fechten, welche im XV Jahrhunderte geschrieben ist. Ich gebe hier den Anfang:

Merck die 14 stuck mit dem Schwert vnd auch mit dem Spitzswert degen vnd schilt vnd gut kempflich ringen mit dem degen.

Das

Das erst stuck ist das einer den linken fuß fürsetzt, vnd das swert auf der rechten achzel hat vnd drit zu mit einen oberhaw vnd thu allz du in welleſt schlaen (schlagen) in das swert vnd zuk nahet pey dem swert vnd die recht schneid soll jm komen auff sein swert vnd im zucken so drit zu mit dem linken fus vnd schlag im für die prust.

Das ander stuck ist allz das erst wan Du im (ihm) pist komen auff das swert so zuck das swert jn den arm vnd stich in den arm vnd stich in die prust.

Das drit stuck das get auß dem zwifachen überhaw das ist das einer mit einem überhaw zudrit von der rechten achzel vnd schlag einen frischlich an das swert, und thu alspald den andern haw von derselben achzel vnd ob du Jn menlich willt schlahen jn den kopff so zuck durch allz vor jn dem ersten stuck vnd schlach oder stich jn auch in die prust.

Das 4 stuck ist. das du mit einem ober haw kumpst vnd pint ans swert vnd das recht pein vor ste vnd thu allz ob du jn welleſt stechen jn die prust vnd wen er das wert so drit zu jm mit dem linken fus vnd mit dem knopff kum jm auff das swert vnd mit der linken Hant greiff jm auff den Hals vnd wirff jn über das pein.

Das 14 Stuck get aus dem linken ober ort do thu allz auß dem rechten obern ort.

Das

Das drit ort heist das lang ort *) darauß gen iiij abzihen das erst abzihen ist das einer stet in dem langen ort vnd wan einer jn wil schlahen auff das swert gen der rechten seiten zu zuk den leib vnd drit mit dem hintern fus pald zu mit einem überhaw vnd thu einen andern überhaw vnd schlag jm nach dem kopff.

Das ander abzihen wan du stest jn dem langen ort vnd dich einer wil schlahen auff das swert zu dem linken fus So zuk den fus vnd ker pald wider an die allten stat einer auffarung vnd drit zu mit dem linken fus vnd thu einen oberhaw vnd pald einen andern überhaw zuruck vnd pleib in der eysern pforten. **)

Daz 3 abzihen wan du heldest jn dem langen ort vnd dich einer wil schlahen auff daz swert So zuck mit daz swert über die linke achzel vnd kum mit einem wechsel haw vnd darmit pald zugetreten.

Daz 4 abzihen wan du heldest den ort vnd greifst jn hinden vm die achzel nicht mit deiner rechten hant vnd wurff jn über dein knie oder nym war magstu jm Sein rechte hant begreiffen mit deiner lincken hant vm sein arm vnd mit dem linken pein zugetreten So nymstu jm sein swert.

*) Pectore da sextam, (custodiam) postremaque sit tibi Langort s. den XII Theil, S. 8.

**) Custodia, guardia.

Zusätze.

Oben zu S. 5 und 6.

Theophilus Presbyter *) giebt in seiner Schedula diuersarum Artium, Cap. XXXV de Cerosa folgendes Recept:

Cerosam autem compositurus fac tibi plumbeas tabulas attenuari, et componens eas siccas in cauo ligno, infuso aceto calido, siue urina cooperi. Deinde post mensem solue cooperculum et quidquid album fuerit, auferens, rursum repone, sicut prius. Cumque tibi suffecerit, et minium inde facere placuerit, eamdem cerosam tere super lapidem absque aqua, et deinde mittens in ollas nouas duas uel tres pone super carbones ardentes, habeas autem ferrum gracile curuum ex una parte ligno aptatum et in summitate latum, cum quo mouere ac miscere ipsam cerosam interdum possis, atque hoc tam diu facies, donec minium omnino rubeum fiat.

Zu S. 9.

Die Wörter Artilleria, und Artilliator wurden überhaupt von allen Gattungen von Kriegeswerkzeugen,

*) In Lessings Beyträgen zur Gesch. und Litteratur; sechster Beytrag. Braunschweig, 1781. gr. 8. S. 320.

gen, und ihren Aufsehern, gebrauchet; daher statt 1308 zu setzen ist:

1360.

Consistorium (i. e. Curia) Lubecensium in toto combustum est per negligentiam illorum, qui pulueres pro bombardis parabant. *Chron. Slauic.* in *Lindenbrogii* Scriptoribus rer. germán. p. 226.

Zu S. 12.

Im J. 1401 hatte die Stadt Breslau einige Büchsen, und einen Büchsenschießer, und 1403 einen Büchsengießer. Von Breslau; dokumentirte Geschichte und Beschreibung in Briefen, 2ter Band, 1 Theil, 1781. 8. S. 438.

Zu S. 137.

Am 10 August 1784 starb zu Dover Allen Ramsay Esq. erster Portraitmaler des Königes.

Litteratur.

I.

Portugeſiſche Litteratur.

I.

R. P. Antonii Meiſterburg *Suſpiria Captivorum Patrum S. J. in arce S. Juliani ad oſtia Tagi. In Natali B. Mariae Virginis.* 1762.

Lux redit, alma Parens, quae Te produxit in orbem,
Deliciumque Poli, deliciumque Soli!
Gaudet ſancta Trias; Mentes gaudentque beatae,
Gaudet et exſultans infera turba Patrum.
Exit in effuſos tellus quoque concita plauſus,
Gaudia congeminans, laetitiaeque modos.
Sic age! multiplica feſtos laetiſſima plauſus
Terra tuos, non ſit laetitiaeque modus.
Immenſum noſti pelagus, Te, Terra! malorum
Quod premit, et naves impetit uſque tuas.
Naſcitur, en! Virgo Caelo formoſior ipſo:
En Lux, quae nulla condita nube fuit!
Haec melior timidis affulget ſtella carinis;
Certior et curſus haec Cynoſura regit.

Fratribus Oebaliis melior, meliorque carinae
Luminibus: cedant magna, minorque ferae.
Exſulta tellus; niteant altaria flammis:
Conduplica plauſus; et dato thura focis.
Jeſuades pars parva, hodie et deſpecta caterva,
(Nam quoque Jeſuades pars tua, Terra! ſumus)
Nos quoque, nos Socii gaudemus Virginis ortu,
Jungimus et dextras, laetitiaſque Tibi.
Sed tamen (heu triſtes lachrymarum currite fontes)
Laetitiae, heu! noſtrae pars quoque quanta deeſt?
Virgo Parens (eheu! vox intercluſa dolore
Haeſitat, et Lacrymae verba ſonare vetant)
Virgo Parens! certum rebus ſolamen in arctis!
O tantem noſtras accipe prona preces.
Cernis, ut infandis odii jactemur ab undis;
Et nos huc, illuc lividus aeſtus agat.
Non ſic avulſam procul a tellure carinam
In medio jactat ventus et unda mari.
Nec jam noſtra ratis ſummis ſuper innatat undis;
Imo defixam gurgite limus habet. Pſ. 68. v. 3.
Horrida demerſam volitans ſuper unda ferocit;
Pſ. 87. v. 8.
Et parte ex omni concutit illa latus.
Fine, modoque carens fluctus inducit et omnes:
Pſ. 87. v. 8.
Pars tenuis vitae eſt vix ſuper ulla viris.
Hoc emergendi quae ſit ſpes cardine rerum?
Num, quae defixam dextra revellat, erit?

Dex-

Dextera ſola tua eſt, miſeris ſuccurrere nata:
Tu ſola, o Virgo! cauſa ſalutis eris.
Huc mites, huc flecte oculos, mitiſſima Mater
Virgineam poſcunt haec mala noſtra manum.
Qui nos, o Virgo, vexat, miſerere laboris:
Aufer et a ſervis vincula dura tuis.
Heu! patimur: nunc quarta modo praetervolat aeſtas,
Quantaque Natalis lux venit alma tui: *)
Ex quo capta gemit ſervorum turba tuorum,
Nigraque concluſos carceris antra tegunt.
Quot mala perpeſſi, quantisque laboribus acti
Opprobriis pleni, ludibriiſque graves?
Cuncta quis enumeret? numerando quis ante fatiſcet:
Dicere quin prohibet plura vel ipſe pudor.
Non referam ficto metuendos ore Miniſtros;
Et praedatrices, quae rapuere, manus.
Milite non ſeptum latus, exſertiſque minacem
Cuſtodem gladiis, hic pedes, is ſed eques.
Non vice jam duplici mutatas carceris umbras:
Clauſa nec a trinis oſtia trina ſeris.
Non ego diſcuſſas veſtes, ſaecoſque virorum:
Et (pudet effari) tacta verenda manu.
Non referam toties diſcuſſum carceris antrum,
Si quidquam eſt ferri, chartaque parva viris.

*) Scripta eſt haec elegia anno 4to captivitatis noſtrae, nempe 1762, in arce S. Juliani. Vid. Tom. VIII, p. 214.

Non carnes foetore graves, piſceſque malignos;
Et, quos jejunos parca dat eſca dies;
Uſibus ut ſemper cultellus defuit omnis;
Ceſſat et amotae fuſcinulae officium.
Quidquid et eſt eſcae ſolidae, ut diſcerpimus illam,
More ſuis, manuum dentis et auxilio.
Haec egó quid referam? quid mille incommoda vitae?
Non bene pauperibus convenit iſta loqui.
Suntque minora etiam, quam quod premit intima mentis:
Solatii nomen cogitur eſſe procul.
Ablata eſt penitus librorum curta ſupellex.
Et quidquid ſtudii Relligioſus habet.
Biblia ſacra peto, moeſtae ſolatia vitae:
Quis putet? a ſurdis auribus illa peto.
Non ſua ſunt oculis, ſuae nec commercia linguis;
Almeida *) obſtructo parjete quae vetuit.
Tu Juſiane, Tagum qui miſces aequoris undis,
Hujus et illius qui dominaris aquis!
Carcere quo clauſit frendens Almeida Trienni,
Torquendis miſeris non erat ille ſatis?
Aut quos illa tibi ſcopulis tranſmiſit ab altis,
His tuae num fors eſt mitior unda viris?
Heu! Mamertinis damnamur, Virgo! tenebris:
Atque ſub egeſta contumulamur humo.

Hic

*) Almeida oppidum praemunitum, in quo primo triennio detenti ſumus.

Hic reſpirandi tenui eſt vix copia vitae:
S anima anguſtis cogitur ire viis.
Corpora conſumit deſcendens parjete limpha;
Conſumunt morbi, quos mala limpha trahit.
Indumenta, furor nobis quae pauca reliquit,
Hic fere nudatis caeca putredo vorat.
Quot? quoties merſos cernis pluvialibus undis
Diva! vides piſces inque natare novos.
Tot mala, Virgo! vides: fateor, tua corda moventur:
Sed tua ſperatam dextera tardat opem.
Haec ego ſi merui (ſemper meruiſſe fatebor:
Styx! tuae ſunt noxis debita clauſtra meis)
Inſignes pietate alii, quos nulla remordet
Culpa, nec ulla tenent quos mala facta reos:
Turre ſub immani, tanta ſub mote malorum
Cur preſſi lugent, deficiuntque viri?
Agnoſco: exemplo eſt monſtrata haec ſemita Chriſti:
Ipſe prior trivit, quas jubet ire vias.
Turba beata Patrum! quae perſtas mente virili,
Inſequeris montis ſanguineique jubar!
Heu mihi! cur titubo? mihi mens cur pigra remanſit?
Monſtratum lentus cur ſequor ipſe jubar?
Horrida Diſcipuli, Jeſu! fers oſcula Judae:
Humani an vultus nubila ferre querar?
Te miles, Te ſcriba ferox, Te cuncta frementum
Turba Sacerdotum, faexque proterva petit.
Stringunt fune manus; onerant Tua colla catenis,
Per loca Te rapiunt publica, more ferae:

Probra quis enumerat, vel quis convicia linguae?
Sputa quis, et colaphos judicis ante pedes?
Judicis ante pedes? judex erat hoſtis et ipſe,
Conſilio injuſtae qui necis auctor erat.
Tu flagra, tu ſpinas, Tuque es crucis ardua paſſus;
Paſſus es in lacero corpore mille neces.
Dixerit opprobrium quiſquam, et convicia nobis:
Me quoque Judaeum dixerit ac trifurem;
Non ego ſputa tuli; me non armata cecidit
Dextra; nec injuſti judicis ora tuli.
Non flagra, non ſpinas, non ſum crucis ardua paſſus;
Non ſubii lacero corpore mille neces.
Et querar? in Chriſti dum figo lumina mortem,
Quae patior, non ſunt nomine digna mali.
Sed tamen hanc unam, ſuaviſſima Virgo! querelam
Materno liceat depoſuiſſe ſinu.
Et gravis, et juſta eſt, ſupra eſt quaecumque malorum
Agmina, quae corpus diſcruciare queant.
Quod queror, in nobis animae penetravit ad ima:
Hoc animae petitur vita vel ipſa meae.
Caetera ſi deſint, durum eſt, alimenta: negatur
Hic panis vitae: Caelica menſa deeſt.
Hanc Almeida dedit, licet ipſa tenacior, olim;
Quale tamen miſeris cumque ſolamen erat.
Hic (dictu horrendum! ſeptem res digna trione!
Dignaque res terris, Turcica Luna! tuis)
Hic, luctu abſterſo dum Chriſtus vita reſurgit,
Et conculcata dum nece Victor ovat:

Hic,

Hic, dum Chriſtiadae vitam renovare jubemur;
Tam ſacra Paſchali tempore menſa deeſt.
Furibus illa dies ſacra eſt, latronibus illa,
Quos bene captivos vincula juſta ligant.
Inſtaurare datur male factae tempora vitae,
Divinaſque epulas, quëis recreentur, habent.
Turba Sacerdotum, nullius conſcia culpae,
Hic non audita ſed perit, ecce! fame:
Catholico quis monſtra putet tam tetra latère?
Luſiaco veniunt tam fera monſtra ſinu.
Quo decus antiquum? pietas quo priſca receſſit?
Luſia! dic ubi nunc aureus ille color?
Gentes qui reliquas quondam obfuſcare ſolebat,
Candidaque in gremiũ traxerat aſtra tuum?
Aſpicis? atque taces celſi Moderator Olympi!
Poenaſque in meritas dextera lenta Tibi eſt?
Quo feror? indigna eſt animis vindicta piorum:
Hoſtibus Agnellus, quem peto, mitis erat.
Quin magis errantes, Jeſu! convertito mentes;
Fac, ut grex rectum devius intret iter.
Interea laxa bonitatis viſcera moeſtis:
Quam patimur, Jeſu! Tu miſerere famis.
Virgo Parens adſis! caſto quam ventre paraſti,
Ne patere a Servis abſit ut eſca tuis.
Longaque Maternum nunc tangat inedia pectus;
Te tangant lachrymae quas ciet iſta fames.
Lappenſi ſpecus eſt populis celeberrima monte;
Muneribus celebrem Virgo benigna! facis.

Hic

Hic vidi, meminique, nec abſque horrore recordor:
Hic viſa es noſtris illachrymare malis.
Has rogo per lachrymas, per eas, triſtiſſima Mater,
Quas Nato dederas, cum moriturus erat.
Mitte tuum moeſtis, Mater mitiſſima, Natum;
Nec deſint Servis fercula ſacra tuis.
En fame deficimus, vireſque a mente recedunt;
Vix et in afflictis ſpiritus ullus ineſt.
Carcer, Cauſa famis tantae, bona Virgo! pateſcat:
Et nimis aeratas, Diva! reclude fores.
Tu niſi recludas, quis? qui recludere poſſit:
Spes nulla auxilii, Te renuente, ſuper.
Qui vexat triſtes, Virgo! miſerere laboris;
Aufer et a ſervis aerea clauſtra tuis.
Clauſtra meis, fateor, nimium ſunt debita noxis:
Quem patier, vitae eſt juſtaque poena labor.
Crimina ſi noſtra haec prohibent tua lumina, Mater!
Quo minus aſpiciant, auxiliumque ferant:
Te meminiſſe decet, quod ſis pia Mater amoris:
Sis veniae ut facilis, crimina nulla vetant.
In nocuos ſemper ſi mittat fulmina Natus,
Jam Mundi tumulus ſtyx foret atra diu.
Crimina ſi propter dextram, bona Diva! negaſſes;
Deficerent ſummo ſidera quanta Polo?
An Te peccantum Natus poſuiſſet aſylum,
Si, qui peccaret, nemo futurus erat?
Si numquam tranſgreſſus Adam, ſub Judice lis eſt,
Si fueras Nato membra datura tuo.

Major

Major ab adverſis ut ſurgit gloria rebus;
Solis ut attollunt nubila magna jubar:
Sic a criminibus major Tibi gloria ſurgit:
Et ſunt peccantes pulchra corona Tibi.
Num lepra, num febris, ſpolium Tibi Virgo! fuiſſet,
Nullaque ſi febris, nullaque lepra foret?
Cur oculos, lucemque Tibi hic debere fatetur,
Quamque videt lucem, cur tua dona videt?
Caecus erat. Sic et coram latrone viator
Pallebat, Tibi cum diceret: affer opem.
Carcere captivum ſi numquam vincla tenerent;
Quis feret ante aras vincla ſoluta tuas?
Ponit in acceptis ſibi reddita munera vitae
Virgo! Tuis, niſi qui triſte cadaver erat?
Numquam formoſa depingeret Iride Caelum,
Si, quae ſol feriat, nubila nulla forent.
O quot ſidereo numerantur in aethere ſtellae,
Adſcribunt lucem quae Tibi, Virgo! ſuam!
Hae tamen et pardi, ſaevique fuere leones;
Quod fuerint, luce hinc ſplendidiore nites.
Non minus igneſcit, quam gignunt antra leonum,
Pardorumque feris gemma reperta jugis:
Ophirinis auri quam quae argentique fodinis
Naſcitur, et nulla ſordida labe fuit.
Nec minus, adverſum ſi ſurgat fortior hoſtis,
Tunc quoque victoris gloria major erit.
Hoſtis erat Stephani Paulus, Stephanique rogatu
Tranſit in agnellum, qui lupus ante fuit.

Victor

Victor erat Stephanus; Paulum quia ſenſerat hoſtem
Sanguineumque lupum, victor it inde magis.
Doctrina haec Nati (Tibi non incognita dico)
Doctrina haec Nati judiciumque tui eſt.
Is ſua ſi noſtris clauſiſſet viſcera noxis,
Et non parcendi crimina cauſa forent:
Vae miſeris nobis! Caelum ſperare quis auſit?
Non caperent Cives tartara vaſta ſuos.
Neve Redemtoris gauderet nomine Natus:
Fama Redemtricis deforet ipſa Tibi.
Ergo age! o Virgo! noſtrae ſpes una ſalutis!
Huc adſis noſtris auxiliumque malis.
En titulus, quem ſumma Tibi clementia donat,
Exorare tuam paene videtur opem.
Fer, bona Mater, opem; lachrymas nec deſpice noſtras:
Cunctorum lachrymas quis numerare queat?
Non aras quas ante tuas volvamur habemus:
Non mala tantillum noſtra levamen habent.
Nec miſerum multis ſunt templa monentia ſignis,
Spes de Te quantas omnibus eſſe velis.
Carcer et eſt templum, nobis altaria carcer
Ad ſuſtentandas aptior ille feras.
Carceris e tenebris ſcandunt ſuſpiria Caelum,
Iſtaque nunc aeſtas ſcandere quarta videt.
Libera nec prohibet tenuis jejunia victus:
(Divinae menſae cor quatit una fames)
Exitus his ſolis liber, lachrymiſque pateſcit;
Hinc, quae vota tuos ſollicitantque pedes.

Hoc unum ſupereſt, lachrymis miſcere querelas;
Hoc unum miſeri, flere, levamen habent.
Quia tamen haec proſunt cum tot ſuſpiria votis,
Non potis eſt noſtris ſi modus eſſe malis?
Mixtaque non feſſo quid tot jejunia fletu?
Si pejus ſemper ſaeva procella furit.
Tertius excruciat jam putrida corpora carcer,
Poſterior primo pejor et uſque fuit.
Tam ferus a totidem dolor hic non deficit annis,
Cumque annis ſemper fortior iſte dolor;
Et crevere preces, lachrymae, ſuſpiria, vota,
Jejuni macerant plus quoque membra dies.
Quid rear? eſtne tuae ſuccisa potentia dextrae?
Aut minus, ac olim, viſcera Matris habes?
Abſit, ut iſta rear: fuerit violentia major
Quando mali, tua plus viſcera Matris habent.
Uſque juvas, etſi numquam juviſſe puteris,
Auxilio et ſervis tardior eſſe tuis.
Tantorum in tanto cumulo vixiſſe malorum
Ecquis Virginei muneris eſſe neget?
Corporibus manſiſſe putet quis corpora ſanis?
Vixiſſe infirmos quis putet atque ſenes?
Unica Tu miſeris, Tu ſpes certiſſima nobis;
Non eſt a quo ſpes certior ulla venit.
Annue ſollicitis igitur, mitiſſima! votis:
Annue, nec ſervos deſpice, Diva! tuos.
Affer opem; nec noſtra tuum cor crimina tangant
(Quamquam et cor tangant crimina noſtra tuū)

Annua

Annua lux rediit, quae Te produxit in orbem,
Auxiliumque bonis, praeſidiumque malis.
Gaudia ſunt terrae; ſunt et peccantibus illa
(Nam ſunt peccantes pars quoque, Terra! tui)
Gaudia ſunt etiam, ſed non ſunt integra nobis:
Integra ſed quo ſint illa, juvando dabis.
Laetitiae partem, nobis quae deficit una,
Tu ſupple auxilio, Virgo Maria! tuo
Quae tibi ſit Terra, tibi quanta potentia Caelo,
Tam ſacra Te debet commonuiſſe dies.
Naſceris aeterni belliſſima Filia Patris:
Propitium nobis reddito Virgo! Patrem.
Cum Tibi divitias dedit Hic, Patriosque favores;
Paene poteſtatem, quam tenet ipſe, dedit.
Quos regit Hic Caelos, digito quem ſuſtinet orbem,
Imperiis etiam tradidit ille tuis.
Aſpicis, in ſocios furioſus ut infremat orbis;
Hos nutu fremitus contine Diva! tuo.
Naſceris o Virgo divini Mater amoris;
Iras fac ponat mitis ut ille ſuas.
Hic quia cuncta ſuae voluit communia Matri;
Imperium Nati par prope Mater habes.
Quos tenet Hic Reges, ſic Patre volente, regendos;
Hos etiam ſceptris ſubdidit Ille tuis.
Qui nos percuſſit tam duro vulnere, Regis
Illius o mitem reddito Virgo! manum.
Naſceris o ſponſi pulcherrima ſponſa ſupremi:
Fac nobis faveat Sponſus, ut ante, tuus.

Hic

Hic dedit in gremium quando omnia munera ſponſae,
Omnia quo poſſes, et dedit Ille Tibi.
Quos regit Hic ventos, dedit hos Tibi Virgo! regendos:
Amittunt furias, Te cohibente, ſuas.
Quae nos demerſit, Virgo! compeſce procellam:
Et limo infixam Diva! revelle ratem.
Irato haec meruit ſubmergi flamine: merſa eſt!
Eruta, fac, fauſto flamine rurſus eat.
Mundi ſpes nocui, lutum pia Mater aſylum!
Unica poſt Chriſtum ſtella benigna reis!
Maternum per ego, quo nos dignaris, amorem,
Per ſpes, quas de Te fontibus eſſe jubes:
In mentem revoca, quae praeceſſere, procellas,
In noſtram toties quae tenuere, ratem.
Te cuncti, o Mater! mandante ſtetere furores;
Et ſtetit à nutu cuncta procella tuo.
Et primum tentantis iter Tu ſtella carinae;
Progredientis eras Tu quoque ſtella ratis.
Haec ſenſit fluctus, dum primas intrat in undas;
Et furias ſenſit progrediendo maris.
Te ſibi propitiam primaevo ſenſit in ortu:
Tu jubar auxilians progredientis eras.
Sedaſti cunctos, quoſcumque, o Stella! furores
Moverat irati temporis atra dies.
Nunc quoque jactatae, Virgo! ſis ſtella carinae:
Per Te ſtent fluctus, quos ciet iſta dies.

Erue ſubmerſam, placido pelagoque repone:
Per Te tranquillam currat ut ante viam.
Heu! quantum haec reliquas excedat ſola procellas,
Quanto prae reliquis ſaevius iſta furit!
Tanto, ſi rabiem compeſcas, ſtella, furentis,
Quae Tibi conſurget gloria, major erit.
Exorere, exorere, o nitidiſſima ſtella Mariae:
Concidet et praeſens Te veniente furor.
Exorere o Virgo! ratis haec Te reſpicit unam;
Exſpectatque jubar ſideris illa tui.
Si minus haec prope ſunt felicia tempora nobis,
Quae ſedent fluctus, quos furor iſte movet:
Quem cauſat ſacrata fames, moderare dolorem:
Da Natum famulis fercula Diva tuis.
Ne patiare, malis corpus dum deficit iſtis,
Tam non ſperata mens fame diſpereat.
Hujus ab auxilio panis durabimus undas,
Livida non nocuos queis premit ira maris.

Cecini in tenebris Julianaei
Carceris.

II.

Excerpta e Litteris, Vlyſſipone d. 20 Septemb. 1783 ad me datis.

1.

P. *Ioannes de Loureiro* *) hic degit, et propter inſignem ſuam ſcientiam Hiſt. Naturalis (cuius partem,

*) Vid. huius Diarii Tom. XI, p. 206, et Tom. XII, pag. 280, 281.

partem, ut puto, breui publico communicabit) adlectus fuit nuper in membrum Academiae ſcientiarum, quam tribus abhinc annis erexit Don *Joaõ de Bragança*, frater Regis noſtri, olim a *Pombalio* exſulare coactus, et Vienna huc redux. Nunc eſt Generaliſſimus Luſitaniae.

Auguſtus Calharis, unicus, qui hic ſupereſt, in patris, a *Pombalio* (ut ita dicam) occiſi *) officium Cuſtodis corporis regii ſucceſſit. Nunc Goae eſt Gubernator conſtitutus ab hoc Rege, ut ibi perditae ſuae domui poſſit ſubuenire. — — Satis bene ratiocinaris, et informatus es circa factum Ducis Aueirenſis, qui Regem amare quidem non poterat, ob commercium familiare nimis, quod habebat cum Domina *Távorá*, adfinitate ſibi coniuncta, tolerabat tamen. Iuſto autem odio habebat *Teixeiram*, **) turpiſſimum uirum, qui Regem ſeducebat, et in aliis multis Ducem grauiter offenderat, Regis amicitia fiſus, adeoque audaciae peruenerat, ut Duci, Aulam ingredienti, non modo non adſurgeret, ſed et ruſtice reſponderet. Dux coram Rege de illo conqueſtus fuerat, ſatisfactionem petierat, ſed fruſtra: unde Regi dixit, ſe illam propria manu ſumturum. Putauit, non Regem,

*) Vid. Tom. VIII, pag. 233, et 273.

**) Vid. ibid. p. 115, et 131.

ſed ſolum *Teixeiram* in rheda eſſe, tempore, quo ſolebat praedictam Dominam ad conductum commercii locum transferre, et poſtea Regem illuc deducere. Elapſo Anno 1782 nota mihi *Teixeirae* honeſtiſſima coniux uidua mortua fuit, ingenteſque diuitias poſt ſe reliquit, quas *Teixeira* adquiſiuerat. Nam quidquid Regi pretioſi offerebatur, petebat, et impetrabat.

— — Non modicum laboris ſuſcepi in inquirenda Diſſertatione P. *Malagridae* de flagello Dei, terrae motu. Sed ſine fructu. Non minores curas impendi in conquirenda Commentatione *P. Antonii Pereira*, de terrae motu, et incendio Vlyſſiponenſi. Venalis certo non eſt, et ſolum in magnis Bibliothecis inuenietur facilius extra, quam intra Luſitaniam. Vt tibi ſeruirem, uſque adeo clam per quemdam amicorum meorum eam apud ipſum Ieſuitis inuiſum auctorem conquiſiui, qui negauit, uel unicum prototypon apud ſe remanſiſſe, ut reimprimi poſſet.

Gratias tibi ago pro tranſmiſſo Supplemento Relationis Colonienſis. Circa ea, quae continet, dico, quod hic quoque conſtans ſit fama, famoſum *Polycarpum* mortuum eſſe Seuiliae, conteſtantem et ſuam, et domini ſui innocentiam circa paricidium Regis.

2. *Ex-*

2.

Excerpta e Litteris 4. Octobr. 1783. prope Ulyſſiponem datis.

1. Ex quo tempore antiqua alibi monaſteria, ſacrarum praeſertim Deo Virginum, deſtruuntur, nova in Regno *Luſitaniae* conſurgunt. Unum eſt ampliſſimum educandis pro puellis, ad quod e *Gallia* accerſitae ſunt moniales, a *Maria* viſitante *Eliſabetham* dictae, et S. *Franciſci Saleſii* regulam profitentes. Directores earum erunt Clerici e Congregatione S. *Philippi Nerii*. Conſtruxit alterum Princeps noſtra innupta, *a*) et magnificum in campo, cui S. *Clara* nomen indidit. Parthenonis hujus incolae ſunt quadraginta deſignatae, *Setubalia b*) adductae. Religioſarum harum Virginum ſemper duae alternatim diu noctuque ſanctiſſimum Euchariſtiae Sacramentum adorabunt. Perennis hujus Divini cultus occaſionem praebuit ſacrilegium. Conſcelerati quidam vicinam expilarunt eccleſiam, vaſa diripuerunt ſacrata, ſacraſque hoſtias illo in loco, ubi nunc templum exſiſtit, profanarunt. Ad aeternam ſacrilegae rei iſtius memoriam hiſtoria *Hollandicis* in lateribus (hos *azulejos* nominant *Luſitani*) quibus templi parietes ſunt undique exornati, pulcherrime depicta exhi-

 betur.

a) *Maria Anna*, Reginae *Fideliſſimae* germana Soror.

b) Notus eſt trans *Tagum* locus, oppidumque maritimum.

betur. Coenobium nuncupatur *Desagravo a) do Sanctiſſimo Sacramento.* Eliſae fuerunt ſacrilegorum fauces; membra diſſecta, per urbem, et juxta ripam *Tagi* ad horrorem ſuſpenſa. Princeps iſthaec ſuam citius abſolvit eccleſiam, quam Regina illam, ſacerrimi *Cordis Jeſu* nomine inſignitam, quae erit longe pretioſiſſima. Intus omnia ſolido e marmore perficiuntur. Portarum autem trium, quae in extima facie templi, vulgo *frontispicio* eminent, aequalitas cunctis displicet; nec ipſimet Reginae probatur.

2. Exacto *Hispanos* inter et *Anglos* bello, tanta erat furum praedonumque copia, ut neceſſe fuerit *Liſabonae* omnes per plateas ponere ſpeculas cum excubiis adeo vicinas, ut ſe invicem non modo audire, ſed et videre poſſent. Sublatis modo vigilibus, domunculae ſunt praedatorum receptacula, et accenſae per urbem, luna non ſplendente, lampades iisdem deſerviunt. Iſthoc civitatis ornamentum aeque ac beneficium inchoatum fuit; ſed non perfectum. Laternas alias fures abſtulere; plebs otioſa et proterva lapidibus alias confregit.

3. Sperabamus, fore, ut brevi faventem Nobilibus ſententiam, tot jam annis exſpectatam perlegere nobis liceret; at fallitur augurio ſpes bona

a) Sive compenſatio offenſae ac injuriae, latenti ſub ſpeciebus panis Deo illatae.

bona saepe suo. Qui illam tam diuturno detinuit tempore supremus fisci curator, hanc in *Februario* hujus anni cum objectionibus facile diluendis tradidit rerum publicarum gerendarum Administro primario Vicecomiti (*Visconde*) de *Lima*. Quid porro de ea factum sit, ignoramus. Sanctioris concilii scribae omnes aegrotant. Rex ipse praeter senectutem, quae ipsa est morbus, frequenter infirma est valetudine; ex pedibus ita laborat, ut instructo rotis sedili utatur. Atque hinc tanta negotiorum perficiendorum tarditas.

4. Traditam hanc sententiam cum inaudiret Comes de *Oeyras* (filius *Pombalii* natu major) sibi consulens, et forte, ut alii suspicantur, sibi timens, aut certo sibi minus grata, saltem non honorifica praevidens, a Regina per unum alterumque annum peregrinandi veniam petiit, se conjugis suae sanitati velle consulere, ac remedium antiquae sterilitatis in *Gallia* quaerere, *a*) causam interposuit. Hanc vero inanem esse, nemo non videt; etenim mox primis inito a matrimonio annis id facere debuisset, ac si haberetur medicina, eam illo tempore inveniisset, quo ejus pater adhuc vivebat, et florebat, numerans tot, quot voluerat,

a) Supervacanea proin fuit in Novellis quibusdam *Francofurti*, 1783 editis, N. 100. facta *liberorum* mentio: *Der Graf v. Oeyras — hat sich mit seiner Gemahlin, und Kindern nach London eingeschiffet.*

Medicos, ſua ad obſequia certatim praeſtanda promtiſſimos: non autem modo, dum mala per longas invaluere moras. Se dare facultatem, repoſuit Regina, Rex ſi conſentiret. De quo nil dubitans Comes ſeſe ad iter accingit, diſceſſumque ſuum divulgat. Rex veniam negat: unde pudore ſuffuſus Comes omnia diſſolvere, ac per ſuos, quae ſparſerat, eſt revocare coactus. Sed neſcitur, quomodo poſt aliquod temporis intervallum Rex ſuum mutando judicium, annuerit. Conſcendit igitur Comes ſua cum conjuge navim tabellariam, *Luſitanice Paquebote*, *não de avizo* (haec ſingulis menſibus litteras *Londinum* adfert) a paucis ſtipatus, *Angliam*, *Galliam* &c. viſurus, procul dubio non ante reverſurus, quam omnia circa Pombalium, genitorem ſuum pacata intellexerit. Conceſſio ſibi ut prorogetur, ſemper petet, et facile eam impetrabit. D. 28. *April.* e portu ſolvit. Pridie largum nautis dedit epulum, qui vino minus aſſueti, ejusque calore accenſi exclamare coeperunt: *O nos felices, qui magni Marchionis filium noſtram in patriam transvehimus*! plenisque faucibus merum in ſe ingurgitantes longam benefactori ſuo vitam ſunt adprecati. Non deſunt, qui Marchioniſſam de *Daun*, *Pombalii* conjugem, brevi Comitem filium ſecuturam, ſibi perſuadeant. Sed non adducor, ut credam; ipſa enim aere potens ab exteris ſaltem Miniſtris et frequentatur, et honoratur.

ratur. Verum iter hoc forſan ei expediet, ne poſt ſententiae promulgationem, gravius ipſi quidquam ab iis eveniat, qui ſuum hactenus dolorem ſuppreſſere.

5. *Wilkinſius* (natione *Anglus*) eſt Vicarius Praefecti expeditionis novae determinandis pro limitibus Provinciarum in *America*, Coronis *Hispaniae* ac *Luſitaniae* ſubjectarum, de quibus adhuc controverſia. *a*) Alter iſte adparatus, niſi meus me fallat animus, eumdem habebit exitum, quem primus, Miſſionariorum Americanis hiſce in plagis adhuc exiſtentium tempore. Tres jam labuntur anni, et laboratur: ſed nihil usque huc effectum, quam ſtrages populi. Magnis ſumtibus nova illuc miſſa ſunt inſtrumenta ad matheſin ſpectantia: nam prima furto ablata, haud amplius reperiuntur. Ablegati hanc ad functionem geometrae, quos fundata a *Pombalio* academia produxit: utrum ſatis idonei, atque exercitati ſint, ignoro — — *Maragnonenſis* floret Provincia: *Paraenſis* autem decrevit.

a) Saltem modo cauſſam, cur regiones hae non dum ſuis ſint circumſcriptae terminis, congerere nequeunt in PP. *Anton. Meiſterburg*, et *Anſelm. Eckart*, jam annis 27. inde abſentes, prout *Pombalii* frater, *Franc. Xav.* de *Mendonça Furtado* an. 1757. publicis in litteris *Paraenſis* in vulgus ſparſerat.

6. Qui defuncti an. 1781. Nuntii *Mutii a*) officio nunc fungitur, eſt *Vincentius Ranuzzi*, *Tyri* Archiepiſcopus. Attulit *Venetiis* (ubi eadem jam dignitate fulgebat) novum de Cultu Sacratiſſimi *Cordis Jeſu* librum, Reginaeque noſtrae obtulit, cui hic ipſe eſt inſcriptus, ac *Fideliſſimae* effigie condecoratus. Tranſeundo Comitis a S. *Laurentio* dicti palatium, ſua manu unum pariter exemplum praebuit P. *Timotheo* de *Oliveira* (Reginae ejusdem olim a confeſſionibus) qui altera mox die ad Nuntium ſe contulit, benigniſſime a clam favente *Jeſuitis* Praelato exceptus. *b*)

7. Scripſit nuper P. *Joſephus Bernardus* S. J. *Luſitanus*, *Pekinenſi* in Aula Aſtronomus, magnam ibidem exortam fuiſſe perſecutionem ob ſacerdotem quemdam *ſinenſem*, quem Mandarini comprehendere voluerunt. At *Jeſuitae* nulli parcentes labori, neque ſumtibus, occaſionem ei ſuppeditarunt, manus ſagaciſſimorum vigilum, portas omnes cuſtodientium effugiendi. Qua de cauſſa Chriſtianorum aliqui fuere in *Tatariam* relegati; non nulli numella diſcruciati, quae *canga* a Sinis vocatur; *) alii

a) Vid. *huj. Diar.* Tom. X. pag. 187.

b) A quodam in *Germania* Legato Pontificio nominatus jam fuit *Jeſuitarum Tertiarius*.

*) *Canga* magnum eſt, et grave fruſtum ligni bifarium, vel quadratum, vel rotundum, cujus in medio foramen eſt,

alii alio suppliciorum genere adfecti. Caeterum Imperator est rei Christianae satis addictus, nec obscura exstat ejus in *Patres Soc. Jesu* benevolentia, quam ut palam demonstraret (postquam subita fuerat serenitate tempestas isthaec discussa) *Patribus* cibos, quibus mensa Imperatoria instrui solet, transmisit. Quin brevi spatio interjecto, ire jussit filium suum, Religiosos hosce invisurum. Est is ex ordine filiorum, quo progenati sunt, sextus, nunc inter superstites, natu major, et futurus Imperii successor. Per horam cum dimidia inibi commoratus, plurima *Europaeis* de rebus, de lege sacra, de ejusdem praeconibus interrogavit: subjunxit demum, D. Genitorem suum dedisse in mandatis, ut plures ex Europa socios advocarent. Jam tribus abhinc annis Aulam nostram sollicitarunt; sed preces effectu caruere. Hoc tandem anno missus est *Pekinum* novus Episcopus, e Religiosorum S. *Francisci* familia, quos *Minoritas* dicunt, isque Mathematicus; Medicus item secularis,

est, cui collum rei immittitur, eminente superius solo capite, sera clauditur, et sigillo aliquoties, ut dicitur. Quod ingens pondus nocte et die ferre coguntur mulctati, absque eo quod vel cibum, vel somnum commode capere possint, jubenturque certis temporibus in hoc rigido doloris sui instrumento coram Mandarinis comparere, quod nisi fecerint, afflictionis tempus prolongatur. *Lusitani* dicunt *Tronco*, et *Brasili Mondé*.

ris, alius architectus, et unus ſacerdos obeundis pro Miſſionibus. *a*) Perhibent, Epiſcopo *Nankinenſi*, P. *Godefrido* de *Laimbekoven*, S. J. conceſſos fuiſſe reditus, mitrae ſuae debitos, pro anno dumtaxat praeſente, pro reſiduis ulteriore adhuc conſultatione opus eſſe. Forſitan ſenex optimus, morte praeventus, nec obolum videbit. *b*) Nunc ergo pro uberrima, quae *Sinenſibus* in terris colligi poſſet, meſſe novi expetuntur operarii. Verum ubi ſunt apti, et qui velint? Schedulae quidem Regiae omnia per coenobia ſunt miſſae: ſed quam rari, qui ſeſe offerant, aut rogati ad ſexennium! Et hi parum valent, vix ſumtibus condigni. Dignetur Deus benigniſſimus adaperire oculos Reginae noſtrae, Ejusque cor permovere, ut exſules in Italia Socios revocet, ireque ſinat non paucos in ſubſidium tot animarum, fame contabeſcentium. *c*)

3.

Addunt litterae recentiores e Luſitania, menſe Majo, A. 1784. *conſcriptae, ſequentia.*

1. Novus hoc in Regno legum codex conficitur, cumque lenta admodum manu res procederet, eo quod

a) Quid unus pro regionibus numero et incolarum et urbium frequentiſſimis?

b) Vid. *huj. Diar.* Tom XI. *pag.* 193. *ſeqq.*

c) Jam olim lugens Propheta adſeruit: *Parvuli petierunt panem, et non erat, qui frangeret etc.* Thren. 4. v. 4.

quod tribunalis hujus Praefectus Vicecomes de *Lima* pluribus aliis distentus sit negotiis, accersitus fuit celeber *Seabra* suo a praedio, vulgo *Canal*, *a*) urbes inter *Leiriam*, et *Conimbricam* sito, ut recenti huic editioni praeesset, licet Aula haud nimia in ipsum voluntatis inclinatione propendeat.

2. Mense *Decembri* proxime elapso fabularum actores omnes eodem paene momento, quo erant in scenas prodituri, sunt comprehensi. Perpetuum utrique theatro *Gallico* aeque ac *Lusitanico* indictum fuit silentium, *b*) ob nefanda, quae viri feminarum personam agentes commiserunt, crimina: sexus enim muliebris (prohibitio exstitit jam antiqua) populo esse spectaculo non poterat.

3. In *Portugallia* pariter hoc anno, sicut in aliis *Europae* regionibus, hyems erat peracerba: frigoris autem acerrima vis, caelique intemperies maxima in *Martio*, quam maris inhorrescentis, atque exaestuantis tempestas numquam hactenus visa comitabatur. Tumescentibus hausti aquis homines non pauci interiere; naves bene multae lace-

a) Residentia fuit *Jesuitarum*, quam a *Pombalio* in praemium tulit conscripti libri et pestilentissimi, aut saltem sub ejus nomine editi, contra *Societatem Jesu*. Vid. huj. *Diar. Tom.* XI *pag.* 222. et seqq.

b) Sine ludicris artibus olim satis felices fuere, futuraeque sunt urbes. *Colum.*

laceratae et adflictae, malis, quos ventorum confregit vehementia, deſtitutae portum ſubierunt; non nullas decumani fluctus abſorbuerunt. Adceſſit aura pluvia tribus propemodum menſibus continuata, quae credita terrae ſemina ſuffocavit. Unde tanta modo rerum ad vitam ſuſtentandam neceſſariarum et penuria, et caritas.

4. In *Januario* h. a. alii quinque *Socii* ex *Italia*, ubi tot annis exſulabant, ſunt clam reverſi. Unus tantummodo, et hic laicus, quis eſſet, amico ſuo aperuit, adflictiſſimae iſte fortunae, mendicabulo potius (non detritis modo, ſed et laceris vix coopertus erat veſtibus) quam Religioſo, qui fuerat, ſimillimus. Cum Coadjutoribus, ad domeſtica in *Societate Jeſu* officia admiſſis, ſtipendium *Romae* nullum aſſignaretur, mendicando vivere eſt coactus. Litteras attulit Pontificias, vitae in *Jeſuitarum* ordine peractae teſtes, quibus permoti plerique tam parochiarum, quam coenobiorum Praeſides aliquot per dies hominem commiſeratione digniſſimum, ceu hoſpitem ad triclinium admiſerunt, ſoli *Carmelitae* ſi excipiantur, qui ubique eodem acti eſſe ſpiritu videntur, quem certe a Patriarcha ſuo *Elia* non acceperunt. — — Reſiduis e *Sociis* poſt finitam an. 1777. *Julianaeis* in catacumbis captivitatem *a)* rurſus quatuor paucos intra menſes ad felicio-

a) Vid. huj. Diar. Tom. IX. *pag.* 250, et ſeqq.

feliciorem, quae mutationi nulli, ac disperſioni eſt ſubjecta, *Societatem* tranſierunt, nempe PP. *Emmanuel de Ribeiro*, *Joachim* de *Barros*, Luſitani; *Joſephus Ronconi*, Italus; *Franciſcus* de *Toledo*, Braſilo-Luſitanus: hic et meritis, et aetate (annum enim attigit nonum et octogeſimum) tres praecedentes ſupergrediens, eo in propugnaculo, *a*) quo quindecim annorum ſpatio eſt indigna perpeſſus, remanere voluit, ut in eccleſia, ubi Religioſi *Soc. Jeſu* ſeptem ac triginta ſepulti jacent, ſuum quoque tumulum, et glorioſam aliquando reſurrectionem nanciſceretur. *b*)

5. Aula *Madritenſis*, quae per aliquot annos ſuis in Novellis nullam omnino *Jeſuitarum* fecit mentionem, modo in eorum favorem loqui incipit: in *Aprili* enim celebrandum ſibi ſumſit popularem ſuum P. *Oltona* (quantum reminiſcor) in *Italia* defunctum, in quem exquiſitas laudes cumulatiſſime congeſſit. Et tribus abhinc hebdomadibus diploma *c*) protulit, idque prolixum Regis *Catholici*, degentibus Pontificia in ditione *Hispanis* *Soc. Jeſu* facultatem concedentis ampliſſimam, et haereditates adeundi, et beneficiis Eccleſiaſticis per-

a) Vulgari vocabulo: *Torre de ſan Giam.*

b) *Vid. huj. Diar.* Tom. VII. *pag.* 305.

c) *Hiſpani* dicunt: *Real Cedula.*

perfruendi. Saltem fatalis illa ſanctio pragmatica, tempore exſilii illorum promulgata mitigatur. — — — *Romanae* memorant litterae ad d. 10. *April.* 1784., factionem eſſe *Madriti*, quae agit pro *Jeſuitis Hiſpanis* in patriam revocandis: at hucuſque non potuit praevalere.

III.

Commentarium Cauſſae, *contra* Gabrielem Malagridam, *) *e* Societate Jeſu, *agitatae*, *com-*

*) Miſſionarius Apoſtolicus ab anno 1721 fuit ad annum uſque 1758 per *Braſiliam*, et *Luſitaniam*, quo ceu reus laeſae Majeſtatis eſt in carcerem conjectus, ac demum ſub ficto haereſiarchae nomine 1761. *Ulyſſipone* combuſtus. Vid. T. VIII, p. 186 et 202 huius Diarii. *Procès-verbal de condamnation de Gabriel Malagrida, Jeſuite, par l' Inquiſition de Portugal; contenant la Sentence des Inquiſiteurs et l' Arreſt de la Cour ſouveraine, appellée de la Relation. Sur la Copie imprimée à Lisbonne, chez Antoine Rodrigues Galhardo, ruë Saint Benoit 1761. A Amſterdam, chez Marc Michel Rey, 1762. 8. pagg. 56.* Translator erat infamis *Norbertus*, ſ. *Platel*. Germanice legitur in der Sammlung der neueſten Schriften, welche die Jeſuiten in Portugal betreffen. Aus dem Ital. IV Band, Frankf. und Leipz. 1762. 4. pag. 478 ſeq. *Anecdotes du Miniſtère de Sebaſtien Joſeph Carvalho, Comte d' Oeyras, Marquis de Pombal, ſous le Regne de Joſeph I, Roi de Portugal.* à Varſovie, 1783. gr. 12. pag. 205, et 474 ſeq. *Mémoires du Marquis de Pombal* &c. à Lisbonne,

(Bru-

complectentis probationem innocentiae ejusdem Patris *evidentissimam, hac ipsa ex Actione erutam;* Italico *primum sermone conscriptum,**) *modo* Latine *redditum, auctum, variisque notis illustratum a* Quodam *ejusdem* Societatis, *et Provinciae* Maragnonensis, *cui P.* Malagrida *adscriptus erat, quondam Missionario.*

Spem velim, amice dilectissime, concipias, fore, ut quam capitis litem in P. *Malagridam* intulerunt, possis conspicere. Perpauca quidem Causae hujus judiciariae exempla nostra in *Italia* comparuerunt: Constat insuper, simul ac descriptiones primae typographicae in lucem prodiere, mox Pombalium, *Iosephi* I. Lusitaniae Regis Administrum, pro-

(Bruxelles) 1784. gr. 12. Tome III p. 21 — 27 et Pieces justificatives, Num. II, pag. 104 — 147. *Nuperrime prodiere:* Vnpartheyische Nachrichten von dem Leben, und Tode des P. *Gabriel Malagrida*, aus der Gesellschaft Iesu. Gedruckt bey Emanuel Thurneysen 1784. 8. pagg. 132. Nebst einem Auszuge aus dem Processe *Pombals*. Optandum, ut libellus iste complurium ad manus perueniret, siniſtra ut opinio, eorum animis falsas per relationes impressa, corrigeretur! *M.*

*) *Sub titulo*: Estratto dal Processo del P. *Malagrida*, con una chiara dimostrazione della sua Innocenza, cavata dal Processo medesimo in risposta ad un amico. *M.*

prohibuiſſe, plures prelo ne committerentur, immo etiam omni laboraſſe ſtudio, ut, quae foras datae jam fuerant, revocarentur. *) Interim ad eum, ubi dego, locum, deſcriptionum harum una alteraque pervenerunt. *Jeſuitarum* hoſtes, initio minitantes, ſe eamdem Cauſſam, *Italice* verſam, novis mandaturos typis, operam modo omnem impendunt, ea ut ſuppreſſa, in tenebris deliteſcat. Iſtius autem loco, qua cunctis, *Societati Jeſu* faventibus, quem, neſcio, metum volebant incutere in conſpectum nunc proferunt Relationem infamis cujusdam transfugae, olim Religioſi **) (Nomen ei

*) Le Comte d'Oeyras au lieu de ſe prêter à l' empreſſement du public, et de chercher à le convaincre par-là de la juſtice de la ſentence du Saint-Office, retira avec ſoin les premieres copies qui s'en repandirent, et en défendit ſévérement la vente à tous les Imprimeurs. Averti par un de ſes confidens des contradictions frappantes que cette ſentence offroit preſque à chaque page, du tort que ne pouvoit manquer de lui faire la publicité donnée à cette informe production, il reſolut de la ſupprimer, et mit tout en oeuvre pour l' enſevelir dans un éternel oubli. *Memoires du Marq. de Pombal*, Tome II, pag. 25. M.

**) *Petrus Pariſot*, Lotharingus, deſertor fuit ordinis *Séraphici Fratrum*, quos *Capucinos* adpellant; *Ulyſſipone* nominatus o *Abbade de Platel*. Vid. *La Vie du fameux Pere* Norbert, *Ex-Capucin, connù aujourd' hui ſous le nom de l' Abbé* Platel, *par l' Auteur du Colporteur, à Londres, chez Jean Nourſe*. 1762. 8. M.

ei erat *Norbertus*) et amicitia, et omni voluntate, et ſententia, *Pambalenſi* cum Marchione conjunctiſſimi, a quo annuo pariter fuit donatus ſtipendio, pro meritis ſuis immortalibus, quod *Ieſuitarum* famam contumelioſis proſcindere ſcriptis, non erubuerit.

Cum igitur (quae ſors mihi obtigit) mirae hujus cauſſae exemplar quoddam obtinui, a me diligentiſſime adſervatum, aequiſſimo, Amice mi, deſiderio tuo, eamdem ſciendi, ut faciam ſatis, ſummam rei, nulla tectus ſimultate, (apertam enim amo veritatem) in medium adduco. Inde manifeſto videbis, quot rationes, easque graviſſimas, controverſiam hanc occultandi, *Ieſuitarum* adverſarii habuerint.

In primis eſt hic obſervandum, mentionem judiciaria hac in diſceptatione fieri nullam celebris illius conjurationis in *Luſitanide* Regem, *Ioſephum*, hominis hujus, *Primum*. Ille *Malagrida* de nocte 12. *Ianuar.* 1759. in cuſtodiam datus, poſteraque die, nullo praevio examine, publicum per decretum, undique divulgatum, conſpirationis *Fideliſſimum* adverſus Regem auctor, laeſaeque maxime reus Majeſtatis declaratus, elapſo trium fere, quos in carcere transegit, annorum ſpatio, longe alia propter delicta ad mortem condemnatur. Haec autem ſunt dogmata, vera a Religione aber-

rantia, divinationes commentitiae, pietatis ſimulatio, fucata ſanctitas.

Jam vero tanta criminis commutatio, nec minor ſupplicii prorogatio ſuſpicionem non paucis movent, ac vehementem relinquunt dubitationem, an non adtributa *Patri* culpa, conſpiratio ſcilicet Regiam contra Perſonam, res ficta, atque adumbrata exſiſtat: utrum non, haud ulla falſitatis hujus ratione habita, hic vitae integerrimae Vir ardentiſſimae ſanguinarii illius hominis ſiti fuerit immolatus, qui, ſe cupere, eumdem interemtum videre, palam dicere, non dubitavit.

Quam ob rem ſacri, quod profeſſus fuerat, Inſtituti deſertor, *Norbertus*, (qui *Pombalii* juſſu, hiſtoriam hanc maledicentiſſimam contexuit) nervos omnes intendit, ut illud in Cauſſa contra *Malagridam* edita, de conjuratione ſilentium, poenamque ad tantum temporis protractam defendat, rationem obtendens, quod juxta Regni Portugalliae leges primo in *res*, ad *fidem* adtinentes, tum in *eas*, quae *politicae* nominantur, inquiratur; quod ſacrum *Quaeſitorum Fidei* tribunal lento admodum paſſu procedat: quod nihil non diu conſideratum, ac multo ante meditatum faciat.

Hoc modo *Norbertus* oculorum noſtrorum aciem fallere nititur: at fruſtra adlaborat. Tam ſcilicet tecta triumphat *Norberti* verſutia, quam abditae

abditae graſſabantur in campos ac ſegetes illae *vulpes*, quas haud optata luce, *Samſonis faces* inluſtrarunt. *a*) Quod ſi quam audax eſt ad conandum, tam eſſet obſcurus in agendo, fortaſſe in aliqua re nos fefelliſſet: Nequaquam nos, ſed dolo ſuo (qui oculis, ac manibus tenetur) ſemetipſum ludit. *b*)

Comprehenditur *Malagrida*, quaſi vero ejus opera ſclopetum in Regem fuiſſet exoneratum. Idcirco Dux *Aveiranus*, Marchio *Tavorenſis*, aliique Regni primores intra unum captivitatis ſuae menſem, morti addicuntur: e contrario *Malagrida*, qui ſacrilegi hujus facinoris concitator, ac princeps proclamatur, annis prope duobus ac medio in ergaſtulis, quae ab *Inconfidentia* nuncupantur, relinquitur, ac poſtremis primo ſuam ante mortem menſibus ad alia (haec a *ſancto Officio* in *Luſitania* nomen ducunt) transfertur, tamquam unus, qui contra rectum fidei dogma graviter peccaſſet.

Qua ergo fronte *Hiſtoricus* noſter adſerere audet, propterea *Patris* poenam fuiſſe dilatam, quod *ſacra* de fidei capitibus *Inquiſitio* caute admodum, ac cogitate negotium iſthoc tractat: quod ſenſim, et pedetentim ſolet progredi: quod

 locus

a) Judic. c. 15. v. 4. et 5.

b) *Italis* ſolemne eſt dicere: *Chi ad altri ordiſce inganni, a ſe prepara affanni.*

locus omnis rebus ad Religionem ſpectantibus erat concedendus?

Deinde (id quod tacitus praeterire nequeo) Cauſſa haec, dumtaxat *Malagridae* incluſionem adtingens, quae eo peregerit tempore, commemorat. Firmamentum, ac robur totius accuſationis duo ſunt opera, quae in carcere compoſuiſſe, dicitur: Uni praefixus eſt titulus: *Vita S. Annae*: *a*) Alterum inſcribitur: *Tractatus de vita et imperio Antichriſti.* E binis hiſce codicibus, manu ſcriptis, a nemine tamen hactenus viſis, ac numquam forſan videndis, quaedam excerptae ſunt propoſitiones, (ſi famae licet credere) a fidei formula diſſentientes, uti et non nulla praeſagia, quae a *Patre* conficta eſſe dicuntur. Atque haec ſunt omnia ejusdem crimina.

Sacrum *Inquiſitionis* tribunal non habuit, quod *Malagridae* de omni illo objiceret, quod ante is, quam captus eſt, aut ſcripſerat, ſeu fecerat: Proin eo plus habet admirationis tanta *Norberti* audacia, qui ipſum, ceu notum declarat haereticum, impia haec in verba erumpens: *Malagrida* (ita calumniatur

a) Integer voluminis hujus, *Luſitanice* ſcripti, exſtat titulus: *Heroica, e admiravel vida de glorioſa S. Anna, Mai de Maria ſanctiſſima, dictada da meſma Santa, com aſſiſtencia, approvaçam, e concurſo da meſma ſoberaniſſima Senhora, e ſeu ſantiſſimo Filho.*

tur homo teterrimus, et impudentiſſimus) *Malagrida graviter Deum offendit, morum tradens praecepta, verecundiae inimica, publico omnium, eoque peſſimo exemplo: Malagrida falſis ſuis rerum futurarum praedictionibus ſeduxit populum: Malagrida peſtifera pravarum opinionum labe, qua contaminatus erat, univerſum Luſitaniae Regnum inficere adlaboravit &c.* Quam impudenter! quam palam! quam acerbe! ſed perſpectum eſt os hominis: cognita linguae petulantia: Cui nulla lex, nulla religio, nullus judicii metus, mendacia haec craſſiſſima effutire ſolet. *a*) Cauſſa contra *Malagridam* habita, nil aliud eſt demonſtrare conata, quam quod ſanctitatis ſimulator, quod, captivitatis ſuae tempore, falſorum dogmatum propugnator exſtiterit. Vitae

a) Idem quadam in epiſtola (quam 29. *Decembr.* 1739. ſcripſit ipſemet *Norberti* ſuperior *P. Thomas de Poitiers*) vocatur *mendax, deceptor, litterarum adulterator*, et qui Epiſcopi *Juliopol.* D. *de Lolliere* chirographum eſt imitatus. Vide *Norberti Memoir. hiſtor. T. 2. p.* 44. Hoc proprium *Norberto* elogium confirmat auctor quidam *Italus*, dum ait: *Il caſto Apoſtolo Platel, il quale di Loreneſe ſi fece Suizzero, indi Ollandeſe, e poſcia Ingleſe, Cappuccino, Mercatante, Locandiere, Teſſitore, Abbate, Canonico, ma per altro ſempre ſenza probità, e ſenza fede, (Teſtimoni i ſuoi ſteſſi ſuperiori in un certo reſo al pubblico nel* 1761.) *e tutto queſto al ſolo fine, di unire la caſtità del matrimonio col ſacerdozio; e per ſecondare, gl' impulſi della dileſtazione alla moda &c.*

anteactae dictum, ſcriptum, factum nec ullum, in quaeſtionem vocatur.

Quod ſi ergo peracta hoc in judicio controverſia ſolas *Malagridae* captivi actiones continet, caeteras extra iſtud tempus omnes excludendo, non obſcura, ut opinor, eſt, neque abſcondita ſententiae, adverſus hunc *Patrem* latae, iniquitas. Certo leges haereſim, fallaciasque in rebus fidei, delictis, iisque atrociſſimis, adcenſent; cum tota inde Respublica in perniciem, in ruinam adducatur; ac non tam eo ex capite, quod abhorrentes ejusmodi a diſciplina ſanctiori opiniones ei, qui has divulgat, officiunt. Atque nullum reperire eſt exemplum, *Quaeſitorum* Religionis ſenatum, ſimulatorem (quamvis pertinaciter ſuum tueatur errorem) poteſtati tradidiſſe forenſi, falſam iſtiusmodi doctrinam niſi in vulgus ſparſiſſet, aut eſſet vaticinationes, et prodigia commentus, dogmatibus ſuis adulterinis plus fidei, atque auctoritatis ut conciliaret.

Famoſum *Savonarolam a)* miſſi tres Pontificia a Sede Judices furcae, ignisque ſupplicio addixerunt. Is autem publico e ſuggeſtu contra Papam faciebat verba ad populum; hunc a debita Epiſcopo

Romano

a) Hieron. Savonarola, Ferrarienſis, ord. *S. Dominici*, occiſus *Florentiae 23. Maji*, 1498. Vitam ejus conſcripſit *Joan. Picus Mirandulan.*

Romano obedientia avocabat; defectionem hanc auditoribus ut persuaderet, res, quae sibi adparuissent, et essent aliquando futurae, confingebat. Atque id genus praedictiones, visiones, opera, super omnem naturae vim perpetrata, sermoni suo existimationem ut non pauci compararent, etiam num complura possent recenseri.

Num autem ubi in Causa *Malagridae* argumentum profertur nullum; ubi delatio comparet nulla, per quam ille ejusmodi noxarum reus poscitur; ubi actio intra temporis, quo captivus detinebatur, limites tantummodo consistit, qua, obsecro, ratione, et quos populos suis, quae confinxisse ferunt, vaticiniis in fraudem potuit inducere? quas nationes suis imbuere erroribus? quae vulnera Reipublicae imprimere? quam cladem regno universo adferre potuit ille, qui in carcere inclusus, nusquam hinc vestigium potuit movere? cui non nisi structum e calce, et lapidibus murum licuit adspicere; cui ad summum, unus, alterve socius (si tamen haec facultas fuerit data) erat permissus? Facili negotio (quae providentia sufficisset) *Patris* scripta potuissent comburi. Satis fuisset, et haudquaquam difficile, chartam ipsi omnem, calamos, atramentum auferre, ne quid amplius litteris consignare valeret, arctiore in custodia eum detinere. Hoc modo populus perturbationis cujusdam periculo omni caruisset.

Verum majore adhuc admiratione eſt dignum, has ipſas haereſes, conficta haec vaticinia, P. *Malagridae* captivitatis tempore adſcripta, vi hujus Cauſſae, nullo plane argumento demonſtrari. Ut videas, Amice, me verum dicere, propria ipſiusmet Cauſſae verba profero, et alia quidem ab aliis ſejuncta, ita, ut de corruptis prius *Malagridae* opinionibus, quae illis in opuſculis reperiri dicuntur, tum de ejusdem praedictionibus, differam.

Unum ecce exemplum adſeverationis meae! en unam, alteramque propoſitionem haereticam e *Vita S. Annae* excerptam! *S. Anna adhuc in genitricis ſuae utero clauſa, lacrymas fundebat, easque in adſtantibus ſibi ſanctis, et cherubinis, et ſeraphinis, ejus commiſeratione tactis, excitabat. — S. Anna in materni corporis compagibus etiamnum incluſa, tria Religioſis propria nuncupavit vota, ſanctiſſima coram Trinitate, ac ne harum trium Perſonarum Sacerrimarum ulli praeberet offenſam, votum Paupertatis Deo Patri, obedientiae Deo Filio, et illud Caſtitatis, Deo Spiritui Sancto obtulit. — S. Anna caſtior, puriorque virgo permanere ut poſſet, iniit connubium. — Trias Divinaram Perſonarum Sacratiſſima, de modo, S. Annam, et habendi, et excipiendi, magnum inter ſe conſilium agitarunt, ac poſt diuturnam hac de re conſultationem, in unum conſenſere, S. Annam ſuper omnes Angelos, cunctosque ſanctos extollendam. —*

S.

S. Annae domestici erant mancipia 20., *virilis sexus* 12., *feminei* 8. — S. *Annae fuit Hierosolymae domicilium, in quo puellae* 53. *alebantur.* — *Caelestes genii hoc aedificium ut exstruere possent, sub fabrorum ligneorum specie, operam suam praestiterunt.* — *Puellarum harum una* Martha *quaedam, rebus necessariis hanc ad domum procurandis praefecta, coemebat pisces, ac dein coemtos non sine quodam Congregationis hujus questu vendebat.* a) *His e puellis alia nupsit* S. Josepho ab Arimathaea, b) S. Matthaeo *alia.* — S. Annae *fuit soror, quae* Battistina *vocabatur.* c)

Ridicula procul dubio haec tibi, Amice, videntur: Majora adhuc referenda habeo. — Maria *Virgo Beatissima, Matris suae in ventre adhuc abscondita, articulatim, et distincte est sua cum parente collocuta, et aliquando diserta haec verba protulit:* CON-

a) P. *Dominicus de Souza*, Prov. *S. J. Brasilienſis* olim Procurator, has propositiones 1777. me praesente, *Julianaea* in aree ad ostia *Tagi*, alta legens voce, *pluries*, dixit, P. *Malagridam in honorem* S. Annae *concionantem audii; numquam autem tales ex eo fabulas percepi.*

b) Quidam putant esse *Ramatha*, patriam *Samuelis.*

c) In *Legenda sanctissime Matrone Anne genetricis virginis Marie matris, et Hiesu Cristi avie;* Lyptzk, per *Melch. Lotter*, 1497. in 4to edita, (recusa ibid. 1502) et in capita 17. divisa, *caput primum* est: *De parentela* S. Annae *et parentibus ejus, de genealogia, et posteritate ejus sororis* Esmeriae, *quarum Mater* Emerentia, *pater vero* Stollanus.

CONFIDE MATER MEA! ECCE CONCIPIES IN VTERO TVO (ac ſi *Anna* jam praegnans, *Mariam* non dum concepiſſet) ET PARIES FILIAM, EX QVA DEI FILIVS NASCETVR. — *Beatiſſima Virgo* Maria, *cum Archangelus* Incarnationis *myſterium ei annuntiaret, cernens, ſe tantam Dei Maternitatis dignitatem a ſe amoliri non poſſe, magnum animi paſſa deliquium, in terram corruit, ita, ut coeleſtis ſpiritus magno cum labore eam erexerit: a) Atque interim adornatum ab angelis ſolenne feſtum* Exultationis *eſt tantiſper dilatum, donec illa conſenſum ſuum praebuerit.*

Antequam ulterius progredior, die, quaeſo, Amice mi, quid de hoc memoratarum modo propoſitionum genere, quid de hac *Malagridae* haereſeon ſpecie exiſtimes. Pro certo habeo, hujusmodi propoſitionum vel medietatem abunde ſufficere, ad credendum, quod *miſerandus Malagrida b)* in dementiam inciderit. Et reapſe abhinc menſibus aliquot, fama idoneis auctoribus ſiniſtrum hunc caſum hic loci vulgaverat. Ita narravit iſte; ita

a) De ſimili animi defectione ad crucem, *Proſper Lambertini*, ubi agit de Feſto dolorum B. M. V.: *B. Virginis conſtantia: Male credunt quidam, dolore perculſam in terram concidiſſe.*

b) Miſerius ſtultitia quid dicere poſſumus? *Cic. l. de nat. deor.*

ita ille. *a*) Neque mirum. Quam enim facile hoc potuit accidere! An fidem fortaſſis humanam id excedit? Stultitia morbus eſt, qui a natura proficiſcitur, ſicut quaelibet alia valetudo infirma, cui homo eſt ſubjectus. *b*)

Noſtra

a) Adhuc noviſſime P. *Laurent. Kaulen*, Miſſionar. olim *Maragnonenſ. germanicis* ſuis in litteris *Junqueirae* prope *Ulyſſiponem 6. Febr.* 1779. datis, ſic ait: *Der Marckgraf* de Alorna *giebt in ſeiner beſchreibung der Gefängniſſe* der Junqueira *öffentliches zeugniſs, daſs der* P. Malagrida *gleich anfangs alldort im kercker den Verſtand verlohren habe, und man ihm alſo von dem, ſo er hernach geſchrieben, oder in der* Inquiſition *geredet, keinen proceſſ (wie man gethan) habe machen können.* Verſio *latina* eſt: *Marchio* de Alorna *in deſcriptione ſua carcerum* Junqueirenſium *publice teſtatur*, P Malagridam *mox initio inibi in ergaſtulo mentem amiſiſſe, atque ideirco propter id, quod poſtea ſcripſit, aut in S. Inquiſitionis curia dixit, ſupplicio, quo eſt adfectus, addici non potuiſſe.* Item *P. Benedictus de Fonſeca, Prov. S. J. Maragnon,* quondam Procurator, in epiſtola 11. *Aug.* 1779. *Annadiae* (oppidum eſt dioeceſis *Conimbricenſis*) exarata, ita habet: *Quanto ao meu juizo, conhecendo a vida do Ven. P. Malagrida, julgo, ſe alguma couſa do que diz a ſentença, he verdadeira, julgo, digo, que o dementaram* — h. e. *ut mea fert opinio, qui Ven.* P Malagridae *vitam probe novi, judico, ſi quid lata in ſententia eſt veritati conſentaneum*, judico, inquam, *quod fatuum eam reddiderint.*

b) *Deliratio*, quae translate *ſtultitia* eſt, iuxta *Cels. l. 3. c. 18.* eſt alienatio mentis, proveniens ex intemperie cerebri, vitiante

Noſtra adhuc aetate, celeber Cardinalis *Mesmer*, patria *Mediolanenſis*, et popularis *Malagridae*, complures per annos, Praeſulum maximae auctoritatis *Romana* in Aula unus, ſenio cum eſſet gravis, mente excidit, adeo, ut, quotquot eum aut videbant, aut audiebant, tam inſignis viri vices maxime dolerent. *Malagrida* annos jam natus ſeptuaginta, et plus eo, cernens, ſe omnem praeter exſpectationem derepente corripi, ſe tamquam perduellem, ceu conjuratorum contra Regem anteſignanum capi, ſe in arctum compingi carcerem, ſe publici judicii ſumma poteſtate, proditorem regni, Regis occiſorem proclamari, cernens, inquam, improviſum hunc rigidiſſimae in ſe animadverſionis modum, an forſan ſatis cauſſae non habuit, ut commoto terroribus hiſce, qui ſane mediocres haud fuerant, animo, cerebrum ei laederetur? Adcedit parcus admodum, quem ſumere *Pater* ſolebat, cibus, parcior adhuc, breviorque ſomnus, continua rerum caeleſtium contemplatio. Quis autem eſt, qui neſciat, quam facilem ſternat viam ad inſaniam tanta, praeter indefeſſam animi contentionem, cibi, potus ſomniqúe parſimonia.

Operae

vitiante actiones principis facultatis, qualem et in ſenibus videmus, et in iis, qui morbis ardentiſſimis infeſtantur.

Operae pretium eſt, Amice mi, cognoſcere doctrinam reliquam, Religionis Chriſtianae principiis adverſantem, quae alio in opere (cujus auctorem *Malagridam* eſſe, perhibent) invenitur. *Tres*, ait, *erunt Antichriſti, pater, filius, et nepos. Poſtremus naſcetur Mediolani anno* 1920. *patre monacho, matre Virgine Deo ſacra, uxoremque ducet Proſerpinam, e tribus orci furiis unam.* Verum ut ne longius procedam ad plura hujus generis dicta, quae omnia ac ſingula recenſere, nimis moleſtum, atque auditu ingratum foret, vel ſolae contrahendae *Antichriſti* cum *Proſerpina* nuptiae nonne ſufficientem ſuppeditant rationem, ut *Malagrida* homo, qui de mentis poteſtate exiit, declaretur? Forte vir hic, qui praeclariſſimo ingenio, qui ſumma praeditus prudentia, qui liberalium artium ſcientia erat inſtructiſſimus, hic ignorabat, *Proſerpinam a)* perſonam eſſe fictam, ſola conceptam mente, Poetici ingenii partum? vir, inquam, talis, qui praeprimis fulgore carminum, quae pangendi, facultas ei erat longe maxima, erat excellens, ſerio, animique compos haec dixerit, aut ſcripſerit? *Malagrida*, qui aliquando norat optime,

a) Juxta *hiſt. fab.* filia erat *Jovis* ac *Cereris*, ſoror *Liberi*, *Ennaeis* in campis in *Sicilia* cum flores legeret, à *Plutone* rapta, atque ad inferos abducta &c. *Heſiod.* Theogon. u. 913. *Cic. l. 3. de nat. deor. c. 21.* Hygin. Fab. 146.

me, quod de *Proſerpina*, quod de aliis Poetarum fabulis ferendum eſſet judicium.

Sunt quidem praeter adlatas modo, quae non niſi a delirante proferri ſolent, propoſitiones, non nullae adhuc aliae, quae tantam non manifeſtant inſaniam, fideliter a me adducendae. Quamquam quid ajo? cum illae, quas nunc retuli, argumentum praebeant copioſiſſimum, credendi, eum, qui praemeditate ita loquitur, ſeu ſcribit, a mente eſſe deſertum, tum res eſt inſipiens, de aliis *Malagridae* ſermonibus quaeſtionem ſi quis inſtituat; quin crudele foret, delirantibus ejusmodi dictis criminis nomen imponere, velleque illum capitis damnare.

Res eſt haud inſolita, ſtultum ſexcentas dicturam ineptias, easque dicere poſſe ſine culpa, ſine poena, ſine judiciali damnatione. Conſpeximus vagantem *Alma* hac in *Urbe* fatuum, cui perſuaſiſſimum erat, ſe caeleſtem eſſe *Patrem*: Variaque, hac deluſus perſuaſione, verba effutiit, erroribus veram contra *Fidem* graviſſimis ſcatentia: de *Filio Dei*, de *Spiritu Sancto* loquebatur tamquam de perſonis ſuis contubernalibus, de Angelis, de Sanctis, ceu totidem circa ſe Clientibus, domeſticis, famulis. Non fuit, qui hominis infortunium non commiſeraretur. Nemini autem occurrit, amentem hunc ad *S. Inquiſitionis* tribunal deferre:

Num-

Numquam *fidei Quaesitores* cupido inceſſit, dignum commiſeratione virum in jus vocandi, fatalemque in eum ſententiam pronuntiandi.

Quocirca non poſſum non mirari ſatis *Ulyſſiponenſium* ſacri hujus Senatus adſeſſorum, et Judicum ſapientiam, quod (ubi e tot, tam manifeſtis, ac tentatis ipſa prope manu indiciis colligere poterant, *Malagridam* ſui impotem, menteque captum) quod, inquam, conatum adhibuerint omnem, ut ipſe errata ſua, falſamque doctrinam et agnoſceret, et revocaret; ſed magnam hoc ſub ſtratagemate latere malitiam, ſuſpicor: ſuſpicionis meae, Amice mi, rationem reddam, et illam (quae falſa quidem eſſe poteſt: labi enim poſſum per errorem) profecto non eſſe temerariam, videbis.

Sane mihi videtur mirabile, dum percipio, homini offenſae Majeſtatis Regiae reo, homini, qui contra Regis vitam conſpiraſſe, dicitur, opportunitatem ſcribendi, quamcumque volebat, fuiſſe conceſſam, atramentum, calamos, chartam, et hujuscemodi abundantiſſime: quid? quod etiam ei, qui tale, ac tam capitale perpetrarit facinus, a manu ſervum, a manu ſervum, ſcribam permiſerint librarium, qui ejusdem verba exciperet, litterisque conſignaret. Haec poteſtas communi toto in orbe conſuetudini adverſatur. Nihilominus facta eſt *Malagridae*: Is diverſo plane modo *Ulyſſipone-*

tractatur, ac aliis in regionibus tales ſacrilegi vitae Regiae inſidiatores ſolent haberi. Quid dicam, quid judicem de hoc agendi modo? Indulgentia tam rara, mira adeo facultas, pro libitu ſcribendi, ſuſpecta mihi videtur: Certo haec ſingulari *Pombalii* a) in *Malagridam* benevolentiae adſcribi neutiquam poteſt.

Ad hanc potius venio cogitationem, et credo, illum (callidiſſimus enim ſemper fuit, atque ad fraudem acutiſſimus) poſtquam, *Patrem* cerebro laborare, variaque in rebus ſacris inepta dicendo exprimere, intellexerat, curaſſe, quidquid ad ſcribendum erat neceſſe, adferri, delirus ut ſenex deliramenta ſua litteris mandare poſſet, utque hoc modo materies ſuppeditaretur, quasdam in lucem proferendi noxas, ſacris ab *Inquiſitoribus* puniendas. Via iſthaec verſutiſſimo huic Aulae Miniſtro et breviſſima, et optima forſan eſt viſa, ut *Malagrida* (id quod ille maxime in votis habebat) e medio tolleretur. Nimis enim ferum eſſe *Pombalio* videbatur, ſi, exacto trium quaſi annorum intervallo, hominem crimine conjurationis in Regem accuſatum, tunc demum ad ſupplicium trahi

a) Qui tot aliis *Jeſuitis*, minus reis, et plures per annos captivis, non modo ullam ſcribendi veniam conceſſit; ſed et neceſſaria ad ſcriptionem inſtrumenta, quae ſecum adtulerant, omnia, iteratis vicibus violenter eripuit.

trahi juberet. Num prava fortaſſis haec mea ſuſpicio tibi, Amice mi, videtur? At ei ſubeſt ratio. Interim ſecurius ut procedam, hanc opinionem meam, tuae, aliter ſi judicas, penitus ſubjicio.

Sed in majoris adhuc ſuſpicionis tormento ſum. Timeo, et valde timeo, an non ipſimet ſacri conſilii judices iſtam *Malagridae* inſipientiam in rem ſuam derivare voluerint, eum ad finem, ut eo plurium culparum reum declarare ipſum valerent; atque ſic gravis in ſpeciem cauſſa, Patrem capite damnandi, praeberetur. Judices mentis abalienationem, quam *Malagrida* monſtrabat, in dubium vocaſſe, extra omnem eſt controverſiam. Luculento ambiguitatis hujus teſtimonio eſt data luci ſententia. Adverterunt igitur, hominem ſuis in ſermonibus non ſanae rationis dare ſigna: Et quid agunt, experturi, utrum vere ejus mens ſit ſua e ſede, et ſtatu dimota?

Pro! quantam ab hoc *Inquiſitorum* facto accipio offenſam! *Iſti* (ut ipſis impreſſi hac de lite libelli verbis utar) *iſti Iudices quaeſtionem quibusdam proponunt teſtibus; cumque hi annuerent, et adfirmarent, Malagridam defectum rationis nullum oſtendere, quoniam is* (probe obſervetur verba, et cauſa, quam adferunt) *quoniam ſuis in reſponſis promtitudinem ingenii omnem commonſtraverat.* Data hac a teſtibus reſponſione, Judices noſtri plane ad-

quieſcunt; nil amplius inquirunt; nil aliud volunt; dubium omne deponunt. Itane vero? hac teſtium confeſſione an contenti eſſe poſſunt? ergone de re exigui adeo pretii agitur, ubi adeſt periculum, ne vir, maxime dolendus, ad dementiam redactus, non modo culpa vacuus, ſed et ne quidem ad hanc committendam capax, capitalem ad poenam deſtinetur? An teſtium quorumdam depoſitio (et Super! qualium) *a*) ſatisfacere poteſt inquirentibus? Haud obſtante praeſentiſſimo hoc diſcrimine, plus fidei ſermonibus, qui nullo ſatis firmo nituntur teſtimonio, adtribuitur, quam tam evidenti, exploratae que cognitioni, quae de *Malagridae* cerebri intemperie habetur.

At is *ſuis in reſponſis promtitudinem ingenii omnem commonſtrat.* Audio, quid dicas. Age: ſit ita ſane. Do tibi hoc, et concedo, quod teſtes illi referunt. An igitur neceſſum forſan eſt, eum, qui una in re deſipit, et aliena loquitur, in aliis etiam omnibus deſipere? Numquid mente qui aberrat, omne ſimul ingenium, omnem docilitatem, omnem doctrinam, omnem adquiſitum diuturna conſuetudine modum, et apte loquendi, et adpoſite ad quaeſita reſpondendi, ſolet amittere?

Quo-

a) *Gentilis* orator *chriſtianos* hos monet Judices: *Non ex libidine, aut ſimultate, aut levitate teſtium cauſſae honeſtorum hominum pertrahi debent.* Cic. pro Sylla. Quanto magis *hominum juſtorum, et ſanctorum* cauſſae?

Quoties videmus, quosdam ex hoc hominum genere ea ipsa de re, in qua hallucinantur, perbene disserere, dextere admodum orationis seriem connectere, ejusque filum ad finem usque pertexere? quoties dormiens, quiescentibus ubi sensibus, sola laborat phantasia, sermonem cum altero confert optimum? quin eruditam subin materiem, carminis legibus implicat; demonstrationem facit geometricam?

Verùm absit a me, ut tam sagacibus *Fidei Inquisitoribus* hanc irrogem injuriam, credamque, eos tam leviter se vinci passos fuisse, simplici testium quorumdam confessione, obtendentium, quod *Malagrida* apta, et rationi valde convenientia dederit responsa, illosque sibi persuasisse, *Patrem* mentis omnino exstare compotem. Adduci non possum, talem de sacris his Judicibus opinionem ut concipiam. Meam potius ad suspicionem redeo, eos scilicet *Malagridae* fatuitatem plane cognovisse, et hac ipsa mentis aberratione, quam agnoverunt, fuisse usos, ut ipsum magis semper magisque reum declarare possent, dum rem eo adduxere, ut complures ineptas loquendi formulas ab examinato elicerent.

Ac re ipsa continuis quaestionibus suis, divinationum gratia propositis, queis turbatam miseri *Patris* mentem plus adhuc disturbarunt, nil aliud

obtinuere, ac ineptias; nil aliud percepere, ac extorta tot interrogationibus curioſis, inutilibusque deliramenta. Et quid, obſecro, quid aliud, humano ut loquar modo, tali ab homine poterant exſpectare?

Malagrida in vita S. *Annae* (aſſidue mihi ſermo eſt de Cauſſa, quam e manibus non emitto) conteſtando adfirmat, ſe illam perſcripſiſſe, duce, et dictante ipſamet Virgine *Maria*. a)

In *Antichriſti* pariter *hiſtoria* mox, ubi eam orditur, adſerit, ſibi ipſa a Dei genitrice datum eſſe in mandatis, hanc ut componeret, ſeque certiorem ab ea redditum, *alterum ſe fore Ioannem Evangeliſtam*, immo ſe plenius iſto, aeque ac planius ſcripturum. Utrique huic operi non paucas de caelicolis, de angelis, de Matre Dei, de *Chriſto* viſiones inſeruit; qui duo, ut ait, frequentiſſime conſpiciendos ſeſe praebuiſſent; qui plura etiam myſteria, quae ab unoquoque non intelliguntur, revelaſſent. Ineptiae hominis, qui febricitantium ſomnia patitur! Bene multae hic occurrunt, ineptiae, ſi ita loqui fas eſt, viri, continuis addicti precibus, ineptiae, quae vitae, ſumma religione prae-

a) Vide ſupra pag 182 integrum libri, *Luſitanice* ſcripti, titulum, qui *latine* verſus, eſt — *Heroica et admirabilis vita gloriosae S. Annae, Matris Mariae ſanctiſſimae, dictata ab eadem maxima dominatrice, et domina Filioque ejus ſanctiſſimo,*

praeditae, quam *Malagrida* ſemper vixit, probe conſentaneae, ipſa quaſi a natura oriuntur.

Hiſce de viſis, imaginationibus, praedictionibus quaeſtio dum inſtituitr, iſthaec omnia a Deo ortum ducere, *Malagrida* contendit; varias ad ſententiae ſuae defenſionem exponit rationes; de afflatuum divinorum veritate nullus dubitat. Porro oratione, et optime cohaerente, oſtendit, credendum eſſe, ſcripta ſua verae fidei nil habere contraria, quippe a Deo, uti inquiebat, ſibi revelata. Hunc ad finem plura adhuc alia, et viſa, et divine praedicta profert. Cuncta haec Judicibus majorem praebuere occaſionem, *Malagridam* magis ſontem palam monſtrandi; Potius autem (ut inde pronum erat, judicare) pro explorato habere potuiſſent, immo debuiſſent, illum eſſe ſana privatum ratione, prudentia ſua uti ſi voluiſſent. Perhibebat enim, varios ſibi ſanctos comparuiſſe, *Ignatium Lojolam*, *Franciſcum Xaverium*, *Franciſcum Borgiam*, *Philippum Nerium*, *Carolum Borromaeum*, *P. Segneri*, ſeque familiari ab iis honoratum colloquio. Quadam vice Archangelum *Raphaelem* ſuperando in lacu, palmos quadringentos lato, auxiliares ſibi manus porrexiſſe; *Dominam noſtram* (Deiparam) indies adfuiſſe; ſe peccatis ab ea abſolutum: Immo ipſa dicebat verba, a Virgine Matre uſurpata, communi a *formula* aliquanto di-

verſa; *a*) cumque *Inquiſitores* hanc facultatem *Mariae* conceſſam in controverſiam vocantes, non admitterent, alia in quaeſtione ajebat, ſe abſolutionem recuſaſſe, atque idcirco ipſomet a *Chriſto*, qui ſe praeſentem ſiſtere, eſſet dignatus, culparum vinculis fuiſſe exſolutum.

In quolibet alio mundi hujus Tribunali, ſi quis ejusmodi ſermonem protuliſſet, publicam in domum, amentes excipientem, eſſet deportatus. At *Ulyſſiponenſes* noſtri (quae mira horum eſt ſagacitas) *Fidei Quaeſitores* inde eruunt, ac decernunt, talem loquelam argumento eſſe incredibilis, nimiaeque perverſitatis *Malagridae*, utpote qui coram ſacro, ampliſſimoque hoc Senatu, ſe vellet ſanctum oſtentare, perſonatamque ſanctimoniam ſuam (quae duplex eſt nequitia) fictis viſionibus, ac praeſagiis ſtabilire; ubi tamen reſponſis ejus, manifeſtis ceu indiciis vinci debuiſſent, improbitatis nihil, hujuscemodi ſub divinationibus abſcondi, nec abſconditum eſſe potuiſſe; ſed eas, non niſi debilitatae mentis ſigna, non niſi vanas rerum, perturbato animo inſidentium, imagines eſſe habendas. Attente, bonaque cum venia, verba mea, quae-

a) Formula abſolutionis erat: *Dominus N. J. C., qui eſt ſummus Pontifex, ille te abſolvat; Et ego auctoritate Filii mei, mihi ſpecialiter ad id conceſſa, te abſolvo a peccatis. In nomine Patris &c.*

quaeſo, Amice mi, audias, an non ita ſe res habeat; ſi veritatem non loquar.

Alias inter praedictiones *Malagrida* (tanta eum tenuit mentis imbecillitas) hanc quoque aperuit, *ſe, Deo revelante, ſciviſſe Regis Joſephi obitum*, qui eo tempore, etiam num in vivis erat: Similiter certior factus de Regiae Principis *Braſiliae* partu, mox *adſeruit*, *prolem femineam eſſe prognatam*; cum tamen maſcula exſtiterit. Sic in Cauſſa de *Malagridae* vaticiniis refertur.

Proh ſuperum hominumque fidem! *Malagrida* confecturus praeſagia, an potuiſſet ſtultius rem adornare? hoc modo venditare quidquam, quod, verumne, aut falſum eſſet, ignorabat? atque id coram iis, notitiam rei hujus certiſſimam habentibus? annon dubia ſaltem verba, in vaticinatione ſua uſurpaſſet, ut dictorum horum ambiguitate, vana ſi foret praedictio, elabendi haberet viam, ne perſpicuo in mendacio deprehenderetur? ubi ergo nimia haec, ac incredibilis *Malagridae* perverſitas? ubi praetenſum a *DD. Iudicibus* deſiderium, hac rerum futurarum praeſenſione, ſancti viri famam aucupandi? quis credet, cui vel per ſomnium occurret, ipſum, his tam libere dictis, ridiculis ejusmodi relationibus voluiſſe nomen ſanctitatis ſibi comparare, quae ad ſummam narrantis ignominiam, clariſſimo falſitatis

deprehenſae teſtimonio poterant tam facile reprimi, ac propulſari?

Quid porro? Judices aliam ad materiem delabuntur: Non nulla impuritatis peccata *Malagridae* objectant, quae (ſi Cauſſae huic habenda eſt fides) in captivitate ſocii advertiſſe, dicuntur, quod illa ſecum ipſo perpetrarit; cumque pravi adeo exempli flagitia tolerare amplius nequirent, haec ad ſacrum *Quaeſitorum* tribunal fuiſſe delata. *Hucusque Cauſſa.* Haec quidem accuſationis caput iſtud ad judicium non pertinet: nihilominus *DD.* hi *Inquiſitores*, pr be ſcientes, mente alienatum ſaepenumero, quid dicat, neſcire, hanc praeterlabi occaſionem non ſunt paſſi. Sperabant inſuper, fore, ut unam alteramque vocem poſſent elicere, quae majorem et *Malagridae*, et religioſae ejus veſti, labem adſpergeret: ſed hanc nacti opportunitatem judices ſapientiſſimi, Deo permittente, ſuum erga Patrem animum, judiciique ſui iniquitatem magis manifeſtarunt, prout mox oſtendam.

Malagrida ergo novorum, quibus circumventus erat, criminum, et falſorum accuſatus, daemonem reſpondit, non numquam ſibi ſub mulieris ſpecie comparuiſſe, (ecce denuo ſolitas, quas adfert in medium, viſiones!) et concubitum deſideraſſe, ſe proin motuum illorum, qui tunc oriri ſolent, principium ſenſiſſe. Sic in Cauſſa refertur,

tur, ubi insimulatus, sicut cunctis est perspicuum, nihil eorum, quae crimini sibi dabantur, fatebatur, non negans dumtaxat id, quod magnus ille *gentium Apostolus* de semetipso confiteri, non dubitavit. *a*) Hoc insuper habito, sacri Senatores nostri majorem fidem accusatori, quam accusato videntur tribuisse, publica in actione sua *Malagridam* proclamantes veteratorem, nebulonem annosum, virum consuetudinibus corruptissimis plenum, quasi hominem post homines natos turpissimum, sceleratissimum, contaminatissimum. *b*)

Ignoscat Deus sacris his *Quaesitoribus*, qui uni alterive, ad testandum in judiciis paene inepto, faciles adeo aures praebent, id, quod nullam veritatis imaginem ostendit, credentes, sacerdotem scilicet et Religiosum, et Missionarium, et *Societati Iesu* adscriptum, et venerandum aetate virum, annorum jam septuaginta, ac plurium, *c*) jugi jejunio, continuis vigiliis, tot carceris per triennium tolerati aerumnis debilitatum, exhaustum, con-

a) *Datus est mihi stimulus carnis meae, angelus Satanae, qui me colaphizet.* 2. Cor. 12. v. 7.

b) *O si conspicerent, quibus vitiis adfectum necesse sit eum, cui vere istud objici possit! In quo non reperiuntur, quae voluptatis nomen habent, in eo ipsam luxuriam reperient?* Cic.

c) *Quod si non esset vir talis, unde pudoris, pudicitiaeque exempla peterentur; tamen hoc maledictum minime in illam aetatem conveniret.* Cic. pro Dejot. n. 10.

confectum, ejusmodi probro ſe maculare potuiſſe uilam citra attentionem, ne a quodam obſervaretur, ea in re, quam tam facili negotio poterat occultare?

Quod per Deum immortalem, quod Judices noſtri prudentiſſimi quaerent effugium? qua ratione ſe evolvent? quo pacto opinionum, ſermonumque ſuorum copulam, et nexum tuebuntur? *Malagridam* captivitatis ſuae ſocios pravo offendiſſe exemplo, adfirmant, ſimulque contendunt, eumdem ſimulate pium ipſo in ergaſtulo commentitiis ſuis viſionibus eſſe viri ſancti gloriam conſectatum: ſi eum tam incautum, tam impudentem exſtitiſſe, judicarunt, hunc ipſum malitioſum exſtare ſimulatorem, credere haud debuiſſent, et ſi utrumque ſibi perſuaſerunt, neceſſario debebant credere, *Malagridam* mentis inopem, propterea, quod tantum is, qui recta a ratione defecit, imaginari ſibi poteſt, ſe eodem tempore, poſſe uno in loco, diverſiſſimum ſimul mentiri vultum, quae nigra ſunt, pariter alba dicere, perſonam ſancti aeque ac laſcivi agere. Suſpenſa exſpecto mente, quo modo *Inquiſitores* ſagaciſſimi hoc ſe labyrintho extricent, qui hunc nodum diſſolvant.

Interea nequeo praetermittere, magnum, quem *Norbertus*, calumniator noſter, hoc loco excitat, ſtrepitum. Primo, pro ſua, qua uti ſolet, veri-

veritate, *a*) nimioque integerrimae fidei amore, commemorat, *Malagridam* actus hos impudicos non modo esse confessum, sed demonstrare etiam voluisse, Deum pravis hisce operibus nequaquam offendi, offendi autem, immo et magis iisdem, quam persolutis precibus, honorari. Deinde oestro quodam percitus, in *Iesuitas* omnes invehitur, quasi vero *Societatis Iesu* universa (in quam ore impurissimo orationem suam evomit) id genus flagitia non licita solum, verum et plena meritorum declarasset. Tum maximo, quo totus flagrat, aestu (qui sat explicari verbis non potest) ad Episcopos sermonem convertit, enixe eos rogans, probe secum ut perpendant, utrum sit permissum, oves suas ejusmodi lupis committere. Mox verbis gravissimis parentes alloquitur, qua ducti religione, filios suos talibus Magistris instruendos tradant &c.

Proh quantam *Norbertus* probitatem, quantam ingenuitatem prae se fert! quo animi fervore virtutem castitatis propugnat, qui, postquam hanc publico *Seraphica* in familia voto Deo consecraverat, ubi melius famae, melius pudicitiae suae consuluisset, clandestinum ordini Religioso remisit nun-

a) *Vt ignis in aquam conjectus continuo restinguitur, et refrigeratur; Sic referens falsum crimen in purissimum, et castissimam vitam collatum, statim occidit, et extinguitur.* Cic. pro Roscio Comoedo.

nuntium, et traductis in *Batavia*, et *Anglia* annis pluribus, in *Luſitaniam* ad *Carvalhum*, nunc *Pombalium*, ſibi amiciſſimum, ſeſe contulit turpis deſertor, ac foedifragus. At relicto apud defenſorem ſuum, tunc potentiſſimum conviciatore hoc maledico, ad judicialia, quae conſervo, acta, redeamus.

Multos ſupra, Amice mi, errores adtuli, e binis *Malagridae* operibus depromtos, errores, dico, potiore inſipientiarum, quam haereſeon nomine adpellandos: Promiſi autem, me alios etiam, aliquanto majores prolaturum, propter quos illum condemnatum fuiſſe, eſt credibile. Non ſum promiſſi mei oblitus: Ecce eos hoc in examine praeſentes, juxta *Inquiſitorum* opinionem, primarios, et capitales! Verum (ſicut non recuſabis) propoſitis his erroribus protinus *Patris* reſponſum, et declarationem adjungo, fideli hac e Cauſſa calamo excerptam: Id quod pertinet ad rem melius declarandam. Quaeſo; animum adverte. Tum velim, Theologus judicet, an is, qui haeretica ad ſpeciem verba profert, ea autem ſenſu, verae fidei non contrario, explanat, an is, inquam, vere poſſit *haereticus* nuncupari: ſin autem, ad ſummum *ſimplex*. Poſtea videamus, num decantata a Judicibus *Malagridae pertinacia* perſiſtat: utrum is ſententiae ſuae, prout declamitant, tenax adeo exſti-

exſtiterit; qua ſine obſtinatione praeſcripta huic delictorum generi poena locum non habet. *a)*

Sequentes proin propoſitiones, quas *Pater* ſcriptis ſuis inſeruerat, ei objiciuntur. Prima eſt: *Quasdam animas, quae in perfectione jam longius progreſſae, ad contemplationem, quam paſſivam dicunt, pervenere, non amplius tentant daemones, ſed ipſimet Angeli, et ſancti in rebus etiam indecoris, et impuris.* Doctrinam hanc *Malagrida* eſt ita interpretatus, bonos, inquiens, genios, atque caelites tentationibus ſuis ejusmodi animas ad peccatum non inſtigare; ſed probare earum virtutem, ſicut ſacro in Codice legitur: *Tentat vos Dominus, utrum diligatis eum, an non? b)* Subjunxit pariter, *Fidei Quaeſitoribus* ſi ita videretur, demerent iſta verba: *In rebus etiam indecoris, et impuris.* Secunda. *Virtutes facilius ſe adglutinant, quam vitia.* Effati ſui hanc dat rationem: Virtus non minus bonis, ac malis adhaeret; Vitium e contrario, certis magnae perfectionis hominibus non inſidet, qui et pravum quodcumque exemplum, absque ulla offenſione ſua poſſunt intueri. Tertia. *S. Anna adhuc in vivis, pro Seraphinis orabat, ut in Dei*

a) *Haeretici* autem *materiales* vulgo dicuntur, qui quidem adhaerent errori, fidei *Catholicae* contrario; ſed absque *pertinacia*, v. g. ex *ſimplicitate* &c.

b) Deut. c. 13. v. 3.

Dei amore, et laude, usque magis proficerent. Hoc, ait, *Malagrida*, nil aliud ſignificat, quam máximé incenſum *S. Annae* adfectum, cui bonitatem Dei infinitam cognoſcenti, exigua nimis videbatur gloria, Deo optimo Maximo tribui ſolita; quapropter ſancta haec Mater omni expetebat voto, ut ſuperni hi Spiritus ardentiore aeſtuarent amore, plus gloriae Domino illi potentiſſimo exhiberent. Quarta. *Natura divina tres in Perſonas eſt diviſa.* Verba haec, adſerit *Pater* male ſanum in ſenſum non ſunt detorquenda: Diſtinctio haec de *Perſonis*, non de *Natura* eſt intelligenda. Atque hunc non niſi verborum errorem, qui a *materia* nomen habet, fuiſſe, certum videtur. Quinta. *Tres erunt Antichriſti*; ubi unicum tantummodo fore, ſacra e ſcriptura conſtat. Verborum iſtorum, ſecundum *Malagridae* interpretationem, ſenſus eſt, quem *tropologicum*, aut *moralem* vocamus, dum duo alii, filius ſcilicet ac nepos, ceu *Antichriſti* inſtrumenta, ejusque juſſu, ſunt operam ſuam conlaturi. Sexta. *Verbo Divino Carnem adſumente, Virgo Beatiſſima non dum erat S. Ioſepho deſponſa*; ubi tamen *Evangelium* diſerte dicit: *Miſſus eſt Angelus Gabriel . . . ad Virginem deſponſatam viro, cui nomen erat Ioſeph.* a) Ad hoc *Evangeliſtae* teſtimonium, *Mariam*, reponit *Pater*, ejusmodi legationes jam viginti ante illam, cujus *S. Lucas* meminit, habuiſſe.

a) Lucae I. v 26, et 27.

habuiſſe. Septima. *Ieſu Chriſti corpus eſt e puriſſimo Virginis Beatiſſimae formatum ſanguine: Formam autem hanc praeceſſit. Perſonae Verbi Divini unio; et tum infuſa fuit anima.* Hanc ad theſin exſtitit haec *Malagridae* reſponſio: Quemadmodum divinitas cum Redemptoris noſtri corpore in ſepulchro unita permanſit, quamvis eo tempore anima fuerit a corpore ſeparata; ita et Perſona Verbi in Beatiſſimae Virginis corpore erat unita, etſi anima tunc erat non dum unita, ſed poſt modum primo infuſa. Octava erat propoſitio: *Cum Chriſtus Ieſus anno aetatis duodecimo, ſe e ſanctae Matris ſuae conſortio ſubduceret, Divae Annae morienti adſtitit; atque ex eo tempore Beatiſſima Parens Hieroſolymae habitavit.* Errores duo, haud obſcuri, hac in propoſitione continentur, ſacris paginis clare adteſtantibus, *Mariam* et *Ioſephum* petiiſſe *Ieruſalem*, Paſchali interfuturos feſto, *a)* atque *Ieſum* in templo inter Doctores eſſe inventum. *b)* Dictionem iſtam *Malagrida* hac illuſtravit commentatione: Virginem Matrem, perhibuit, in uno e civitatis *Hieroſolymitanae* ſuburbiis habuiſſe domicilium, quae ipſa de urbe poſſent intelligi, et hac ratione unum cum altero conciliari. Nempe quod *Maria* inco-

a) Ibant parentes ejus per omnes annos in Jeruſalem, in die ſolemni Paſchae. Luc. 2. v. 41.

b) Invenerunt illum in templo ſedentem in medio doctorum. v. 46.

incoluiſſet domum *Hieroſolymis*, id, eſt in ſuburbiorum uno, et quod Paſchalem ad ſolennitatem ſuburbanis ex aedibus in urbem veniſſet: *Ieſu* autem *Chriſti* in templo inventionem non impedire, quo minus *S. Annae* e vita decedenti potuerit adſiſtere, dum ille eodem ſimul tempore pluribus in locis poterat adeſſe.

Hoc modo *Malagrida* propoſitiones ſuas explicare ſtuduit, ita, ut eae, fidei non refragantes, cum revelatis a Deo veritatibus poſſent conſiſtere; immo ſubjecit, has opiniones peculiares non eſſe quidem Eccleſiae, ſed ſibi ſecreto revelatas, quae, etſi privatae, a Deo tamen ortum ducentes, revelationibus publicis, Eccleſiae univerſae factis, haud poſſent adverſari. Porro hiſce ſuis, ajebat, ſcriptis ſe nil aliud in animo habuiſſe, quam ut ea, necdum revelata, aut ſacris in litteris non ſatis expoſita, compenſarentur. *a*) Sicut Venerab. Virgo *Maria Agreda b*) in vita, quam de *Maria*, Virgine

a) Ita et Auctor libri (qui eſt ex ordine *Minorum*) charactere *Gothico* exarati, editi *Lipſiae* 1497. (titulus eſt: *Legenda ſanctiſſime matrone Anne genitricis Virginis Marie matris et Hieſu Chriſti Avie*; *in* 4. folior. 21.) in Praefatione ſua ait: *ut in lucem prodeat, quod ignoratur, nec latere deceat multis profuturum.*

b) In *Luſitania* vulgo vocatur *a Veneravel Madre Agreda*, ſua ſcilicet a patria, et *Agreda*, urbe *Caſtiliae* veteris *Hiſpanica*, ac perantiqua, olim *Gracuris* dicta.

Virgine Beatiſſima perſcripſit, peregerat, *a*) omnia iſthaec dilucide demonſtrant, *Malagridam*, impotentia ſi non laborarit mentis, ejusdem ludibria certo paſſum fuiſſe, prout aliae caeteroquin piae ac religioſae perſonae crebrius illa patiebantur.

Interim, Amice mi, probe advertas velim, quam parum candide Judices noſtri cum *Malagrida* agant. Alii, hoc fungentes munere, tam facile *Patris* declaratione, atque reſponſo non adquieſcentes, plura habuiſſent, quae contrariam in partem adferrent. At *DD. Inquiſitoribus* noſtris (ſicut videtur) reſponſa faciunt ſatis: dicunt enim, Cauſſa teſte, ineundum eſſe *Malagridae* his de opinionibus cum eruditis quibusdam viris conſilium. Dicere paene cogor, ſacros hos Doctores, ſententiis his refutandis, ſe impares agnoviſſe: difficultatem nullam in earum propugnatione opponunt:

a) Eſt hujus operis titulus: *Myſtica civitas Dei, Miraculum ejus omnipotentiae, et abyſſus gratiae. Hiſtoria divina et vitae Virginis Matris Dei, Reginae et Dominae noſtrae, ſanctiſſimae Mariae, Reparatricis culpae Evae, et Conciliatricis gratiae, in his ultimis ſaeculis ab hac ipſa Domina manifeſtata ancillae ſuae, ſorori Mariae de Jeſu* (obiit 1665.) *Abbatiſſae conventus in urbe Agredana provinciae Burgenſis, Regularis obſervantiae Seraphici Patris S. Franciſci* &c. Ex *Hiſpanico* et *Italico* idiomate recens in *latinum* fideliter translata. Sunt 3. *partes in fol.* impreſſae *Auguſtae Vindelicorum* et *Dilingae* apud *Joan. Caſpar. Bencard* 1719.

oppoſitiones illorum omnes, contradictiones, plenae ſimulati amoris admonitiones omnes, quae iſta in Cauſſa toties repetuntur, ſola *Malagridae* praeſagia pro ſcopo habent. Sacrae iſtius Menſae Adſeſſores unice deſiderant, ut exagitatus tot quaeſtionibus *Pater* tandem fateatur, ſe divinationes ſuas confinxiſſe: Hoc ex ejus ore audire, quam ardentiſſime expetunt. Quantum ad prolatas ab eo propoſitiones, (quae totius inquiſitionis caput eſſe debuiſſent) harum ubi expoſitionem percipiunt, adquieſcunt; de earum refutatione parum laborant; quaſi vero has ipſas admitterent, et adprobarent. Verum quomodo Judices noſtri edicere audent, *Malagridam* incredibili quadam pertinacia opiniones ſuas defendere voluiſſe? quo pacto vera ſit ejusmodi, quam divulgant, obſtinatio, ſi omnes judicio huic praeſidentes ſilent ad prima Patris reſponſa, ſi primis contenti ſunt declarationibus, ſi omnia intacta relinquunt, ſi nil opponunt, ſi non reclamant? Mira profecto atque inaudita hactenus pervicacia!

At quid dices, Amice, ſi demonſtravero, pertinacem, quam *Inquiſitores* jactitant, *Malagridae* mentem, in Cauſſa, quae ante meos eſt oculos, penitus excludi? Me bene adhuc videre, nec male legere, perſuaſum habeo. Et re ipſa in quodam actionis hujus judiciariae loco, diſerta iſthaec

Mala-

Malagridae verba reperio: *Scripta mea, ac revelationes ſubjicio judicio Eccleſiae, in cujus gremio mori cupio.* Alibi lego, *Patrem errores nonnullos, qui ſua in opuſcula irrepſerunt* (hi ad verae tamen doctrinae ſubſtantiam non adcedunt) *et agnoviſſe, et eos celeritati, qua talia dictaſſet, adſcripſiſſe; ſi quae his e propoſitionibus haereſeos eſſent nota adficiendae, ſe has omnes revocare.*

Alibi ait: *Si quae fortaſſis propoſitiones litterali, quem dicunt, ſenſu adceptae, eſſent fidei oppoſitae, ſe tales rejicere, Inquiſitorumque arbitrio ſubmittere:* Alio rurſus in loco: *ſe haud difficulter ſuis in ſcriptis, quae non bene ac ſecure dici poſſent, velle emendare.* Demum adhuc id, quod ſubjungo, occurrit: *ſe propoſitiones ſuas retractare, cum eas habitas eſſe haereticas, a Cauſtdico ſuo percepiſſet: ſe autem ad ſummum damtaxat materialem, et citra culpam ſuam dici poſſe haereticum, cum, poenitentia aeque ac oratione, omnem, quam poterat, adhibuiſſet diligentiam, quempiam in errorem ne dilaberetur: cum lumen illud flagitaſſet, a Deo promiſſum, juxta S. Iacobi effatum:* Si quis indiget ſapientia, poſtulet a Deo, qui dat omnibus affluenter. *a*)

Atque is homo, qui ita loquitur, qui hoc modo, ſuam exprimit Retractationem, pertinax cenſeri poterit haereticus, et proclamari? ſed ob-

a) Jac. I. v. 5.

firmata voluntate revelationes ſuas propugnavit. Verum eſto: Ad breve tempus concedamus hanc mentis tenacitatem. Ergone cauſa haec jam erat ſufficiens, idonea, juſta, ut ille poſſet ſacerdotii dignitate cum ignominia ſpoliari, Civilique Magiſtratui idcirco tradi? Fides mihi fieri non poteſt. Aſt et hic quoque advertendum, tenacem hanc opinionis defenſionem, tametſi ea a Judicibus praetendatur, non perſiſtere, potius e Cauſſa contrarium erui.

Duo valde inter ſe diſcrepantia, ſunt diſcernenda. Longe aliud eſt, revelationum falſitatem agnoſcere, et toto, ut ajunt, caelo eſt diverſum, dicere, et fateri, eas eſſe confictas: Primum ſine culpa ſubin contingit, dum error talis a fraude, praeſtigiisque diaboli poteſt oriri. *a*) Alterum autem, ſi quis, ſe revelationes confinxiſſe, fateatur, commenti, aſſimulataeque virtutis malitiam ſemper complectitur. Jamvero primam quod partem concernit, *Malagrida* licet revelationes ſuas bono a Spiritu procedere, et, quod inde ſequitur, eſſe veras, firmiter ſibi perſuaſerit; nihilominus, ſacrae *Inquiſitionis* judicio morem geſturus, facile omnino induxit animum ad credendum, easdem procul a veritate abeſſe; nec adeo ſuae adhaeſit ſententiae, ut non palam ediceret, ſe circumventum,

a) *Et non mirum; ipſe enim Satanas transfigurat ſe in angelum lucis*, ait Apoſtolus 2. Cor. 11. v. 14.

tum, se falsis delusum imaginationibus. Et propterea toties hac in Caussa istiusmodi reperire est declarationes — *Se omnia, quae scripserat, subjicere Ecclesiae, metu mali genii illusionum*; — *Se ea, quae sibi revelata existimabat, si non nisi mentis forent ludibria, penitus repudiare, et aspernari*; — *Se in cognitionem sui, tamquam miseri, peccatoque subjecti hominis venire, ideoque se vereri, ut ne veris luminibus personatus* lucis Angelus *falsa quaedam adsperserit*: Immo *Malagrida* ulterius progrediens, has in voces erupit, *se adhibuisse exorcismos, ad abigendas a se id genus revelationes, visiones* &c., *propterea, quod, eas haud a bono derivari Spiritu, a sacri Senatus adsessoribus intellexerat.*

Tam docilem, tam obedientem *Malagrida* sese praebuit, ut, sicut jam est supra relatum, *absolutionem* (concepta verba, quibus alias sacerdos poenitenti peccatorum veniam impertit) Beatissima a Virgine noluerit admittere hanc solum ob causam, quod *DD. Inquisitores* a Dei Parente. *Maria*, delictorum vinculis exsolvi neminem posse, perhibuissent. Certe tanta, quam modo perspeximus, animi promtitudo Judicum conscientiam exonerare debuisset, si hi nil aliud cogitassent, quam ut e *Patris* animo, incertas ejus opiniones, salutari modo evellerent, illisque hominibus, qui vanis hujusmodi narrationibus forsan facilem nimis

fidem dederant, rei veritatem ſignificarent: ſic enim hae rerum occultarum cognitiones (ſi tamen perceptae ab aliis fuerint) nil amplius valuiſſent, ut primum harum falſitas innotuiſſet: ſed dum Fidei *Quaeſitores* aequiſſimi aliud quidquam moliuntur; dum praecipue laborant, ut *Malagridae*, qua apud omnes pollebat, auctoritas imminuatur; ut veſtis religioſa magis inquinetur; ut *Societatis* fama corrumpatur, pergunt omnem operam, induſtriam, cogitationes, mentem denique omnem figere continua in ſollicitatione, impulſu, adactione, ut ea, quae ſibi revelata, quae a ſe viſa exiſtimarat, ſubdole a ſe conficta fateatur.

Judices noſtri haud erant contenti *Patris* confeſſione, quod fuerit non nulla mentis paſſus ludibria: Voluerunt etiam, inſtiterunt, urſerunt, ut ſe hominem ficte probum, impiumque ſimulatorem proderet; ut, ſe commentis, fallaciisque ſuis, viri ſancti exiſtimationem apud homines conlegiſſe, confiteretur: Hoc per vim ex ipſo extorquere contendunt: Nulla amplius movetur quaeſtio; dubium occurrit nullum, an vita ſit ei adimenda: Poena jam ſtatuta, jam decreta eſt: Moriendum *Malagridae*, aut tamquam reo, qui rem eſt confeſſus, ſeu veluti reo, et contumaci, et praefracto, et quidem in capitalis ſupplicii infami loco moriendum.

O

O ſi *DD. Inquiſitores* vel unam voculam e *Patris* ore elicere potuiſſent, qua ſe pietatis oſtentatorem, qua mendacem ſe veteratorem declaraſſet, quod gaudium, quae exſultatio, qui triumphus exſtitiſſet! Graviſſimi, firmiſſimique argumenti loco, judicii hujus Arbitri juſtiſſimi id accepiſſent; materiam hanc uberrimam ambabus manibus fuiſſent confeſtim amplexati, et *Malagridam*, et cum eo *Ieſuitas* omnes ſempiterno pudore, ac dedecore adficiendi: quid? quod non melior, non idonea magis fuiſſet opportunitas, illum per ora hominum traducendi, conceptamque de ejus ſanctimonia opinionem mutandi: Hac enim ſine confeſſione viguiſſet eadem apud populum exiſtimatio.

Haec ipſa confeſſio, a Judicibus adeo concupita, quantopere pertinuiſſet ad intelligentiam *Pombalii* profundiſſimam, ad caelos usque extollendam! quippe qui prae omnibus aliis, incredibile propter acumen, occultiſſima perſpexiſſet; qui fucatam pietatis ſpeciem patefeciſſet; qui latentem ovina ſub pelle lupam detexiſſet; qui perſonato larvam detraxiſſet. *a*) Et hanc ob cauſam

a) Vnde turpiſſimus ille adſentator in Sermone, qui tanta *Carvalhanarum* laudum jactatione 1769 *Ulyſſipone* fuit inſtitutus, exclamat: *Loubos disfarçados! com a pelle de mansas ovelhas, vós, vos nam escapareis à penetraçam do vigilante Conde (de Oeyras)*; ſeu quod idem eſt: *O perſonati lupi!*

ſub

cerno Judices vim, quanta humana eſſe poteſt, admoventes, ad *Malagridam* impellendum, ut vitam ſuam, ſub ſanctitatis larva traductam, tandem confiteatur. Hinc video eosdem tam blanda adſentatione, tam mellitis uti admonitionibus, tam dulcia, tam byſſina adhibere verba *a*) video (o conſilii, quod in *Luſitania* nominatur *ſanctum*, *b*) delenda numquam labes!) video Judices erga *Patrem* teſtificari talem amorem, quaſi vero is in viſceribus illorumhaereret, ac medullis: Et haec fucata ſermonis ornamenta, haec lenocinia, has verborum illecebras idem ſub tempus percipio, quo dum lenocinantur (paene dixerim) latrocinantur; quo letale dulciſſimo ſub melle venenum abſcondunt; quo peſſima, et infideliſſima mente, crudeliſſima violentiſſimae necis coquunt conſilia; quo maxime fallacibus, ac captioſis quaeſtionibus *Malagridam* oppugnantes, ſupplantare eum conantur, ut aliquando lingua labens, viſa, quae narravit, a ſe conficta enuntiet. Atque idcirco ad decantatas toties revertuntur viſiones, quas meras exſtare fictiones, ſine ulla religione decernunt: Quam

ſub mitium ovium pelle, vos, vos vigilantis Comitis perſpicaciam non effugietis.

a) *Diligentia plus ſimultatum eſt —— ſermo inſidioſus, aſſentatio pernicioſa —— iracundiae occultae, blanditiae apertae.* Cic. pro Flacco.

b) *O Santo Officio; A Meza da Conſciencia.*

Quam tamen rem, utpote internos ad actus ſpectantem ſcire nulla ratione poterant, praeterquam quod ipſemet *Pater* illam manifeſtaſſet.

Verum *Quaeſitores* noſtri ſagaciſſimi, interrogationum ſuarum repetitione moleſtiſſima, nil proficiunt; actum agunt; fruſtra eadem oberrant chorda; numquam poſſunt *Malagridam* ſubdolo ſuo opprimere conſilio, numquam ullo pervertere artificio, numquam ingenio eam ſuo labefactare, atque infirmare. Is quam promtum ſe, quam facilem praebuit, ut concederet, diceretque, ſe ſuis in revelationibus decipi potuiſſe, has, excaecatae forſan mentis ſomnia exſtitiſſe, tanta ſemper conſtantia, ſua in adſertione perſeveravit, quod numquam malitioſe hujusmodi praeſagia excogitaſſet. Hanc confeſſionem DD. Judices non obtinuerunt. Et quare eam exſpectare debuiſſent? ergo *Malagrida*, reclamante propria conſcientia, in gratiam *Inquiſitorum* mentiatur? ergo rem falſam confirmet? ergo ad pacem, eorum animis adferendam, ad mulcenda ipſorum pectora, mendacio veritatem contaminet? Quin potius, incredibili animi robore ſeptus, omni adſeveratione adfirmat: *Si vitae, quam hactenus duxi, ratio res ficta fuerit, et ſimulata, Deus me e veſtigio hoc temporis momento de caelo tangat, percutiat, exanimet; ſuffixi in crucem Salvatoris clavus in fulmen convertatur, meque extemplo in cineres redigat.*

Loquela

Loquela haec fuit *Malagridae*, et imperterrita, vehemens expreſſio, oratio incitata, et vibrans: ſed cum *Fidei Quaeſtores* ſubſtructionum inſanis molibus eum obruere, interrogationum laqueis, per inſidias ſtructis, ipſum involvere non deſiſterent, inſtarent, et clamarent, *Patrem* nequiſſima rerum, quae vanam arguunt oſtentationem, fictione, ſancti nomen ſibi comparaſſe; hunc (o quam luculenta ſinceri, ſi ſuperis placet, amoris ſigna!) hunc eſſe improbum perſonae alienae ſimulatorem, imitatorem virtutis fallaciſſimum, *ſepulchrum eſſe dealbatum*, *a*) tam *Malagrida* tot jactatus injuriis, tot falſis inſimulatus criminationibus, reſponſum reddidit, viro prudente dignum, reſponſum forte, grave, ſolidum, quod refelli nequit, reſponſum, quo Arbitros hujus Cauſſae eruditiſſimos juſto adfecit pudore, eos interrogans, quo jure, qua poteſtate de internis, de reconditis, de cognitis ſoli Deo *b*) opinionibus judicarent, de externis dumtaxat ſub adſpectum venientibus judicium ferre cum valerent. Perrexit poſtea ſententiarum ſuarum integritatem defendere, hanc perſpicuis, indubiis, firmiſſimisque munire argumentis, immo inviolabili eam armare juramento, Deum teſtem invocare, quod numquam fuerit inanem

a) *Similes eſtis ſepulchris dealbatis, quae a foris patent hominibus ſpecioſa* &c. Matth. 23. v. 27.

b) *Scrutans corda et renes Deus*, Pſal. 7. v. 10.

inanem aucupatus rumorem, numquam vani honoris umbras conſectatus; quod dicta, factaque ſua in majus ſolius Dei ſpectarint obſequium; quod majorem Ejusdem gloriam unice quaeſierit.

Singula haec, agitata iſtis de rebus Cauſſa nobis adſignificat. Atque in eo ſita eſt tota *Malagridae* pertinacia, quam faſtidientes DD. Judices ubi adhortationes, ſtudii, benevolentiae, amoris plenas irritas animadvertunt, majore adhuc, quam prior exſtiterat, caritatis actu impulſi, atque ardentes, Patrem ad flagrantiſſimum *Fidei Actum* (is a *Luſitanis* vocatur *Auto da Fé*) condemnant, in lictoris manibus deponendum, quo celebratus *Ulyſſipone* locus (*Rozio* nomen eſt) magis adhuc illuſtrabatur.

Jam hactenus relata, unam in ſummam cogentes, injuſtitiae habemus exemplum, in nationum maxime barbararum monumentis fortaſſe haud legendum. Vir inſigni praeditus pietate, ſummis et infimis carus, et venerandus, annum aetatis ſeptuageſimum jam egreſſus, indigniſſime, duriſſimeque habitus, a libero ſpiritu, et communi luce ſecluſus, in carcere, in tenebris, in ſqualore, de mentis ſanitate deturbatur: Ex innocuis Viri talis, ac tanti deliriis, errores *Chriſtianae* fidei contrarii eruuntur; Atque fatalis profertur ſententia. Accuſatus hoſce errores exponit ſenſu,

qui

qui verae doctrinae non refragatur; *a*) Et verus, verſutusque haereticus proclamatur: Errores ſuos revocat; Et obſtinatus, pervicaxque haereticus declaratur: Errores, quorum inſimulatur, captivitatis ex anguſtiis numquam prodierunt; Et tamen ad laqueum, ad rogum damnatur, acſi integras per nationes jam diſſeminatum eſſet malum; perinde ac obſcure ſerpens haereſeos venenum multas jam provincias occupaſſet. Demum confitetur, ſe quoad revelationes incurrere in fraudem potuiſſe; Et has eſſe ab eo adinventas, in vulgus ſpargitur. Ac quoniam hoc proferre mendacium recuſat, non ſine ſummo hominis (in quo nulla eſt commiſſi ſceleris poenitentia) dedecore, morti adjudicatur.

En genuinam Cauſſae, (quam a capite ad calcem pervolutavi, quamque videre deſideraſti, Amicorum optime,) contra *Malagridam* concluſae, epitomen! Tali e judicio, tali e ſententia, e tali (quod verius dixero homicidium) facinore, non bona profecto erit Nationi *Luſitanae* fama; quin infamia, *Fidei* ibidem *Inquiſitorum* tribunali maxima, quae in omnium gentium ſermonibus, ac mentibus ſemper haerebit.

At

a) *Scriptum ſequi, calumniatoris eſt; boni vero Judicis, voluntatem* (mentem) *ſcriptoris, auctoritatemque defendere.* Cic. pro Caecina.

At *Norbertus* ſuſpenſo iterum adcedens gradu, facti hujus illuſtriſſimi ſeriem renovare, noſtrisque in auribus (quae tragica hac a commemoratione abhorrent) defigere conatur. Narrat autem, eo ipſo die, quo latae in *Malagridam* ſententiae fiebat exſecutio, promulgatam pariter fuiſſe Cauſſam aliorum duorum, et quinquaginta, in ſupra dicti tribunalis carceribus detentorum; quos inter, non nulli variorum ſacrorum Ordinum Religioſi (ita ait ſuae quondam familiae deſertor) exſtiterint: Dicit porro non ſine ingenti ſolatio animi, effuſaque laetitia, ſe conſpexiſſe *Ieſuitam*, ſanctitatis fama clarum, ante omnes alios reos, ſolenni hoc in agmine incedentem, ſolumque et vinculis conſtrictum, et capitis damnatum. Laetatur *Norbertus*, exſultat, ac in proborum omnium gemitu triumphat. *a*) Nec verba ei ſuppetunt, quibus uberrimum, quo delibutus eſt, gaudium ſatis indicet, ex hac funeſta Religioſi e *Societate Ieſu* figura perceptum: Refert pariter, quanta illuc multitudo, quanta vis hominum convenerit, quam iſthoc ſpectaculum concitavit.

Sed

a) Poeta gentilis olim exclamavit:

Hoccine credibile eſt, aut memorabile,
Tanta vecordia innata cuiquam ut ſiet,
Ut malis gaudeat alienis &c.

Terent. Andriae Act. 4. Scen. 1.

Sed ſinamus ſanguinolentum hunc transfugam infami hoc ſupplicio ſuos paſcere oculos, animumque ſuum exſaturare, ac illa, quae ei eſt propria, voluptate perfrui, quantum voluerit. Mihi certo videtur, atque, ſicut nullus dubito, et tibi, mi Amice, videbitur res tam nova, inuſitata, ſingularis, inaudita, tot inter, qui ſacris a Judicibus in reos ſunt relati, unicum *Ieſuitam* ad necem raptari; quinquaginta duobus poenam, quam meruere, imminui; ſoli *Ieſuitae* eam augeri; tot delictorum ſuorum conſciis fieri gratiam; uni *Ieſuitae* miſerationis locum relinqui nullum, et illi ipſi quidem *Ieſuitae*, de cujus pernicie *Pombalius* jam pridem cogitavit; ad quem opprimendum omnia contulit; quem perditum jam diu cupivit; cujus exitium inviolabili juramento confirmavit. Fingi haec putas, quae nota ſunt omnibus? quae tenentur?

Sane quisquis juſtus rerum aeſtimator hunc agendi modum intuetur, eumque animo, neutram in partem inclinante, conſiderat, mirae ei cogitationes occurrunt. Verum, quae audio, diſſimulare non poſſum. Dices: Qui bene longum procedentium moeſtiſſima hac in ſupplicatione ordinem explevere, errores ſuos agnoverunt; quinquaginta duo ſunt eos confeſſi: dolorem e delictorum ſuorum recordatione ſuſceperunt hi omnes:

ſolus

solus *Iesuita*, durissimae cervicis homo, opinionum suarum falsitatem pertinacissime defendit. Hoc autem ipsum facit admirationem; unicum *Iesuitam* exstitisse tam insipientem, transversis adeo actum sensibus, ut maluerit in loco, capitali poenae destinato, violentam oppetere mortem, quam suas agnoscere culpas, earumque poenitentia duci: *Malagrida* usque adeo voluit delirare.

Sed si is homo fictus factusque quamlibet ad simulationem, (sicut adversarii ad satietatem usque nobis oggerunt) si is imis ab unguibus summum ad verticem ex fraude, astu mendaciisque constat, is, inquam, qui tantam rerum falsarum molem est architectatus, an non potuisset in hoc ultimi dedecoris articulo, non nulla arbitratu suo effingere? nonne simulare potuisset admissis de criminibus dolorem? si quondam tam facile erat *Malagridae*, virtutem pio vultu mentiri, excogitatis visionibus sanctitatem venditare, ergo difficilius ei fuisset, fucatam prae se ferre poenitentiam, vitae suae hac ratione ut consuleret, ne, adfluente ingenti spectatorum multitudine, indignissimam subiret mortem, ac probrosissimo insuper stigmate hominis, cujus pertinax in malis animus inveterata peccandi consuetudine ad omnem admonitionem obduruerat, notaretur?

Rem paucis: Quidquid in hoc acto contra *Malagridam* judicio cernitur, ſenatui huic graviſſimo, ignominiae notam, eamque haud levem inurit: Et prudentes, crede mihi, omnes, qui ſenſibus imis Cauſſam hanc reponunt, adſpiciunt hoc tribunal, tamquam ab odio, quod *Pombalius* in *Patrem* ſuſcepit, ardentiſſimoque deſiderio, illud explendi, nequiſſime erectum. Quotquot ſunt ſagaciores, ſenatum hunc contemplantur, ceu veram innocentis oppreſſionem. Plus dico: Ipſimet *Ieſuitarum* hoſtes forſan in ſinu gaudent de pronuntiata hac in *Malagridam* ſententia, notiſſimo *Pombalii* ſtratagemate extorta: quam honeſta autem praeſcriptione valeant rem hanc turpiſſimam tegere, ignorant: Quocirca omne hac de actione colloquium devitant, et ſi quis de improviſo materiam hanc proferat, illico ſermonem incidunt. Tam inſolitus, tam exigua dignus laude, hic agendi modus, ipſis etiam adverſariis videtur.

Sit ergo nobis incorrupta ſemper *Malagridae* exiſtimatio, in quo nihil eſt umquam reprehenſum; ſed laudata ſunt omnia. Inviolabilis perſiſtat omnium ordinum de eximiis Ejusdem virtutibus opinio: Illaeſus permaneat Sacerdotii ſtatus, moribus, per totius vitae decurſum ſanctiſſimis comprobatus. Fruſtra deſaevit impietas, veſana obcaecata libidine: fruſtra molitur praeclariſſimam

viri

viri hujus integerrimi laudem obscurare, quam ipsa, tamque luculenta *Pombalii* crudelitas magis inlustrabit *a)*

Malagrida nomen Viri sanctitate insignis, annorum quadraginta spatio, quos in *Portugalliae* dominiis transegit, semper et ubique obtinuit apud omnes et singulos, litteratos aeque ac rudes, Nobiles pariter et alios, loco humiliore natos, tam Ecclesiasticum apud ordinem, quam secularem apud statum, *Lusitanos* simul atque exteros: Quicumque ipsum noverant, tam honorificum de eo judicium fovebant: de hujus laudibus omnium est fama consentiens. Quid dicam Religiosissima de Regina, de *Annâ Maria Austriacâ*, de *Iosephi* I. Matre, cujus vita pretiosa tela ex auro orationis, et gemmis pretiosorum operum contexta, jure optimo dici poterat, ab ejus obitu in lucem edita? *b)* Haec *Malagridae*, ceu viro sanctitudine claro, praecipuum semper honorem habuit; haec magnam semper erga eum reverentiam adhibuit; haec saluberrimo ejus est usa consilio, sacris in actionibus, in negotiis, ad majorem Dei cultum promo-

a) *Virtus eripi, nec surripi potest unquam: neque naufragio, neque incendio amittitur;* Cic. *Hunc virum existimatio usque ad rogum prosequetur.* Paterc.

b) Hanc scripsit P. *Josephus Ritter, S. J.*; qui erat Reginae a confessionibus, *Viennae* 1761 defunctus; dedicata est Regi *Fidelissimo Josepho I.*

vendum deſtinatis, indefeſſo laudati Patris ſtudio, ac induſtria exoptatum ad finem perducendis. *a*) Quid loquar de *Ioanne V.*, de Principe Chriſtianis, Regiisque decorato virtutibus, de aequiſſimo Virorum ſanctitate inluſtrium aeſtimatore? Hic, quoad vixit, *Malagridam* ſumma coluit obſervantia, felicemque ad mortem ſeſe praeparaturus, eo duce, ſacris, quae a *S. Ignatio* nomen ducunt, Exercitiis animum voluit excolere: Quin *Benedictus XIV.* Sacro Cardinalium Collegio Regis hujus *Fideliſſimi* mortem ſignificans, inter alia, quae de aeterna Ejusdem felicitate optime ſperare nos jubent, argumenta, hoc ipſum adtulit, quod Inſtructore *Ieſuita* (qui *Malagrida* exſtitit) pia caeleſtium rerum meditatione ſpiritum exercuerit, uti e Pontificis hujus alloquio, typis poſtea dato, innotuit.

Hoc fuit conceptum ab omnibus de *Malagrida* judicium, haec exiſtimatio, hic cultus, neque ſolum in *Luſitania*, ſed et in cunctis Coronae huic ſubjectis altero in orbe provinciis: Hanc autem venerationem ſibi adquiſivit non ineptiarum, non deliriorum, quae in vita *S. Annae* continentur, rela-

a) Piiſſima haec Regina teſtamento ſuo (obiit autem 14. *Aug.* 1754.) adhuc *P. Malagridae* reliquit 40 cruzadorum millia pro perficiendo, quem idem in *Setuvalenſi* trans *Tagum* oppido inchoarat, *Vrſulinarum* parthenone.

relatione, non fictarum revelationum narratione (ista enim contemtum ei potius, ludibriumque adtulissent) sed dignis viro Apostolico laboribus, sed inlustrissimo virtutum suarum exemplo, sed sanctissimo vitae suae instituto.

Malagrida prognatus in *Italia*, fecunda tot virorum insignium patria, *Mediolanensi* in territorio educatus, ardentissimo, *Christi* Regnum magis propagandi, impulsus desiderio, ad barbaros se contulit, ad homines in extremis, atque ultimis quasi gentibus positos, ad *anthropophagos*, *a*) ad occidentales *Americae* partes, ad ingenti spatio, intervalloque discretas *Brasiliae* plagas, ad magis incultas *Maragnonii* terras, campum ibidem nactus ampliſſimum, in quo excurrere excelsa ejus virtus, cognoscique potuit. Incredibile, ac simile portenti est, quas difficultates exsorbuerit in vastissima hac plurimis in locis aspera, silvisque horrida regione; quas aerumnas pertulerit; quot vitae periculis sese exposuerit. Annos 29. exegit in traducendis *Christianam* ad Religionem *Americanis*, meliorem ad frugem *Africanis*, *b*) ad verum Dei cultum

a) A quibus (natio fuit *Guanarest* dicta) jam erat arbori alligatus, proxime mactandus, quaedam nisi vetula, illam apud gentem, multum valens, pro eo interceſſisset. Vid. *Nachrichten vom P. Malagrida*, pag. 23.

b) In *Brasilia* enim multa mancipiorum numerantur millia, quae ex regno *Angola* quotannis illuc devehun-

tum *Europaeis*, operarius in hac Domini vinea numquam defatigatus, promtus etiam, reſiduam ad vitam in immenſis hiſce laboribus conſumendam, niſi negotia ad promovendum honorem Divinum ſpectantia, quae *Mariae Annae*, tunc Reginae Viduae, maximae curae, cordique fuerant, illum in *Luſitaniam* avocaſſent.

Malagridae vita autem *Ulyſſipone* quid aliud erat, quam continuum pro animarum ſalute ſtudium, quam principiorum fidei explicatio, quam dictio ad populum, quam ſacrorum Exercitiorum traditio, quam domuum publicarum, aegrotos, et peregrinos ſuſcipientium, carcerumque luſtratio? Reliquum omne tempus orationi dabat. Animi relaxandi cauſa, nil admiſit umquam: ſomni erat breviſſimi, quem duris in aſſeribus, nulla veſtium detracta, libabat potius, ac re ipſa ſumebat: Quavis nocte flagris ſuum in corpus ad ſanguinem usque animadvertebat: Eſum carnis, piſcium, ovorum ſibi interdixerat, ſemper quoque abſtemius. Si quando aut Regis munificentia, aut aliorum ditiorum liberalitas largam *Malagridae* ſuppeditabat pecuniam, hanc omnem contulit ad Seminaria, ſtudioſa pro juventute fundanda, ad erigenda Virginum Deo devotarum, quae *Urſulinae* dicun-

huntur, operam ſuam praeſtitura maxime in campis, et praediis. In illis plantantur arundines, ſaccharum daturae, in his iſtud conficitur.

dicuntur, *a*) coenobia, ad exſtruenda, ſacrae ubi habentur Exercitationes, domicilia; ſive in alios hujus generis pios uſus convertit. Quod ſuam concernit perſonam, tantum abfuit a pecuniae cupiditate, ut vitam duceret longe pauperrimam, nec ullum vel ſemel nummum cognatorum ſuorum cuidam transmitteret.

Tanta ergo valens auctoritate, tantaque gratia, apud populum, apud optimates, apud Regiae ſtirpis ſobolem, apud Reginam, apud Regem, apud ipſum tunc regnantem *Ioſephum I.*, nullum vel minimae vanitatis ſignum manifeſtavit, maximam ſemper animi ſubmiſſionem prae ſe ferendo. Atque haec ſane haud dubia, ac obſcura nequaquam argumenta ei generalem viri ſancti opinionem pepererunt. Quapropter ex his, quae, ſicut expoſui, ita geſta ſunt, nullo modo colligitur, *Malagridam* hanc amiſiſſe exiſtimationem vi Judicii, cujus indignitas conſtat, per ſententiam, cujus iniquitas prope manu tentari poteſt. Cauſſa denique (quae res ſemper valet plurimum) ipſamet loquitur.

O factum bene! ſuis, quarum eſt avidiſſimus, laudibus in caelum tollatur Regis amicus, vir

 potens,

a) *S Urſulae* Societas fundata 1572. a. B. *Angela Brixiana*, atque ad petitionem Archiepiſcopi *Mediolanenſ. S. Caroli Borromaei.* Inſtituti hujus finis eſt puellarum educatio, et inſtructio.

potens, et famoſus *Pombalius*, *a*) qui belliſſimam hanc actionem judiciariam, prelo commiſſam, divulgavit. Publico hoc fine documento, admirabili hac fine lite, dubium non nemini occurrere potuiſſet, non quidem, num *Malagrida* jam prius virtutis fallax imitator ſemper exſtiterit? Id quod certo gravem nimis injuriam, toti *Luſitanicae* Nationi inferret, quae nullo non tempore illum viri ſancti nomine honoravit: Immo talis veneratio argueret non hujus modo gentis ſimplicitatem, levitatem, inſcitiam, ſed Principum etiam, atque Regum; quippe qui a gemma vitrum, ab effigie umbram, a vero falſum diſcernere, ignoraſſent. Quid? quod ipſius etiam *Pombalii* dignitati obeſſet, ſi, *Portugalliae* Reges turpem in fraudem ſe induci, paſſos fuiſſe, credi poſſet. Non nulli enim eſſent dicturi: *Ioannes V.* a *Malagrida* ſi eſt tam turpiter deceptus, cur non ſimiliter diverſo in argumento *Ioſephus I.* a *Pombalio*? Hic jam plura non dicam, praeterquam, quod, tanti momenti Cauſſa, a *Carvalho* non edita, haud quidem dubitaremus, quin *Malagridae* ſanctimonia fuerit fucata; ſed quod ſcrupulus inſici nobis poſſet, an non forſan ipſe poſtremis vitae ſuae diebus eſſet perverſus: an non derepente e probo improbus, Apoſtolico e Miſſionario, pertinax haereticus evaſiſſet.

Quam-

a) *Iſti ſunt potentes a ſaeculo viri famoſi* Gen. 6. v. 4. Erant autem *famoſi a* viribus, *tyrannide*, &c.

Quamquam et hoc non parum difficile foret, tam repentinae mutationi quamdam fidem adjungere, *a*) illa saltem in dubium posset vocari. Rei enim hujus repugnantia est nulla: Flexibiles sunt hominum voluntates. Non desunt luctuosa horum exempla, optimum qui initium fine pessimo foedarunt.

Jam igitur magno celebratissimae hujus Caussae beneficio, *Patris* innocentia tam lucide adparet, ut ne tenuissimus quidem scrupulus resideat. Quare si quam salubris consilii rationem *Pombalius* admitteret, auctor ei essem, ne deinceps litem judiciariam, a se elaboratam, ullo modo divulgaret. Hujusmodi enim Caussae admirabilem vim obtinent, omnino aliud quidquam credendi, ac quod in iis continetur. Qui funebri in theatro, in supplicii loco rei comparent, hi in compositis *Carvalhana* manu Actis innocentes agnoscuntur.

Sed quid ad hoc? Sunt, qui existiment, et non pauci quidem, fundamentum Caussae, contra *Malagridam* agitatae, esse plane lubricum, futile, non nisi e falsitatibus constructum; *S. Annae* vitam, Historiam *de Antichristo* meram exstare fabulam; haereses, revelationes, visiones, quae *Malagridae* adtribuuntur, cerebri esse commenta; impium laborem non neminis, qui Judicio huic quemdam voluit fucum inducere, adulterino hoc in colore

a) Etenim *Nemo repente malus*, ut vulgo dicitur.

firmare ſententiam, tam iniquae damnationi ad mortem, quoddam juſtitiae velum obtendere. Dictum iſthoc tibi, mi Amice, nimis durum videtur, quod fidem non meretur? at dico rurſus ex animo, quod ſentio. Illa duo opuſcula, propoſitiones in iisdem contentas, ſanae doctrinae contrarias, rerum ſoli Deo cognitarum praeſagia, adornatam eſſe ſtropham, facillime adducor, ut credam.

Praemiſſis his veſtigiis, ad caput rei pervenio. Cauſſae totius, ſi ea bene perpendatur, cardo duobus in codicibus manuſcriptis vertitur, quorum Auctorem exſtare *Malagridam* perhibent, quos nemo hactenus vidit, nec aliquando videbit. Inſuper *Malagrida* annis omnino 40., quibus toties confertiſſimum ad populum dixit, quibus toties cum diverſo hominum genere habuit negotium, ineptiarum harum omnium, *a*) quae in binis hiſce opuſculis adducuntur, numquam vel ullum dedit ſignum; numquam vel ullum protulit verbum; numquam toto illo tempore ne minima de re nomen illius ad ſacrae *Inquiſitionis* tribunal fuit delatum. Ecquid ſentis de gemina hac compoſitione? ſunt ne *Malagridae* opera?

Porro

a) *Ab anilibus ejusmodi fabulis Ven. Pater quam maxime ſemper abhorrebat.* Sic in litteris 1778 datis *P. Joann. Brewer*, plures per annos Miſſionar. *Braſil.*, et *P. Malagridae* perfamiliaris.

Porro tali captivo, qui laesae Majestatis accusatur; qui ob conjurationem in Regem comprehenditur; qui ob atrociſſimum hoc crimen, publico reus decreto proclamatur, materiam praeberi uberrimam, non modo ſcribendi, ſed et libros componendi, hoc omnem ſuperare fidem videtur. Ac ego ſane id ſum numquam crediturus, tantummodo ſi excipiatur ea, quam ſupra adtuli, opinio, quod *Pombalius* ſcilicet, percipiens, *Patrem* mente captum, ejus dementiam aperire magis voluerit, permittendo ipſi omnia ad ſcribendum neceſſaria, ut hoc modo, coram ſacrorum Judicum Senatu reus poſſet comparere.

Dein Cauſſae medulla ſi conſideretur, confecta haec eſſe videtur juxta ſenſum, ac perſuaſionem, quam *Pombalium* de *Malagrida* concepiſſe, jam prius ſciebatur. Et ſane quis non miretur, delicta, quae intra carcerem ab eo commiſſa dicuntur, iisdem reſpondere culpis, quae *Pombalius* jam ante captivitatem, de ipſo divulgaverat, apud quem ſolum is male audiebat? Eſſet, cur exiſtimares, *Patrem* ſtudium omne in id contuliſſe, ut illud, quod hic *Miniſter* antea de ipſo judicarat, et in vulgus ſparſerat, in lucem veritatis proferret. Profecto quid tam praeter conſuetudinem? an non paradoxum? hoccine contemnendum tibi videtur? Hic autem rem magni momenti tibi, Amice mi, aperiam,

aperiam, eſt neceſſe. Non agam obſcure. Hoc pertinet ad declarationem rationis, cur *Carvalhus* implacabile odium ſuſceperit; cur de pernicie ſancti hujus Religioſi, atque exitio, tam acerbe, tamque crudeliter cogitarit?

Tempore celebris terrae motus, quo civitatis *Ulyſſiponenſis* pars maxima fuit prolapſa, *Malagrida* in plateis, in compitis habebat concionem, dicens, horrificum hunc tremorem, certiſſimam, promeritamque fuiſſe poenam; deum tot publica in urbe ſcelera caſtigaſſe. Neque ſolum (quae Apoſtolica ejus libertas fuerat) hoc de argumento loquebatur; divinam praedicabat vindictam; hanc permoto ad poenitentiam auditori inculcabat; ſed et homiliam compoſuit, eamque prelo commiſſam, ad communem adtulit fructum, in qua illos, qui recuſant, quo minus tam terribile Dei vindicis flagellum agnoſcant, *atheos*, *increduloſque* compellat. O quam vellem, Amice, obtinere ut poſſes, et legere praeclariſſimam hanc diſſertationem! Haec *Ulyſſipone* impreſſa 1756., omni, quae illo in regno requiritur, facultate eſt inſtructa. Praefixa eſt venia *Inquiſitorum Fidei*, conceſſio Patriarchae, poteſtas aulici tribunalis. Neque deſunt elogia, ab iis, qui hanc orationem reviderunt, tam operi, quam ejus Auctori adtributa. Certo ſacer hic ſermo exſtat abſolutum numeris omnibus ſpecimen

elo-

eloquentiae, Eccleſiaſticis praeconibus conveniențis. *a*) Eſſes viſurus, qua dexteritate *Malagrida* ſacra e Bibliis verba proferat; qua perſpicuitate ea explanet; qua gravitate, quo ſententiarum pondere, peccatores ad rectam vitae emendandae viam invitet &c. *b*) Nihil profecto hiſce de phantaſiis, quae in vita *S. Annae*, quae in hiſtoria de *Antichriſto* reperta eſſe, dicuntur, invenires: Poſtrema iſthaec duo opera cum concione illa, quam *poenitentialem* dicunt, ſi conferres, certe non capere, nec credere poſſes, tria haec ejusdem eſſe Auctoris. Sed id non dum eſt aliud, quod, o Amice, tibi oſtendere cogito, et multum facit, ut intelligas, unde tantum *Pombalii* in *Malagridam* odium, unde ruina, unde mors denique ipſa *Patris* duxerit exordium.

Ita ſe res habet. Nimirum diſſertatio a *Malagrida* typis edita, et Regi *Ioſepho I.* dicata, non parum *Pombalium* offendit, Divino de ſupplicio nil audire volentem; qui hanc terrae agitationem gra-

a) Concio haec impreſſa, ipſo a P. *Malagrida* eſt mihi 1758. transmiſſa. Quam ſcriptam adhuc 1777. *Ulyſſipone* conſpexi.

b) Varios inter textus erat et ille *Jerem. 7. v. 4.* ubi Propheta arguit *Judaeos*, qui, cum male viverent, ſibi tuta omnia promittebant, quod apud eos eſſet templum Domini, *dicentes: Templum Domini, templum Domini, templum Domini eſt.*

graviſſimam, phyſicis ſolum rationibus adtribuendam, palam adfirmavit. Inſuper titulum hunc *Athei*, hominis, qui *nullam colit religionem*, in ſe haud perplexe dirigi, ſibi perſuaſit. Quae et cauſa fuit, cur *Malagridam* ex urbe ejecerit. Tunc Politicorum quidam dicere, *Malagridam* minus caute, libere nimis eſſe locutum; majorem ſermocinandi moderationem adhibere potuiſſe. Haec fuit eorum, qui tempori inſervientes, *Carvalhum* impenſius colebant, loquela. Nemo autem eſt auſus, *Patrem* ſimulatorem, fucatae probitatis oſtentatorem nominare, aut minorem de eo ſanctitatem ſpargere, probe dum ſcire poterant, et pariter ſciebant, viros alios, etiam ſanctos, ſaepius vituperationem ſubiiſſe, homines fuiſſe minus prudentes habitos, hanc ſolum ob rationem, quia ſuis in concionibus, piis in adhortationibus, privatis in colloquiis, verba, quibus vitia perſtrinxerunt, juxta delicatum ſaeculi genium, non ſatis ponderabant.

Pombalius (et hic unus erat) omnibus prae Politicis eſt aperte, eſt audacter locutus: Hic ex eo incepit tempore, *Malagridam* hominem eruditum artificio ſimulandi, proclamare; cumque audiret, de ipſo narrari revelationes, miracula, futurorum praedictiones, omnia iſthaec *Patri* ipſimet adſcribebat, quaſi vero ejusmodi relationibus, talibus-

libusque commentis, ſancti nomen adquirere ſibi voluiſſet. Atque hunc ſermonem, *Malagridam* ſcilicet eſſe revelationum harum compoſitorum, vaticinationum fictorem, prodigiorum inventorem, contumelioſum, inquam, et maledicum hunc ſermonem continuavit ad noviſſimum illud tempus, quo in adſpectum, lucemque prodiit famoſa iſthaec Cauſſa, ubi proponitur ceu homo, qui pios effinxiſſet mores; qui fallacia poſteritati oſtenta praeparaſſet; qui res haſce, naturae vires excedentes, divulgaſſet de induſtria; qui ſub adulterina ſanctae religionis larva, falſitatem, ac nequitiam tot annis occultaſſet, cum *Carvalhana* haereticarum quarumdam propoſitionum adpendice, ut poenam iis, qui in ſumma falſarum opinionum pravitate verſantur, decretam hoc modo ſubiret.

Quid cenſes, mi Amice? an non ea, quae modo retuli, ſunt adcommodatiſſima ad credendum, rem hanc totam eſſe fictam? nonne haec ſententia ad eumdem prorſus modum eſt concepta, quem *Pombalius* jam ſex annis prius conceperat? Inſuper Adminiſtri hujus verſutiſſimi plurimum interfuit, ut juxta peſſimum, quod pridem ſtruxerat, conſilium, *Luſitanam* apud nationem *Ieſuitas* in ſummam, continuamque invidiam adduceret; ut expulſis iniquiſſime *Sociis* omnem in patriam reditum in perpetuum eo certius praecluderet. Poſſet enim

Rex

Rex facti fieri poenitens; Poſſet decretum ſuum irritare; Poſſet exterminatam *Societatem* in Regnum revocare. Sed quo pacto meliore *Carvalhus* poterat nefarium animi ſui propoſitum perſequi, quam ſi per *Cauſſam* ſacrae *Inquiſitionis*, *a*) quae in *Portugallia* tanti aeſtimatur, oſtenderet, hunc ipſum *Malagridam*, tam celebrem, tam omnes apud ordines gratioſum, tam ſanctum a cunctis habitum, immo *Ieſuitam* ſanctiſſimum, inventum modo eſſe falſo ſub nomine mendacem, perfricatae frontis veteratorem, virum non modo bipedum, ſed etiam quadrupedum longe impuriſſimum?

Non auderem haec dicere, niſi conſcius mihi eſſem, me ea loqui, quae fieri poterant; quae fidem non excedunt; quae *Carvalhanae* indoli; quae

a) Ce Tribunal fut donc ſemblable à celui, qui après deux ans de priſon abandonna au bras ſéculier le P. *Antoine Vieyra*, Jéſuite, pour être condamné à mort. Heureuſement Rome avoit alors de l'influence en Portugal, et réforma ce jugement inique. *Clement* X, par ſon Bref du 17 d'Août 1675, declara le P. *Vieyra* parfaitement innocent, et l'arracha des Priſons de l'Inquiſition. *Anecdotes du Miniſtère de Séb. Joſeph Carvalho &c.* pag. 485. Breue Clementinum legitur cum in Bullario magno, A. 1733 Romae edito. inter Bullas Clementis X, pag. 312; tum in elegantiſſime ſcripta *Vida do apoſtolico Padre* Antonio Vieyra, *da Companhia de Jeſus &c. pelo* P. André de Barros. Lisboa, 1746. 4 max. pag. 653 ſeq. M.

quae vesanae hominis hujus libidini sunt maxime consentanea. Ille, qui projectus ad audendum quidlibet; cujus corroborata jam vetustate audacia; cui *Iesuitae* erant sudes in oculis, hic, inquam, non plures moliatur fraudes; non plures fabricetur machinas, ut ii, quos semel expulit, semper expulsi permaneant; *a*) ut internecinum suum, quo in ipsos flagrat, odium seram ad posteritatem propaget? Et hoc tibi, mi Amice, incredibile videatur? Omnia hujus Causae et falsa, et studiose facta adhuc in dubium vocabis? Haeccine fabula forsan prima, quae publicam adspexit lucem? hiccine commentitiae hujus actionis typus fortasse primus, qui *Ulyssiponensi* e prelo *b*) prodiit? an non decantatum illud bellum *Paraguariense*, quod *Iesuitae* formidabilem contra exercitum duorum Regum potentissimorum, et *Catholici*, et *Fidelissimi*, gessisse dicebantur (quae descriptio fabulosissima

a) *Pombalius* in suo oppidi *Oeyras* dicti palatio (quod 1777. conspexi) adhuc conservabat res inter raras, sibique caras, immo carissimas, *Jesuitarum* e Regno expulsionem, eleganter adumbratam, vitroque contra pulverem defensam, ut jucundissimo hoc conspectu semper haberet, quo se oblectaret.

b) *Carvalhus* domi suae propriam habebat officinam typographicam, ut eo securius et occultius omnia, quae vellet, possent imprimi.

ſima *Lambertinam* Viſitationis Apoſtolicae Bullam extorſit) an non craſſum, perſpicuum, impudensque erat mendacium? *Paraguariae* Rex, *Nicolaus I.*, *a*) et *Ieſuita*, quam inane otioſae, ineptiſſimaeque mentis delirium, cujus ipſimet auctores merito jam pudore ſuffunduntur? Nonne aliud exſtitit commentum, quod Archiepiſcopus *Bahienſis* *b*) baculum poſuiſſet paſtoralem, novus ut Antiſtes, *c*) *Carvalhanorum* partes defenſurus, hac ratione poſſet renuntiari? an non fictae nugae, joci inſulſi, paene dixiſſem, pueriles, ſi *Ieſuitae*, adeo potentes totius *Braſiliae* Domini, annis adhuc decem *Americanum* hunc orbem rexiſſent, conjunctas *Europaeorum* Principum, Regumque vires omnes, iis expellendis, pares non exſtitiſſe? An

a) Excellentiſſimus D. *de Lebzeltern*, Orator Caeſareo-Regius *Ulyſſiponenſi* in Aula 1777 coram aliis, ac me praeſente, narravit, ſe illo tempore, quo *Americana* iſthaec fabula eſt per *Europam* divulgata, *Madriti* auream vidiſſe monetam, quae *Nicolai I.* effigiem regia cum inſcriptione exhibuiſſet. * De tali nummo aureo fictitio lepidam hiſtoriam enarraui in Epiſtolar. mearum apologeticarum pro Soc. Ieſu uicesima. Rem optime nuper explicuit R. Dom. *Martinus Dobrizhoffer* in ſua *Hiſtoria de Abiponibus, equeſtri, bellicoſaque Paraquariae Natione.* Viennae, 1784. 8 maj. fig. pag. 27 ſeq. M.

b) D. Joſephus Botelho de Mathos.

c) F. Emmanuel a S. Agnete, e *Carmelitarum Diſcalceatorum* ordine.

An non erat novum, et perverſiſſimum fictionis mendaciſſimae genus, Pontificis legatum, Cardinalem *Acciajuoli* conjurationem fuiſſe machinatum, propediem erupturam; Ad eum juſtiſſima irritati populi vindicta liberandum, neceſſariam fuiſſe tam repentinam ejus armatos inter equites ad *Luſitaniae* usque confinia translationem?

Haec autem tam ſpiſſorum (quae tam clara, tam teſtata, tam pervulgata ſunt) mendaciorum, *Carválhana* in officina conflatorum, ſeries an non publicae luci fuit *Ulyſſipone* data? Qui ergo malignissime, qui impudentiſſimè confinxit *Americanum* in *Paraguaria* bellum, qui Regem *Nicolaum*, qui Epiſcopalis *Bahiae* officii abdicationem, qui habitum in *Braſiliam Ieſuitarum* imperium, altiſſimis defixum radicibus, paucos intra annos, nulla amplius vi labefactandum, qui Oratoris Pontificii conſpirationem, paucos poſt dies futuram, qui tantam tam probroſae Ejusdem aſportationis neceſſitatem, a) hic tot factorum commentor turpiſſimus, celebrem *Malagridae* Cauſſam confingere non potuit?

Hanc contra ſententiam adferri poteſt unica haec oppoſitio: Judiciariam hanc litem comminiſci

a) Ne illud Poetae renovaretur — *ſaevitque animis ignobile vulgus:*
Saepe faces, et ſaxa volant; furor arma miniſtrat.

ſi quis voluiſſet, majore uti debuiſſet dexteritate, ac rem ita componere, ut *Malagridae* perverſitas, judiciique contra ipſum acti aequitas paulo melius patefieret. Dictum effatis meis contrarium haud improbo: Argumenti adverſantis vim et robur agnoſco; ſed varia reddi poſſunt reſponſa: Unum eſt, quod Deus ei, qui hanc texuit telam, caput perturbarit; quod caliginem oculis offuderit; quod innocentiam a calumnia opprimi, non permiſerit; quod, etſi altiſſimos ob fines (quos perſcrutari nemini licet) non impedierit, quo minus ſervus ſuus, ratione tam iniqua, vitam amitteret, quemadmodum tot alii, quos Eccleſia veneratur, Sancti eam amiſerunt, hoc tamen modo, honorem, ac praeclaram famuli ſui famam apud homines voluerit conſervare.

Aliud eſt reſponſum: Quod compoſitor callidiſſimus de induſtria, eaque malitioſa, Cauſſam ita inſtruxerit, ea ut perlecta, in minorem commenti cujusdam ſuſpicionem traheretur. Tertia occurrit reſponſio: Quod actionis hujus editor (cujus ars, et malitia probe eſt cognita) *Malagridam* nobis exhibere non cogitarit, tamquam unum, qui eſſet rem ſibi objectam confeſſus, ut turpior macula penitus inſideret in celebrato ejusdem nomine, quippe hominis, praevia ſine poenitentia, pertinaciſſime mortui. Denique et hoc

dici

dici adhuc poſſet, operis hujus nobiliſſimi auctorem ſibi perſuaſiſſe, illud eſſe quam optime compoſitum, quam dexterrime contextum, quam ſagaciſſime confectum, nil fore, quod lectoribus fidem, judicialibus hiſce paginis adtribuendam, impediret.

Ne, quaeſo, Amice mi, tua e memoria elabatur nominatiſſima illa ſententia, ſic adpellatam *Nobiliam* in Regem conjurationem complectens, ubi toties verba haec repetuntur. *Conſtat inter omnes*: *Res eſt manifeſta*: *Factum magis probatur*: *crimen confirmatur*: Et nihil conſtat; nihil eſt manifeſtum; nihil probatur; nihil confirmatur! *a) Malagridae* Cauſſa idem dicendi genus continet, eodem dictata a Spiritu, qui illam conſpirationis, *Nobilibus*, adſcriptae ſuggeſſerat. Ita dicunt ii, qui contendunt, ſub judiciariae hujus actionis involucro, veritatis nihil eſſe reconditum, quam firmum propoſitum, *Malagridam* interemtum conſpiciendi, talique morte, non modo ei, verum

a) *Carvalhanam* hanc falſitatem, et nequitiam confirmant authenticae e *Luſitania* litterae, 11. *Aug.* 1779 datae, quae dicunt: *Tirou-ſe huma Devaça ſobre a innocencia dos Fidalgos vivos, e juſtiçados: Mais de* 80 *Teſtemunhas tem jurado a ſua innocencia*: h. e. *Facta eſt juridica inquiſitio ſupra nobilium vivorum, et morte punitorum innocentia, quam teſtes* 80 *et plures jurejurando adfirmarunt.*

univerſae etiam *Societati* perennem turpitudinem infligendi.

Caeterum nil aliud hic exponere volui, ac opinionem non quidem meam, ſed aliorum, tibique, mi Amice, proponere tamquam dubium, etſi dubium ejusmodi, quod fundamento ſuo non plane deſtituitur. Quidquid placuerit, tu credas velim. Ad me quod adtinet, nollem, laborem meum, in conficienda actionis hujus ſumma impenſum, contemni. Ego (ingenue fateor) cauſſam hanc veram exſtare, credo: Eoque magis adorandam divinae providentiae hoc in caſu diſpoſitionem admiror, quae ab una parte injuſtitiam dominari permiſit, et triumphare; Ex altera, rem ita ordinavit, ut haec iniquitas ſemetipſam manifeſtans, *a*) toto coram mundo dedecus ſubiret ſempiternum.

Habes epiſtolam copioſiorem fortaſſe, quam velles: Eſſet proinde, finem ei ut imponerem. Sed, Amice mi, adverto, te omnibus his a me in medium adductis, difficultatem (haec non levis adparet) opponere, quam citra reſponſum praeterire nequeo. Quod contrariam in partem adfertur argumentum, e proprio Judicum ſtatu, qui ſenten-

a) *O magna vis veritatis, quae contra hominum ingenia, calliditatem, ſolertiam, contraque fictas omnium inſidias facile ſe per ipſam defendat!* exclamat *Cic. pro M. Coelio.*

ſententiam in *Malagridam* pronuntiarunt, proficiſcitur. Quid? credine poſſet, Tribunal tam rectum, tam integrum, tam incorruptum, quale eſt illud ſacrae *Inquiſitionis Ulyſſipone*, hoc totius Regni ſanctiſſimum, graviſſimumque Concilium eſſe capax, ad innocentem capitis condemnandum? Quid? hoccine ſit poſſibile? Hoc, non eo inficias, hoc praejudicium eſt et maximum, et unicum, quod *Malagrida* contra ſe habere poteſt. Hinc bonae et conſtantis famae praeſumtione perfruantur Judices: Communis opinio probitatis Judicibus faveat: Sacer *Fidei* Senatus majorem habeat venerationem, quam ut tam iniquus procedendi modus ampliſſimo huic, juſtiſſimoque Magiſtratui valeat adtribui.

Ita eſt, mi Amice: non eſt abs re: ſed hanc ipſam ob cauſſam homo callidiſſimus, *Carvalhus* noſter, *Malagridae* actionem, perduellionis titulo primitus inſignitam, novo adumbrat colore; ſcenam permutat; aliam picturae faciem exhibet; a ſemetipſo diſcedit. *Malagrida* imminutae majeſtatis reus (propter quod crimen eſt in captivitatem protractus) jam alia ob delicta, quae ad Sacram *Fidei Inquiſitorum* Menſam pertinent, condemnatur. Verſipellis Miniſter non ignorabat, quanta foret populo Concilii hujus veneratio, quanta gravitas, quanta auctoritas. Quocirca

actione, omnium totius mundi longe iniquiſſima, effraenem vindictae cupiditatem explere, ſecum ſtatuit: ſimul autem voluit, homines eo inducere, ut digitum ori imponentes, factum iſthoc, juſtitiae maxime conſentaneum agnoſcerent.

Machinator peſſimus finem hunc nequiſſimum ſi adtigerit in *Luſitania*, ejusque dominiis apud rudem praeſertim aeque ac vere Chriſtianam plebem, non magnopere miror: Mirarer autem, ſibi ſi perſuaderet, ſe hanc quoque fidem obtenturam exteris in regionibus, ubi pertimeſcendum hoc Tribunal nec habetur, nec timetur. Et major adhuc me ſubiret admiratio, ſi *Pombalius* fidem iſtam apud te, tuique ſimiles inveniret, quibus licet publicis de rebus fermocinari; qui non tam leviter ſine conſilio, quod non eſt in vulgo, ſine diſcrimine ferunt judicium, dumtaxat ex eo, quod non nulla praeventi opinione, rem hoc, aut illo modo geſtam alibi perceperint.

Quaeſo, annon illud vidiſti erectum celebri hoc a Miniſtro Tribunal, ab *inconfidentia* nuncupatum, ab adſeſſorum auctoritate facile praecipuum? annon vidiſti, hoc ipſum *Ieſuitas* tres, *a*) tamquam ſocios eorum, qui ſunt de Majeſtate damnati, publico declaraſſe decreto, priusquam vel

a) Fuerunt *Gabriel Malagrida*, *Joannes de Mattos*, *Joannes Alexander*.

vel eorum unus fuit ad examen arceſſitus? *a*) Hiccine ordo tantae praerogativae, eo ſe delicto contaminaſſet, delicto tam pravi exempli, delicto, confeſſus hujus exiſtimationem tam graviter, tam turpiter offendente, per ſummum niſi dedecus ſeſe *Pombalii* arbitrio ſubjeciſſet, qui hanc promulgationem novis his a Judicibus audaciſſime poſtulavit? An non Patriarcha Cardinalis ipſemet, *b*) *Carvalho* ut morem gereret, mox *Ieſuitas* omnes excipiendis a confeſſionibus, habendisque a concionibus juſſit abſtinere, nulla diplomatum Pontificiorum ratione habita, quae hujuscemodi interdicta, toti communitati Religioſae denuntianda ſevere prohibent? Nonne Cardinalis Reformator, *c*) *Pombalii* juſſa ut exſequeretur, per divulgatum infame edictum, Apoſtolicam viſitationem ſuam et incepit, et finiit, *Ieſuitarum* nullo prius audito? An non *Luſitaniae* Epiſcopi, *d*) ad *Carvalhii* nutum ut ſe totos fingerent, et accommodarent, Paſtoralibus litteris, iisque acerbiſſimis,

a) Verſio Plateliana Sententiae *Gallica* ait: *Il eſt plainement juſtifié par les confeſſions &c.*

b) *Immanuel Joſephus de Atalaya.*

c) *Franciſcus de Saldanha.*

d) Primi exſtiterunt duo Epiſcopi, *Mirandenſis*, et *Leirienſis*, *Joan. Cosmas de Cunha*, Archiepiſcopus modo *Eborenſis.*

Ieſuitas perſtrinxerunt, vehementiſſimo hoc editionis contumelioſiſſimae genere ſemetipſos condemnantes, qui ad hoc uſque tempus, ſuis in dioeceſibus, ſacra *Sociorum* miniſteria ſemper uſurparant?

Et quis poterat praepotentis hujus hominis juſſibus, voluntati, immo vel ſoli nutui reſiſtere, niſi vellet in ejus offenſionem incurrere, in flammam temporum incidere, vulnere fortunae percuti? An forſan, Amice, te latet, quot, etſi Nobiles, etſi optimates, in carceres compacti, miſſi in exſilium, in *Angolam* deportati? Et quam ob cauſam? quia unum, alterumque verbum, *Ieſuitarum* partes, et has aequiſſimas defenſuri, protulere. Nonne *Babienſis* Archiepiſcopus ſuo eſt amotus ab officio, et (o factum terribile, catholicis in terris inauditum!) et fuit corrogare ſtipem coactus, *a*) propterea quod *Ulyſſiponenſem* ad Aulam ſcripſerit, ſe teſtes octoginta, ex omni genere, ſtatu, et gradu conlectos interrogaſſe; ſe neminem autem reperire potuiſſe, qui *Ieſuitas* temere jactati criminis negotiationis accuſaſſet.

Jam

a) Juſſus fuit ſuburbanam in domum ſolitarius ſecedere, ne obolo quidem ad vitam ſuſtentandam, ipſi relicto, addita inſuper ſeveriſſima reprehenſione, eum decrepitam ob aetatem (annum enim excedebat octogeſimum) e *Braſilia Ulyſſiponem* non avocari.

Jam vero poſt tot, tam varia, pleraque horroris exempla, luculenter demonſtrantia, res quam gravis, quam periculoſa foret, velle ejus (in cujus unius poteſtate erant omnia) imperium, quin adeo vel ſolum nutum detrectare, nolle ejus jugum accipere, nolle cum lupo ululare, poſt tot, inquam, tyrannicae ſeveritatis exempla, ecquis *Carvalhana* aſpernari juſſa, ſibi praeſumeret? Parendum erat, ac tacendum. *a*)

Si autem tuum, Amice, animum adhuc non parum perturbet vel ipſum nomen *Sacrae Inquiſitionis*, adde inſuper, in *Portugallia*; Et ſic invenies Concilium, aliis tunc illo in Regno ſimile, immo ſi agitur de *Ieſuitis* ignominia adficiendis, notandis infamia, calumnia opprimendis, reliquis per *Luſitaniam* Sedibus Judicum, multo pejus, Concilium, inquam, tale, quod plenae poteſtatis Miniſter

a) Anno poſt *Malagridae* mortem altero, 1762. variae perſonae diverſis adfectae ſunt poenis: hae publicis addictae operibus: illae fuſtibus exceptae: aliae in exſilium ejectae, quia Illum injuſte condemnatum adſeruerant: Quin illo ipſo die injuſtiſſimae hujus, et crudeliſſimae exſecutionis (impedito ſpiritus meatu, vitam haud ueo finiit) cum non nulli, ſpectaculo huic adſtantes, ſublatis in caelum manibus gemerent, ac dicerent: *Mortuus eſt Sanctus*, ſunt illico comprehenſi. Habebat ſcilicet *Carvalhus* tot oculos, tot aures, tot delatores, quot aſſentatores, quot ſervos, quot mercenarios.

Miniſter verſutiſſimus, eo, quo ſibi placuit, modo inſtituit; adulteravit judicium; ſubſellia diſturbavit; Collegii hujus Praeſidem Sereniſſimum, Regis Fratrem, *D. Ioſephum*, qui *Pombalii* gratia exciderat, *Buſſacenſem a)* in ſolitudinem relegavit; Religioſum, a doctrina, pietate, et juſtitia maxime commendatum, e *Praedicatorum* familia, *b)* ſacra a *Menſa* removit, cauſſam interponens, hunc ad dioeceſin *Angolenſem* adminiſtrandam eſſe idoneum: *c)* Cujus locum occupavit alter eodem ex ordine, inſignis *Portucalenſi* in urbe Negotiator: *d)* Rem paucis: Aſſeſſores rectos, Judicesque

a) *Buſſ.cum* conimbricenſi in dioeceſi ſolitudo eſt, ubi non nulli *Carmelitae* ſtrictiorem *S. Thereſiae* regulam profitentur.

b) Vulgo nominabatur *Caveirinha*, quae vox *Luſitana* eadem eſt, ac *Parva Calvaria*.

c) Mittitur *Apoſtolicis* ſine litteris; re autem vera exſilium amandatur, ubi non diu poſt, plures ob aerumnas vivere deſiit.

d) Moderna a Regina *Maria*, non ſine infamia proſcriptus. Decretum hujus Relegationis *Luſitanicum* eſt hoc modo conceptum: „Eu Rainha em attençao nos eſcandalcſos, e indignos procedimentos, com que o *P. Fr. Joſé de Manſilha* em todo o tempo ſe tem conduzido, e portado, ſou ſervido, e hey por bem inhabitallo, e excluirlo do ſerviço do *S. Officio* in perpetuum, ordenando, que logo ſaya deſta Corte, onde ja mais

nao

cesque incorruptos, viros magnae religionis ejecit; alios laxioris conſcientiae, et *Carvalhani* furfuris introduxit; non qui cauſam cognoſcerent, ſed, qui, quod imperatum eſſet, pro *Miniſtri* libidine judicarent. Quid eſt, quaeſo, judicium corrumpere, ſi hoc non eſt? Fratrem denique ſuum, *Paulum de Carvalho*, ſpectabili huic coetui praefecit, dignum dignis. Pares cum paribus facillime congregantur.

Porro

nao entrara, nem em cidade alguma, nem ainda em villa notavel deſte Reyno, e ordeno outro ſi, que daqui vay em direitura para o Convento de *Pedrogo*, aonde reſiderà por toda vida, ſem poder ja mais pernoitar fora do dito Convento: Tudo iſto ordeno em attençao aos ſeus indignos procedimentos pela minha Real benignidade, e commiſeraçao pella qual em final della ſou ſervida, concederlhe ducentos mil rees para cada anno para acadir as ſuas religioſas neceſſidades, com advertencia porem, que ſe me nao conſtar da emenda de vida; mas que procede como dantes nos mesmos eſcandaloſos procedimentos, farei effectivas as juſtas penas, que por ora lhe ſuſpendo, ficando para iſſo em pé, para ſervirem em toto tempo aos Proceſſos, e mais teſtemunhas authenticas das ſuas indignidades, „

Quelus 17. de Septembro 1778.

Vid. T. VIII, p. 183. Com *Rubrica* da Sua Mageſtade.

Porro litterae *Ulyſſiponenſes*, de quarum comperta veritate nullum poteſt eſſe dubium, memorant, jam multo ante, quam dies, *Malagridae* morti deſtinata, inluxerat, omnia ad comburendum ejus corpus neceſſaria fuiſſe praeparata. Quin et dicendum, quod *Norbertus* multo prius Relationem debuerit incepiſſe, haec enim 24. *Septembris* data, ſub idem tempus una cum Cauſſa Patris ad rogum condemnati comparuit. Praterea conſtat, diebus ſolennem hunc Actum (*Auto da Fe*) praecedentibus, *Pombalium* aſſidue in *Fidei Quaeſitorum* Curia praeſentem fuiſſe, ſaepius illis ipſis diebus, Conventus hujus judices domi ſuae habuiſſe, immo pridie illius diei, qua feralis ſententia fuit exſecutioni mandata, ipſo in domicilio, ſacra ab *Inquiſitione* adpellato, dormiiſſe.

Quae iſta nova diligentia? quam ob rationem a capitali hoc Judice excogitata? ut ſcilicet poſtera die mature adeſſet; ut coram mandata daret; ut praeſentia ſua et magis illa animaret, et roboraret, uſque adeo, ut captivorum Religioſorum unus (erat is e divi *Franciſci* Sodalitio) publicam ad poenitentiam productus, libera, altaque voce *Inquiſitoribus* objiceret, eorum judicium hac vice liberum non exſtitiſſe; ſententiam non ab iis, ſed a *Carvalho*, fuiſſe dictatam. Sic viri, alias Ampliſſimi, de officio, ac dignitate ſua

diſce-

diſcedunt; contra rationes ſuas agunt; ſe ipſos, ſuamque auctoritatem ita proſtituunt iniquiſſimi Cauſſae, hoc a *Miniſtro* et praemeditatae, et elaboratae arbitri.

Omnia haec, hucusque adlata, quid aliud innuunt, quid aliud dicunt, quid aliud clamant, ac *Pombalium* (quod jam pridem fixum, deſtinatumque in ejus animo erat) implacabili odio ſuo (hoc falliſſimis tegebat criminibus) *Malagridam* immolare voluiſſe: Judices autem ei reſiſtere, auſos non fuiſſe? *a*) O commemorandum ſane judicium! O praeclaram ordinis hujus exiſtimationem! O graviſſimum ſacrati hujus Senatus probrum! O dedecus nullo umquam tempore delendum! O quam vere olim *Tullius*! *Nihil eſt tam ſanctum, quod non violari: nihil tam munitum, quod non expugnari pecunia* (addo et ego, aut metu) *poſſit.*

Sed quid audio? Rex, ais, cuncta haec videt; et tacet? Et ſinit, tantam fieri injuſtitiam? Et tantam rem, cujus indignitas ipſum in Regem redundat, negligit? Id, o Amice, quod mihi objicis, adhuc exſpectabam; Et hoc cum argumento

a) Qui (*ut verbis Quintiliani utar*) qui non parcit caedibus, cruore non ſatiatus; exſultat ſuper ſtratorum ſtrages et palpantibus adhuc cadaveribus alacer inſiſtit.

mento orationem meam finio. Quid ergo? visne Regem ſe admiſcere hoc ad negotium? visne, Eum interponere auctoritatem ſuam? ah! ſagacisſimus ille *Miniſter*, maxime abſtruſi, reconditique animi homo, qui de *Malagridae* interitu unice cogitabat, unum hoc propoſitum habuit, nervisque omnibus contendit, ut *Pater*, cui ſe inexpiabilem praebuit, *Inquiſitorum* in manus incideret.

Rex pariter, qui optimae erat indolis, Collegii hujus decreta maxime venerabatur; quo cultu tota Natio *Luſitana* eadem proſequitur. Credidit, ſingula hac in Curia ſecundum jura et leges procedere; forſan et *Malagridam*, quod (uti divulgabatur) in errore ac delicto contumax obiiſſet, *a*) deploravit. Infelicitas Regis erat, quae tot aliis Principibus communis exſtat, quod unius ſolius fidei ſe totum tradiderit; quod a mole negotiorum abhorrens, quae vera ſunt, neutiquam noverit; quod nemo adcedere, ſibi praeſumſerit, veritatem Regem edocturus, praeſentiſſimum ob discrimen, ne a Miniſtro, et Regi, et Regno dominante, praecipitaretur. Quoties enim hic mille in angores *Ioſephum I.* induxit, maximis Eum terro-

a) *Malagrida*, teſtibus tot ſpectatoribus (aderant huic tragoediae quatuor hominum millia, et amplius) manifeſta viri et *poenitentis* (qui dum vixit, ſemper erat) ſimul ac *innocentis* ſigna exhibuit, quae iteratos non paucis gemitus, piasque lacrymas expreſſerunt.

terroribus vexavit, metuendas seditionum, ac conjurationum imagines Ei exhibuit? O quam facundis, fallacibusque simul verbis heroica facinora sua extulit! quo pacto Regi vitam aeque ac coronam conservasset. *a*) Quoties Regis subditos, eosque fideliſſimos, graviſſimam in suspicionem adduxit, mentiens, iis minime esse fidendum? quid? quod ipsosmet Principes, Regio claros sanguine detulit, ceu alienos a sacrosancta Regis Persona, tamquam male erga Majestatem adfectos. Rex admodum credulus, de *Pombalio* mali nihil suspicabatur. Ne quis vel unus contrariam in partem quidquam proferret, metu omnes continebantur.

Rex tandem sane infaustus, oculos claudere cum inciperet, eos, sed sero nimis aperuit; se omni deceptum modo sensit, et ingemuit. *b*) Verum

a) Novellae publicae *Ulyssiponenses*, 9. *Aug.* 1759. postquam retulerant festos dies *Portucalae* celebratos, ob elationem *Corvalhii* ad dignitatem *Comitis de Oeyras*, hanc pleniſſimam adulatione laudem ei dant, *haec omnia*, dicentes, *valde convenientia esse meritis, et obsequiis Ministri, cui tribuendum est epitheton non solum* Restauratoris, *sed ex integro* Fundatoris Regni &c. &c.

b) Triduo adhuc ante mortem, liberum dimisit captivum plures per annos Episcopum *Conimbricensem*, *D. Michaelem*, filium Comitis de *Unham*; hinc et Regina *Fidelissi-*

me

rum aureo hoc *Mariae I.* et *Petri III.*, glorioſiſſime regnantium, tempore, ferrea *Carvalhanarum* tot annis rerum facies evanuit. *a*) *Multorum improbitate depreſſa veritas emergit, et innocentiae defenſio intercluſa reſpirat. b*) Surgunt e ſepulchris mortui; Reviviſcunt innocentes, et Tyranno, civiliter mortuo, tantam ejus injuriam, tantam impietatem, tantam crudelitatem jure merito exprobrant. Hoc habet: Jacet homo gloriae inſatiabilis, ex altiſſimo dignitatis gradu praecipitatus, ſine voce, ſine libertate, ſine auctoritate, abjectus, contemtus, deſpectus, circumſpectans omnia, diffidens ſuis rebus, percuſſus a Deo, immedicabili, foetidaque lepra infectus. Et ſane, qui ſententiam in *Malagridam* acerbiſſime, crudeliſſimeque

me in litteris ad eum datis 7. *Jul.* 1777. *Queluſenſi* in palatio, ſic incipit: *Havendo El Rey, meu Senhor Pai poſto fim a muitos trabalhos, que padeceſtes, nam poſſo deixar, de vos ſignificar o grande prazer, que me reſulta deſta pia e meritoria acçam* &c i. e. *Cum Rex, Dominus Parens meus, multis, quas pertuliſti, moleſtiis finem impoſuerit, non poſſum, quin grande, quod ex hac pia, plenaque meritorum actione percipio, gaudium tibi ſignificem* &c.

a) *Omnes memoriam,* (Pombalii) *facta, mores, faciem denique ac nomen —— deteſtantur —* faciem, *quam ſtare celeberrimo in loco voluerat, ne ſuaviſſimi hominis memoria moreretur, deturbant, affigunt, comminuunt, diſſipant.* Cic. in Luc. Piſon.

b) Cic. pro Cluent.

meque dixerunt, non triumphent, Divina manus si non dum eos omnes feriat; *a)* gladium si suspendat: Cogitent potius, Dei supplicium praevenire, verae poenitentiae signa exhibere, ac praesertim omne studium in id conferre, quo modo *Malagridae*, quem ad vitam revocare nequeunt, bonam famam restituant; reorum numero eum eximant; accusationem aboleant, sententiaeque memoriam extinguant. Hoc esset, quod fidei *Quaesitoribus*, quod Judicibus suaderem; si tamen, quod suggero, consilium capere velint, et hoc saluberrimum.

P. S. Norbertus, quem jam aliquoties, sed sine honore, nominavi, sua in Relatione memorat, nos serius, aut citius de morte aliorum duorum *Iesuitarum*, *b)* qui pariter contra Majestatem pec-

 casse,

a) Sacri hujus Tribunalis Praeses, *Paulus de Carvalho*, suo a fratre *Pombalio* intrusus, ultra biennium fatali adfixus lecto, vivus computruit: *Joseph. de Mansilla*, ord. *Praedicat.* (dignum factis ejus elogium constat *Regio e decreto, supra* p. 252 *citato*) adsessorum hoc in Senatu princeps, promerita adfectus infamia, *Ulyssipone* expulsus, atque in tristi *Pedrogensis* monasterii solitudine ad vitae dies sepultus.

b) Intelliguntur *P. Joannes de Mattos*, et *P. Joannes Alexander* a sententia 1759. contra Nobiles interemtos edita, celebres. Sunt, qui dicant, causam tanti, quo *Carvalhus* utrumque in *Patrem* ferebatur, odii exstitisse

hanc,

caſſe, dicuntur, quidquam percepturos: ſed cum uterque ſuo quivis in carcere, ſua ſit morte defunctus *a*) hac pariter vice famoſiſſimus Relator noſter

hanc, quam ſubjungo: Tempore terrae motus 1755, cum flammae tam lapſas, quam integras adhuc aedes, nullo opem ferente, longe lateque abſumerent, *P. de Mattos* adiit Regem, de *Carvalhii* negligentia conquerens, quod ulteriori damno, per vaſtiſſimum hoc incendium inferendo non obſtaret, ſimulque ſe obtulit, quod periclitantis civitatis ſaluti vellet providere, ſi duae, aut tres militum turmae ipſius arbitrio permitterentur. Hae conceduntur: Incendium reſtinguitur; ſed *Carvalhii* contra *Patrem* ira accenditur. Rex ipſemet *Joſephus I.* publicas egit grates *Jeſuitis* tot pro officiis, quae adflictiſſimo, ac diſperſo undique populo diu noctuque praeſtiterunt, *Jeſuitis*, inquam, qui modo generis humani hoſtes, peſtes Reipublicae, funeſtae ſeditionum faces adpellantur. *Joannes Alexander*, electus a Provincia ſua *Malabarica* Procurator, *Roma* redux, *Madriti Catholica* a Regina, *Maria Barbara*, ſorore *Joſephi I.* interrogatus, qua commoditate, poſt collapſum terrae tremoribus palatium, Regia modo familia habitaret, repoſuit, quod res erat. Quam ob cauſſam Illa litteras gravioribus verbis ad *Carvalhum* dedit, ei exprobrans, quod meliore de habitatione, domui Regiae non proſpiceret: Hinc inſatiabilis illa libido, puniendi eum, qui hominem ſemideum injuria laeſiſſet.

a) *Joann. de Mattos Belemenſi* in ergaſtulo: *Joan. Alex.* in arce *S. Juliani* 11, *Feb.* 1772.

noſter nihil ad veritatem eſt locutus. Inſuper diſſimulare nequeo, hic loci, exemplum comparuiſſe Cauſſae hujus, de qua hucusque fuſius egimus, *Gallice* ſcriptae. Quae translatio, inſigne ejusdem *Norberti* opus eſſe, certo videtur. Mox enim in *Praefatione* mendacia, eaque bene multa occurrunt. Immo tota narratio eſt non niſi mendaciſſimis e fraudibus conflata, et commentis tam craſſis, tam ineptis, tam manifeſtis, ut pectus ſuum, mille alios decipiendi artibus, longe foecundiſſimum, hac in Relatione, videatur totum excuſſiſſe. Unam alteramve falſitatem juvat audire. *Malagrida* (ſic *Norbertus* ait) ut primum ex *Italia*, litus adtigit *Ulyſſiponenſe*, illico adfuere *Ieſuitae* omnes, qui eum e navi educentes, perſolemni in ſupplicatione ſunt usque ad Collegium comitati hunc Apoſtolum, hunc virum tot a prodigiis celebratiſſimum.

Edoceo nunc ſingula ordine, ut res ſe habet. Inſtructo ſupplicantium agmine, ad Collegii noſtri templum, a *S. Antonio* nuncupatum, perrexerunt ſocii *Ulyſſiponenſes*: ſed quo tempore? Qua de cauſa? Ductus eſt hic procedentium in ſupplicatione ordo juſſu Regis, *Ioannis V.*, non tunc, quando *Malagridà* ſua e provincia *Mediolanenſi*, in *Luſitania* advenit; *a*) ſed dum *e Braſilia* eſt

a) Primus *Malagridae* ex *Italia* adventus *Ulyſſipone* fuit 1721.

Ulyſſiponem reverſus. *a)* Dein ſacra iſthaec pompa fuit adhibita, non ad *Malagridam* hoc honore adficiendum; verum quia nautae omnes ſuis cum praefectis (ſicuti voto ſe obſtrinxerant) iconem *Beatiſſimae Virginis*, non uno claram miraculo, ad ſacram illam aedem deportare voluerunt, debitas Deo acturi grates, quod Ejusdem *Virginis* ſubſidio, fuerint ſummo naufragii periculo defuncti. Eventus hic feliciſſimus eſt notiſſimus incolis *Liſabonae* omnibus. Quis enim tum fuit, quin audierit? *Norberti* ſolum ad aures (quae frequentiſſima hac in civitate peregrinantur) haec notitia non dum pervenit. Quare homo tam ſincerus, pauciſſimis, quae vera ſunt, verbis tot, pro more ſuo, mendacia adſperſit.

Sed poſt tam manifeſtam deprehenſionem falſitatis, minime erubeſcit ſycophanta noſter; ſed potius quam impudentiſſime mentiri pergit. *Ieſuitae*, inquit, nequitiam *Malagridae* maximam cum pernoſcerent, eumque idcirco ad crimina praviſſimi exempli committenda aptiſſimum judicarent, hunc ex *Italia* in *Portugalliam* miſerunt, *ut* verba ſunt ipſius *Norberti*) ut *vindictae conſilium, quod jam prius Societas contra Regiam domum Brigantinam, Regnumque Luſitaniae conceperat, et decreverat, ad finem perduceret.*

Quae-

a) Poſt annos novem et viginti, anno ſcilicet 1750. menſe *Februario*.

Quaenam haec linguae mendaciſſimae procacitas! o quot ineptias effutit *Norbertus*! quam abſurda evomit! Fallacia alia aliam trudit. Sed hoc adhuc percommode cadit, quod cum incredibili ejus audacia ſingularis amentia ſit conjuncta. . . Homo perfrictae frontis, qui ore foetido deterrimam hanc peſtem exhalat, mente ſua non reſpicit ad annos ſuperiores quadraginta, (ſub id enim tempus *Malagrida* e patria *Mediolanenſi* advenit) non meminit homo oblivioſus (mendacem oportet eſſe memorem) Regno tunc praefuiſſe *Ioannem V.*, unum clementiſſimis, et gratioſiſſimis e Principibus, quos umquam *Societas Ieſu* eſt experta. *a*) Non recordatur homo audaciſſimus, ſimul atque amentiſſimus, totam domum Regiam tunc *Ieſuitis* fidiſſima gratia conjunctam fuiſſe, atque ad noviſſima haec tempora, eximiam hunc favorem continuaſſe. Non reminiſcitur, illa aetate, *Socios* vixiſſe maxime placitis in ſe, et Aulae, et nationis univerſae animis, usque adeo, ut illi (niſi voluiſſent et ingratiſſimi eſſe, et *Norberti* inſtar, ſimul ſtultiſſimi) nil omnino habuerint, propter

 quod

a) Haec Piiſſimo huic, ac Munificentiſſimo Regi, 31. *Jul.* die *S. Ignatio* ſacrâ, 1750 mortuo, parentavit tot Miſſarum, pro anima ejus oblatarum millibus: Cuivis enim ſacerdoti univerſo in ordine indicta fuerunt *Sacra triginta*: ſacrificiorum numerus, pro Benefactore uno offerendorum, in *Societate* numquam auditus,

quod ſuis de popularibus, deque beneficentiſſimis Principibus ſuis vindictam ſumerent. Non recogitat, *Malagridam* protinus a ſuo *Ulyſſipone* adventu, in *Americam* abiiſſe, et loco ineptiſſime ficti a *Norberto* conſilii, Regiam adverſus familiam, totumque contra Regnum, perficiendi, 29. annorum ſpatio, transmarinis hisce in regionibus infinitum pertuliſſe laborem, ſilveſtres *Braſilos* Chriſtianam ad fidem convertiſſe, iis obſequium, *Portugalliae* Regi deferendum, perſuaſiſſe.

Norbertus denique fingit ſe ignorantem, quod *Malagrida* e *Braſilia* redux, indefeſſum ſemper egerit *Ulyſſipone* operarium; quod permulta ibidem impedierit peccata; quod complures perdita a vita ad virtutem revocarit; quod res, molimine etſi graves, alacer ſemper ſuſceperit; quod nullam vim, nullos impetus, nullum vitae diſcrimen (ſi pro Dei gloria) vitandum umquam putarit; quod unicam Regis incolumitatem, quod ſalutem ſubditorum aeternam ſacro pro fine, ad quem omnia retulit, nullo non tempore habuerit. Verum poſthabitis his omnibus, quae ſunt ita perſpicua, ut negari non poſſint; quae clariſſima in luce verſantur; quae una omnium voce ad nos ſunt adlata, *Malagrida* ſi fuerit ſimulator, exſtitit talis, qui eſt *Luſitana* de natione optime meritus; quae maxime optare deberet, ut plures

ejus-

ejusmodi et habere, et conservare posset simulatores tam fideles, tam utiles, tam ferventes, tam pios, tam justos, tam sanctos.

Quidquid in promeritam jure aequissimo laudem *Malagridae* dixi, ignorare non poterat *Norbertus*, utpote qui *Lisabonae* sedem omnis fortunae suae, *Carvalhanis* sub signis merens, collocaverat. Causa ipsamet, quam fabulosissimus iste Relator aliam in linguam transtulit, nulla de culpa, quam *Malagrida* ante captivitatem suam contraxisset, loquitur: Nihilominus Translator noster, sane perfidiosissimus, audet *Ulyssipone* in oculis amplissimae civitatis, in conspectu omnis populi, religiosissimae vitae, ac morum integerrimorum *Malagridae* testis locupletissimi et certissimi, mox in Actionis hujus judiciariae exordio dicere, audet prelo edere, audet divulgare; *Malagridam* 40. abhinc annis ex *Italia* in *Lusitaniam* missum, expressis hunc in finem verbis, ut *Regis mortem, Regnique occasum adceleraret.*

Verbo satis digno tam falsa, tam *impudens*, *a)* tam nefaria, tam sacrilega narratio adpellari nullo modo potest. Furor quidam sceleris, et audaciae comes effrenatum *Norberti* animum, importu-

a) Qua ex re impudens appellatus est, nisi quia ista, quae neque sunt, neque facta sunt, propter impudentiam palam dicere, nihil pudet. Demosth. in orat. I. contra Aristogit.

namque naturam tanto oppreſſit ſtupore, ut meridiano in ſole caligans, non videat, quam turpiter, quam indigne, quam ſtolide ſimul, adulterinas merces ſuas venales exponat. Nequitia, quo ſtudioſius putat, ſe eam ſupprimere, et abſcondere, eo magis eminet, et adparet. Nihilominus ſi contra *Ieſuitas*, quidquid verborum temere in linguam venit, effundit, licet ineptiae ſint imprudentiſſimae, falſitates clariſſimae, calumniae atrociſſimae; omnia tamen *Norberto* videntur ingenioſiſſime concepta, ſapientiſſime ſelecta, doctiſſime elaborata. Vix non dolui vices hominis, miſerandum ad hunc ſtatum redacti, ut ſtilo utatur ſatyrico; ut aculeos orationis, et contumeliarum adhibeat, ne mercede, quam *Carvalhus* ei deſtinaverat, privaretur; ut vitam ſuſtentaret, quam ſanguinolento calamo ſuo, iis, contra quos ſcripſit, nequiſſime auferre conabatur: *Vita* enim et *fama* (ut palam eſt) *pari* dicuntur *paſſu ambulare.*

II.

II.

Rußiſche Litteratur.

I.

De Rebus Ieſuitarum in Alba Ruſſia.

1.

CATHARINA II

Pio VI, ſummo *Romanae* Eccleſiae Pontifici, ac ſupremo Principi Status Eccleſiaſtici.

Notum eſt orbi univerſo, Vobisque ſupremo Principi, facta acceſſione *Albae Ruſſiae* ad Noſtrum Imperium, Eccleſias unitas harum provinciarum commiſſas fuiſſe Archiepiſcopo *Smogorzewski*, cujus illae regimini ſuberant; donec ipſe ſua ſponte, ac propria electione ad aliud miniſterium, quod ſibi commodius judicarat, in Republica *Polona* translatus fuerit. Nos videntes relictam ab eo dioeceſin, nulla mora interpoſita, ejus regendae munus

non

non alterius profeſſionis Paſtori, ſed recens ad id conſtituto Conſiſtorio aliquo ex perſonis Eccleſiaſticis ejusdem confeſſionis, viris ſpectatae fidei, Nobis ſacramento obſtrictis, morumque integritate conſpicuis demandavimus: quo pacto dubium non eſt, quin illi ſufficienter proviſum ſit. Ab initio Regiminis Noſtri ad praeſentem usque diem ratum fixumque habuimus, ut cuilibet in vaſto Noſtrorum dominiorum Imperio vivum Deum animo libero venerari liceret, neque ulla Religio quoquo modo premeretur; quin immo ſceptrum Noſtrum omnem Religionem ſuſtinet, ejusque cultores protegit, quam diu id merentur ſatisfaciendo muneri fidelium ſubditorum, ac bonorum civium. His *Roſſiaci* Imperii principiis poſitis, cum nulla Religio quidpiam pertimeſcendum habeat, multo magis nihil eſt, cur *Chriſtiani* vereantur, ne concordia, et mutua charitas inter eos turbetur, vel ne ipſi privilegiis, rituque ſuo priventur: inſiſtitur enim hic principali omnium Eccleſiarum regulae, quod nimirum eae Societati, non Societas ipſis inſervire debeat. Quapropter nuper mandavimus, ut deficiente, aut moriente Parocho unito, exquiratur Communitas, cujusnam profeſſionis, et quem ſacerdotem deſideret, ut ſecundum id, quod optaverit, a Jurisdictione deſideratae Profeſſionis Parochus praeficiatur.

Quod

Quod Nobis, Noſtrique animi conſiliis tantopere confidas, Princeps Supreme, id Nos pergratum, perque jucundum omnino habemus: mediante aperta ejusmodi conſiliorum communicatione citius absque dubio mutua negotia effectum ſuum ſortientur. His rationibus adducti, pari ſinceritate patefacimus deſiderium Noſtrum, ut dignemini *Mohilovienſi* Epiſcopo *Romano* - Catholicarum Eccleſiarum, *Stanislao Sieſtrzencewicz* conferre Pallium, et dignitatem Archiepiſcopalem, nec non Coadjutorem ipſi providere, quem Nos idoneum judicaverimus. Mirum, quam conſolationem ſentimus, data occaſione teſtificandi Vobis Noſtrum ſtudium, atque aeſtimationem tamquam Principi tribuenti decus huic Throno, in quo Divina Providentia eſtis collocati, et praeclaris factis atque virtutibus praeſtanti ornamentum praeſenti ſaeculo: conjungimusque vocem Noſtram cum orthodoxa Noſtra Catholica Eccleſia precante unionem omnium. Datum *Petropoli* in urbe Sedis Noſtrae, menſe *Decembri* d. 31. Anno ſalutis 1780. Imperii Noſtri decimo nono.

2.

Litterae R. P. *Gabrielis Lensczewicz*, *Soc. Jeſu*, Rectoris Collegii *Polocenſis*, ad R. P. NN. datae 13. *Nov.* 1783.

Complectuntur brevem Relationem rerum, ad Societatis Jeſu alba in Ruſſia conſeruationem ſpectantium, ab A. 1772. usque ad 1783.

Reverende in Chriſto Pater!

Gratiſſimae mihi fuerunt litterae die 5. *Septemb. a. c.* datae, quibus *R^a V^a* de noſtro hic ſtatu certior fieri, ac quibusnam rumoribus, qui nunc de nobis pro cujusque genio diverſi circumferuntur, deferendum ſit, edoceri deſiderat. Deſiderium iſtud ut a vero ſpiritu charitatis, qui de bonis confratrum gaudere in Domino, malis autem compati nos docuit, proficiſci exiſtimo: ſic animo lubente morem illi gerere pro tantillo diſperſorum adflictorum Fratrum noſtrorum ſolatio conſtitui. Ac iſtud quidem univerſim praemitto, nos ſingulari prorſus Dei providentia a fulmine *Ganganelliano* illaeſos hucusque perſiſtere, et nomen, et veſtem, et Inſtitutum *S. I.* eo omnino modo, quo ante *Clementem XIV.* apud nos fiebat,

fiebat, retinere. Quanam vero ratione id factum ſit, ab ipſis adeo primordiis enarro.

2. Notum eſt univerſo orbi, quod *Polonia*, et *Lithuania* noſtra an. 1772. a *Moſchis*, *Auſtriacis*, et *Boruſſis* miſere diſcerpta ſit. In parte illa, quae *Moſchis* obtigit, ſita ſunt Collegia noſtra: *Polocenſe*, a) *Vitebscenſe*, b) *Orſenſe*, c) *Mſcislavienſe*, d) *Mohilovienſe*, e) et *Dunaburgenſe* f). Integra adhuc erat, et florebat *Societas*. At nos, qui his Collegiis continebamur, actum eſſe de nobis, credidimus ob legem, a *Petro M. Moſchorum* Imperatore, latam, qua nulli *Ieſuitarum* intra fines

a) *Polocium*, vulgo *Polocziko*, nota et munita *Ruſſiae Lithuanae* civitas.

b) *Vitebscum*, ſeu *Witebsko*, a fluvio cognomine adpellata urbs *albae Ruſſiae*.

c) *Orſa*, aut *Orſha*, urbs ejusdem Provinciae, ſpectans *Vitebscenſem* ad Praefecturam, vulgo *Woywodſchafft*.

d) *Mſcislavium*, ſive *Mſcislaw*, *Ruſſica* pariter *Lithuaniae* civitas.

e) *Mohilovium* (*Mohilow*) urbs magna et frequens *Mſcislavienſis* ſic dicti *Palatinatus*, Archiepiſcopali a ſede, recens ibidem erecta, celebrior.

f) *Dunaburgum*, munitum, et nominatum a *Duna* fluvio, *Livoniae* oppidum, ubi olim *Jeſuitarum* dumtaxat erat Reſidentia, aeque ac *Miſſio per Livoniam*.

fines Imperii *Ruſſiaci* conſiſtere licebat: ſed Deus, in cujus manu corda Regum ſunt, *Catharinam II.* vere *Magnam*, quae nunc in *Ruſſia* rerum potitur, ad nos retinendos, conſervandosque permovit.

3. Succeſſit annus ille feralis 1773., qui *Societati* prope univerſae interitum attulit. Putavimus nos multo certius conſumtos; nam et *Breve Ganganellianum* jam perveniſſe *Warſoviam*, acceperamus, et promulgandum propediem ab Epiſcopo *Vilnenſi*, *a*) in cujus dioeceſi Collegia omnia ſupra memorata (excepto *Duneburgenſi*, quod ad dioeceſin Epiſcopi *Livonienſis b*) pertinebat) ſita erant, arbitrabamur. At ſecus accidit. Nam epiſtolam quidem ab Epiſcopo *Vilnenſi* accepimus, ad ſingulos Collegiorum Rectores datam; ſed qua praecipiebat, ut, licet rumor ferat, adveniſſe *Breve* Pontificium, quo *Societas Ieſu* tollitur, Noſtri nihilominus miniſteria ſua, ut ante, obirent, curarentque interim Superiores, ne fundationes Collegiorum diſſipentur, donec aliter ab ipſo ſtatutum fuiſſet. At numquam ab illo aliter ſtatutum fuit. Nam brevi poſt haec mutata eſt ſcena.

4. Illu-

a) *Vilna*, aut *Wilna*, item *Wilenski*, *Lithuaniae* caput, ubi Epiſcopus *latini* ritus reſidet.

b) *Livonia*, vaſta Provincia a *Petro M.* occupata: urbs ibi praecipua eſt *Riga*.

4. Illuſtriſſimus *Stanislaus Sieſtrzewicz*, Epiſcopus tunc *Mallenſis* a) in partibus, at nunc pallio Archiepiſcopatus *Mohilovienſis*, recens ab Imperatrice noſtra fundati, donatus, tamquam delegatus ſedis Apoſtolicae, omnibus Provinciis, quae a *Polonia* avulſae, ad Imperium *Moſchorum* tranſierant, auctoritate ſummi Pontificis praeficitur; b) et *Catharina* Illa *Magna* in Imperio ſuo *Breve Ganganellianum* promulgari vetat.

5. Noſtri fulmen *Vaticanum* veriti, et ne qua ipſis inobedientia erga ſedem *Romanam*, et ſchisma quoddam imputaretur, neve ſcandalo eſſent fidelibus, *Petropolim* adeunt, et Imperatrici ſupplicant, ut liceat ſtatum mutare, ſic volente ſummo Pontifice. Negat aſſenſum Imperatrix, nosque in ſtatu priſtino perſiſtere jubet. At Noſtri nondum quieti ſcribunt *Romam*, ad Cardinalem *Ioannem Baptiſt. Rezzonico*, c) Secretarium

a) *Mallus*, urbs quondam alia *Piſidiae*, alia *Ciliciae* in *Aſia*, utraque *Saec. V.* in Epiſcopatum erecta.

b) Vid. huj. *Diarii Tom. IX. pag.* 315. *et* 316. Decretum, quod incipit: *Ex Audientia SSmi habita die* 9. *Aug.* 1778. *SS. D. N. Pius Div. Provid. Papa VI.*

c) Cui *Clemens* XIV acceptum ab illius Patruo, *Clemente* XIII. galerum purpureum ꝛc. *Sept.* 1770 reddidit. Eſt iſte S. R. E. Tit. *S. Nicolai* in *Carcere Tulliano* Diacon. Card. praecoce jam morte an. 1783. ac aetat. 43. abreptus, longiore ſane vita multo digniſſimus.

tarium *Memorialium*, unaque libellum ſupplicem ad *Pium VI.* jam tunc ſummum Pontificem, illi commendant. Nil reſpondit ſummus Pontifex. Reſpondit tamen Cardinalis obſcuris quidem verbis, ſed ad ſtatum mutandum non urgentibus, immo *exitum felicem*, ut ipſe loquitur, auguran-tibus. *a)*

6. Subinde Illmus Epiſcopus *Mallenſis* a ſummo Pontifice mandatum accipit, circa ordines regulares in Imperio *Ruſſiaco* exiſtentes, ſtatuendi ea, quae neceſſaria exiſtimaret, ea quidem poteſtate, acſi a ſede Apoſtolica immediate ſtatuta fuiſſent. Epiſcopus ille videns, parvam Noſtrorum manum ob mortes multorum ſenſim deficere, auctoritate ſedis Apoſtolicae tyrocinium, ſive Novitiatum nobis indulget per publicas litteras an. 1779. datas. Privilegia hoc Noſtri non ſegniter uſi ſunt, in hoc ipſo *Polocenſi* Collegio tyrocinio conſtituto, ac non pauca prole (Divina nobis Providentia benedicente) ad reſarciendas multorum mortes, *Societas* noſtra adhuc in his partibus aucta eſt. At omnia haec poſt Deum *Magnae* noſtrae *Catharinae II.* tribuenda ſunt, cujus mandato

a) Legant, ſepoſito tantisper praepoſtero in *Societatem* affectu, verba iſta, ac, ſi placuerit, paulo conſideratius perlegant illi, qui exſiſtentes *alba in Ruſſia Jeſuitas Schismaticorum* nomine compellare non dubitant.

dato Epiſcopus *Mallenſis* excitatus eſt ad tyrocinium iſtud nobis concedendum.

7. Erant haec omnia rebus noſtris opportuna: unum tamen deerat, ſcilicet caput unum ſupremum, quo tota haec, licet pauca *a) Societas* ſecundum leges ab Inſtituto noſtro praeſcriptas, ad conſtituendos etiam Collegiorum Rectores, ac quaevis majoris momenti negotia regeretur. Hucusque enim tota rerum noſtrarum cura fuerat penes Vice-provincialem, qui ſimul Collegii hujus Polocenſis fuit Rector, R. P. *Stanislaum Czerniewicz*: cum ne quidem opinantibus Noſtris venit ad nos anno praeterito 1782. ab Imperatoria Aula mandatum, ut Vicarium generalem eligeremus. Convenerunt itaque *Polociam*, quotquot impediti non erant, *Profeſſi* quatuor Votorum, numero triginta, ac ſervatis omnibus in formula congregationis generalis praeſcriptis, in Vicarium Generalem cum plena poteſtate Praepoſiti Generalis elegerunt eumdem, quem ſupra dixi, A. R. P. *Stanislaum Czerniewicz*. *b)*

a) Cum *S. Ignatius* a. 1541. ad munus Praepoſiti Generalis communibus ſuffragiis vocaretur, erant *Socii* adhuc pauciores: nihilominus parvum adeo principium intra breve tempus plura per regna, ac provincias in miram excrevit amplitudinem.

b) Vid. huj. *Diar.* pag. 320 et 321.

8. Ut porro et erectio tyrocinii, et electio Vicarii Generalis magis confirmaretur, miſſus eſt ab Aula noſtra *Romam* Illmus *Benislawski*, *a*) Coadjutor Archiepiſcopatus *Mohilovienſis*, qui ſummo Pontifici *Pio VI.* totam rerum noſtrarum ſeriem expoſuit, et a SSmo rebus noſtris ſumme affecto, ſed ab adverſariis, velut olim *Petrus* in vinculis detento, triumphale illud audiit ter repetitum: *Approbo*, *Approbo*, *Approbo*! vivae tamen vocis illud oraculum fuit; nam ne ſcripto illud conſignaret, praepotentia ſe Domus *Burbonicae* impediri, Pontifex optimus affirmavit. *b*)

9. Nova

a) E *Societ. Jeſu*, Princeps Palatinus, Canonic. *Mohilov.* et Archipresbyter *Duneburg.*

b) Adprobationi huic, vivae vocis oraculo factae, addi poteſt decretum illud pontificium (de quo *Francofurtenſibus* in Novellis *Kayſerl. Reichs-Ober-Poſt-amtzeitung* No. 97. a. 1783. Worinn es heiſſet, daſs die *Ex-Jeſuiten* von allen ausübungen der Katholiſchen Religion, ſo wie ſolches das *Breve Clemens* des XIV. verordnet, welchem Seine Heiligkeit in allen ſtücken nachgelebt wiſſen wollen, ausgeſchloſſen ſeyen. Beſagtes Päbſtliche Decret kan man alſo als eine abermalige beſtättigung des Aufhebungs-*Breve* anſehen. Decreti hujus, ſi ſuperis placet, veritatem confirmant litterae 12. *Sept.* 1783. *Coloniae* exaratae: „Menſe *Aprili* quidam e Pa„tribus in Collegio S. I degentibus ſuaſu Vicarii ge„neralis Nuntium (*Bellisomi*) adiit, potens, ut in lege „hac

9. Nova dein novorum rumorum in noſtris etiam partibus ſeges excrevit. Nuntii Pontificii, nobis parum addicti, abitus *Warſovia Petropolim* novis hisce rumoribus cauſam praebuit. Sed quod inde nihil nobis timendum ſit, habemus notitias minime dubias; inter quas illa merito praecipua eſt, quod Cancellarius Imperii ne mentionem quidem de Noſtris facere Nuntio permiſerit. *a)* Certum itidem eſt, inſtructiones, Nuntio a ſummo Pontifice ad Aulam *Petropolitanam* datas, nihil, quod nos concernat, contineri.

10. Et haec ſunt, quae nos in ſtatu noſtro priſtino adhuc hic detinent. Unde Ra Va colligere poteſt, nos non noſtris conatibus, ſed ſingulariſſima Dei providentia, per Auguſtiſſimam

 noſtram

„ „hac *Ganganellica* dispenſaret. Reſpondit, ſe non „poſſe, ſe tamen eapropter *Romam* ſcripturum: ſcripſit, „et menſe *Auguſto* facultas petita allata fuit, ut Vica„rius Generalis approbare poſſet omnes etiam in Col„legio permanentes.„

a) Scribit non nemo 15 *Feb.* 1784., Nuntium *Archetti* ſibi temperare non potuiſſe, quominus pro ſolita erga *Societatem* benevolentia, Excellentiſſimo D. Imperii *Ruſſici* Cancellario proponeret: *dummodo Jeſuitae habitum deponerent Societatis.* Verum hic fertur reſpondiſſe: de *Jeſuitis* altum ſileat; de immutatione qualicumque *Jeſuitarum* ne cogitari quidem; fixum ratumque id eſſe Imperatrici ſuae. Am. Sept. 1784 Archetti Purpuratus eſt.

noſtram *Catharinam* agente, eſſe etiamnum id, quod fuimus, ſcilicet veros, et a fulmine *Ganganelliano*, quod ob defectum promulgationis numquam has terras tetigit, immunes *Ieſuitas*. Faxit Deus, ut univerſim *Societas* noſtra quantocyus reſtituatur, omnibusque tam tactis fulmine, quam illaeſis, cantare rurſus liceat: *Ecce quam bonum, et quam jucundum, fratres habitare in unum!* a)

11. Habemus hic tot Socios, quot ad miniſteria *Societatis* noſtris in domiciliis obeunda ſufficiunt: b) Si contingat, quod fieri facile poteſt, arceſſiri nos *Petropolim*, aut ad alias *Moſchorum* civitates, c) annuemus Sociis, ut numerum noſtrum augeant,

a) *Pſ.* 132. v. 1.

b) Referunt litterae 5. *Feb.* 1784. datae: „*Jeſuitis* in *alba* „*Ruſſia* quatuor, vel quinque nuper inſignes Candidati „acceſſerunt, uti *Roma* ſcribitur. Ex quietis hisce ſe„minariis magna nunc leges remotas ad Provincias „pullulabit.„

c) Epiſtola *Italica* prid. *Kal. Jan.* 1783. exarata memorat *Ruſſiae* Imperatricem dediſſe in mandatis, ut Novitii *Polocenſi* in Collegio *S. J.* linguas illas addiſcerent, quarum uſus eſt in *Crimea*, * et *Cubano*, ** Provinciis noviſſime Imperio *Ruſſico* adjunctis; ſe inibi Miſſiones, a *Jeſuitis* adminiſtrandas erecturam; ſe Miſſionariorum magis, ac armorum praeſidio Regionum illarum futuram conſervationem ſperare.

* *Crimea*

augeant, nosque adjuvent. Hinc porro Rae Vae inſerre licebit, quantum rumoribus tum laetis, tum ſiniſtris, qui de nobis ſparguntur, fidei tribuendum ſit. Ego vero expoſito genuino hoc rerum noſtrarum ſtatu, et RVam, et omnes, quotquot illic, immo ubivis terrarum morantur, Fratres noſtros amantiſſime complectens, gratiae me omnium, ac SS. Sacrificiis commendo

Rev. Vae

Polocii 13. *Novembr.*
1783.

Servus in Chriſto
Gabriel Lenszewicz S. J.
Rector Collegii mppr.

Obſignatae hae litterae erant Sigillo majore *Societatis* conſueto, cum inſcriptione: *Sigillum Rectoris Collegii Polocenſis S. J.*

* *Crimea* pars *Tatariae minoris*, aut *Praecopenſis* praecipua, dicta olim *Cherſoneſus Taurica*, a *Turcis* autem *Kirim* etiaſi.

** Locus *Cubani* princeps *Kapyl* nuncupatur.

3.

De moderno Societatis Jeſu Alba in Ruſſia Statu.

Quidquid *Novelliſtae tricentur* (ſic ſcribit *Ieſuita Polonus* d. 19. *Januar.* 1784.) de *Ieſuitis Alba* in *Ruſſia* degentibus, nn ſpeciem quidem veritatis habet. Quam in homines *Societatis* benevolentiam Auguſtiſſima Imperatrix ſemel ſuſcepit, eamdem conſtanter conſervat et auget. . . Illuſtriſſ. *Benislavski Roma* redux, primo in alloquio a Magna *Moſcoviae* Domina eſt verbis hiſce ſalutatus: *Multa paſſus es propter Ieſuitas; ſed, quia hoc mei cauſa pertuliſti, optime tibi compenſatum eſt*, ſcilicet *Epiſcopatu Gadarenſi.* *) Unde et eumdem ſemper compellat: *Meus Epiſcopus.* Miſſus *Petropolitanam* ad aulam Nuntius *Archetti*, nihil de *Ieſuitis* a Sanctiſſimo in commiſſis ſibi negotiis habuit; quin, prout ipſe *Roma* accepi, ipſi injunctum: *Ieſuitas ne tangas.* Omne datum ipſi mandatum dicitur fuiſſe praevie communicatum ſanctiori in *Ruſſia* Senatui: hinc privato in Sermone coram Auguſtiſſima de *Ieſuitis* quidquam innuenti reſponſum eſt, D. Legatum hanc materiem ſuas inter propoſitiones fortaſſis non habere: Is quam gratus acceptusque ab adventus ſui

*) *Gadara* ſeu *Gadae* urbs *Palaeſtinae*, Epiſcopi ſedes a ſaeculo VI.

ſui initio fuerat omnibus, tam inviſum ſeſe reddidit, cum Archiepiſcopo *Mohilovienſi* dare *Pallium* reluctaretur, niſi verba illa, *impugnandis* de *Schismaticis*, quae in formula occurrunt, adderet.

Hoc non obſtante, Imperatrix cum Nuntio, et Archiepiſcopo deliberare haud ceſſavit, qua ratione Religio Catholica, ſecluſo omni tumultu, per vaſtum adeo Imperium eſſet propaganda. Plures autem Epiſcopatus ſuis in ditionibus dicitur velle erigere, Religioſosque *Societ. Ieſu* praecipuis in civitatibus collocare. A. R. P. Vicarius Generalis deſignavit ſibi Aſſiſtentes tres, ſeu potius Conſultores, Pm *Lenszczewicz*, Collegii *Polocenſis* Rectorem; Pm *Loupia*, Secretarium *Societatis*; et Pm *Lubowizki*, Novitiorum Magiſtrum. P. *Klenowski* Profeſſorum, qui vota quatuor nuncuparunt, primus atque ſenior, eſt Monitor. Eorumdem votorum Profeſſi numerantur quinquaginta et plures: Novitii modo tredecim. Qui adveniunt Socii, et ſolemnem jam votorum Profeſſionem emiſerunt, dumtaxat ſacra S. *Ignatii* Exercitia per octiduum obeunt, ac mox officiis ſuis admoventur. R. P. Provincialis *Kareu Orſenſi* in Collegio ſcholam fundavit *Gallicam*, ad quam addiſcendam, ſcholaſtici ſex, finitum poſt tyrocinium, ſunt in Auguſto miſſi.

Virgini in caelum aſſumtae ſacra die Perſonae ſedecim votis quatuor ſolemnibus arctius ſeſe *Societati* adſtrinxerunt, praeſente A. R. P. Vicar. Generali, qui in villa, *Polocenſe* ad Collegium ſpectante, ſuam interim ſedem fixit, donec *Profeſſa*, ut dicimus, *Domus*, quam Princeps *Potemkin* ſuis in praediis exſtruit, fuerit abſoluta.

Idem argumentum proſequuntur litterae P. Cajetani Angiolini, a) Polociae 25. Febr. 1784. ad Epiſcopum Vigevanenſem b) exaratae.

Reverendiſſime et Illuſtriſſime Domine!

Quod abeunti magnopere commendaras, ut cum primum perveniſſem, quo ſuſpirabam, litterarum aliquid darem, pro imperio mihi fuit, et hinc mora quaevis longior in crimine. Sed enim, quod ſcribam, non habeo, niſi hisce me oculis intueri, quae ex aliorum epiſtola cognoveramus domi. Sic res habet, Rme Domine! Conſiſtimus hoc in Imperio legum praeſidio communiti, firmitate non minore, quam imperante *Paulo* III. c) *Beniſlawskius* ter iteratam a *Pio* VI. non ordinis ſolum

a) Fuerat praecipuorum in *Italia* concionatorum unus.

b) *Vigevanum*, ſeu *Viglebanum*, Sedes Epiſcopi ab a. 1530 *Mediolanenſi* in Ducatu.

c) Qui d. 27. Sept. 1540. ſolemni diplomate adprobavit Inſtitutum *Societatis*, eamque ſub nomine *Societatis Jeſu* religioſis ordinibus adnumeravit.

ſolum noſtri, ſed eorum etiam, quae poſt univerſalem illam disperſionem geſta ſunt, omnium adprobationem *Roma* attulit. Imperatrix denique nullo umquam tempore a tuenda Societate avocandam ſe publice edixit. Appulerat *Petropolim Archettus* cum ingenti, quod ferebatur, adparatu adverſus nos molitionum: ſed factum divinitus eſt, ut appulſus alterius quidquam negotii attingere prohiberetur, quam ut Archiepiſcopum noſtrum exornaret Pallio, *Benislawskium* inauguraret. Morarum profecto interjectum eſt aliquid, ut *Romam* omnino ſemel iterumque mittendus curſor fuerit: ſed rem utique omnem praeclariſſime confectam habemus. Exornatus 25. lapſi menſis Archiepiſcopus, inauguratus prima menſis hujus *Benislawskius*, idemque *Gadarenſis* in *Partibus* Epiſcopus, ac *Mohilovienſis* Archiepiſcopi Coadjutor cum jure ſucceſſionis renuntiatus, intervenientibus in rem ipſam Regum exterorum Legatis. *a*)

Potemkinius Princeps, conſiliorum ille Auguſtiſſimae Miniſter praecipuus, nova munerum honorumque acceſſione auctus, rebus noſtris favet mirifice. Impune vulgari ſi poſſet conſervatae his in regionibus *Societatis* hiſtoria, referrique, quam inuſitatis ſemper, prodigioque affinibus modis everterit momento temporis Deus inſidias, ma-

a) Qui panes, doliola, caeteraque hujus ceremoniae inſtrumenta adminiſtrabant.

machinasque omnes, non uno e loco in perniciem comparatas, facere non poſſes, quin attonitus exclamares: *Hic non eſt digitus, ſed brachium omnipotentis Dei.* a)

Tam inſolita fulti praeter exſpectationem Imperatricis benevolentia peccatum nobis multo maximum peccaturi videremur, in Deo niſi ſolo repoſitam haberemus, quam concepimus, firmiſſimam non conſervandae ſolum de caetero *Societatis*, verum et amplificandae fiduciam. Argumentum inde graviſſimum eſt: effloreſcit propagaturque Catholica per Imperium vaſtiſſimum Religio; jam et cultorum ſuorum opibus per urbes, quas incolunt, in baſilicis collocatur magnificis, et, quod caput eſt, curae Imperatrici, Miniſtroque eſt, et cum illa nos ſumus, nihilque futurum propius, quam ut eo nos vocemur, Catholicis, quorum multa paſſim millia, *Galli* magnam partem, *Italique* ac *Germani* (qui quidem ſuorum e Noſtris popularium operam maxime deſiderant) praeſidio futuri.

Nos equidem, quos ſingulari quadam amoris praerogativa in ſinum Dilectae Matris revocare digna-

a) An. 1539. *Paulus* III. Pont. Max. porrectam ſibi *Tibure* a S. *Ignatio* Inſtituti *Societatis* formulam ubi legit, et expendit: *Digitus Dei*, inquit, *eſt hic*. *Bartol.* in vita S. *Ignat.* pag. 182.

dignatus eſt Deus, quam in habendis gratiis aſſidui ſummus, tam nobis minime ſatisfacimus. Caeterum quotidiana illa ſingulariaque invigilantis rebus noſtris Providentiae argumenta in ſpem erigunt nos certiſſimam reſtituendae in univerſum *Societatis*, pro qua vota facere non intermittimus. Quod ſi vel maxime abeſſent haec omnia, quibus nihil per omnium annalium noſtrorum ſeriem ad memoriam erat illuſtrius, Deum tamen his praefuiſſe eventibus, perfugiumque nobis in hoc extremo *Europae* angulo voluiſſe in *brachio forti* conſtitutum, ex illo mihi legum, virtutumque omnium religioſarum, demiſſionis cumprimis ac pietatis ſtudio, quod in his Patribus ſummum perſpicio, rectiſſime videor conficere, nec vero hoc ſtudio ſalvo, futurum umquam, ut vel potentiſſimorum viribus ſuperentur.

Litterarum officio, quantum quidem hactenus pertinet, etſi tardius, quam par erat, aliquanto defunctus, ſi quid deinceps memoratu dignum ſatis evenerit, diligenter perſcribam. Nos cum arenarum immenſis tractibus, vaſtiſſimorum nemorum ſolitudinibus, miſerrimorumque diverſoriorum paedore conflictatos ſaepenumero, admirabili tamen per viam *Vaennenſium*, *Cracovienſium*, *Varſavienſium*, *Grodnenſium* ac *Vilnenſium* noſtrorum humanitate exceptos, pro genio nempe *Societatis*, pera-

peramanter, refectosque, etſi quini admodum eſſemus, liberaliter, ac ſalvos ſemper huc usque, qui Dei favor eſt ſingularis, et incolumes omnes, qua animorum exſultatione, charitatisque profuſione huc tandem itinere difficillimo eluctatos complexi fuerint *Polocenſes*, per te ipſe intelliges.

In Vicarium Generalem incidimus, Rectoremque, viros tales, quibus pauciſſimos hodie conferas, et a conſiliorum rectitudine, ac certitudine, ab animorum magnitudine ac robore dignos, quos in haec calamitoſiſſima tempora reſervarat Deus, gubernandae inter atrociſſimarum procellarum immanes furores *Societatis* naviculae praeficiendos. Senos hic annus feſto *Luminum* aris admovit ſolemni votorum quatuor nuncupatione militiae noſtrae initiandos, vicenos annus ſuperior, &c.

Plura commemorat Epiſtola P. Auguſtini Magnani, a) data Polociae 21. Mart. 1784. ſtylo veteri, novo autem, Kalend. April.

Inchoatus *Düneburgenſi* in Collegio tertiae Probationis annus. . . Auctus ſtudiorum fervor, qui licet antea tot inter procellas vigeret, nunc tamen eſt ita inſtauratus, ut apud quosdam fraeno opus ſit, mirumque accidat et jucundum ſpectaculum ex

a) Eſt *Bononia* oriundus, *Venetae* ad annum usque 1773. Provinciae adſcriptus, modo *Polociae* cum magna et ſui et *Societatis* commendatione Matheſeos Profeſſor.

ex rara conjunctione eximiae humilitatis et pietatis cum ſolerti et ſtrenua ſtudiorum aſſiduitate.

Advenerunt hoc anno ex *Italia* egregii quatuor *Ieſuitae*, aetate et viribus valentes, multo autem magis ſolida virtute ac doctrina praeſtantes. Eorum unus P. *Franciſcus Angiolini* edidit 1779 Veronae novam laudatamque verſionem *Ioſephi Hebraei* de *Bello Iudaico*, ex *graeco* in *latinum*, cum notis valde eruditis: alia item *Graecis* e Poetis *Hetruſco* verſu reddita, non nulla etiam *Hebraicae* linguae ſpecimina typis impreſſa *Pio* VI. obtulerat. Callet etiam *Chaldaicam* dialectum et *Syriacam*, vir inter paucos modeſtiſſimus. Advenit cum ipſo frater ejus *Cajetanus*, qui in *Italia* Concionator erat, et habebatur e praecipuis unus, uterque architectonices et picturae ſatis gnarus. Speramus, hoc anno adventuros tres alios ipſorum fratres, quorum duo *Antonius* et *Ioſephus Ieſuitae* jam fuerant: tertius admirabili conſtantia ab annis prope viginti *Societatem Ieſu* ardentiſſimis votis expetierat. . . . Inter alios duos *Italos*, qui Sociis *Ruſſis* ſeſe adjunxerunt, primus eſt P. *Bernardus Scordialo*, praeclarus omnino vir, qui *Mutinae* Philoſophiam docuerat, poſtea concionatorem egit: alter P. *Natalis*, frater meus, Algebrae peritus, aliisque bonae litteraturae ornamentis, et optima Deo ſerviendi voluntate praeditus, qui clariſſimos *Bononienſis*

Aca-

Academiae honores feliciſſimae huic *Societatis Ieſu* obſcuritati jure poſthabuit.

Exſpectatur in dies P. *Ioſephus Gruber*, *Germanus*, ex urbe *Nauporto*, ſeu *Lubiana*, ſuperiore in *Carinthia*, vir plane rarus; ſi quidem egregia cum indole et probata virtute, plurima conjungit ornamenta ſcientiarum et artium, quippe qui hydroſtaticus et mechanicus egregius, publico officio, ac cenſu a Caeſare jam honeſtatus, *Italicae Gallicaeque* linguae gnarus, nec non Medicinae, Chirurgiae, Muſicae, architectonices, Picturae, artis delineandi adeo peritus, ut raro uno in homine tot merita conſpiraſſe videas. Is tamen ſerio et verbis minime aequivocis ſcribit, ſe paratum venire ad pueros quodam in angulo docendos, atque ad inſudandum in addiſcendo idiomate *Polonico*, in quod, mirum eſt, quam alacriter et conſtanter *Itali*, quos memoravi, incumbant.

Alter *Ieſuita*, *Pfeifferus* nomine, *Roma* jam eſt profectus, de quo (id quod certo novi) teſtari poſſum, eum *Romae Germanis* advenis longe chariſſimum, illuſtrium item Praelatorum Principumque gratia uſum fuiſſe; quae omnia tam generoſo ſprevit animo, ut ad nos pedeſtri difficilique peregrinatione ultro libensque proficiſci voluerit. Benedictus Deus, qui *Societatem Ieſu habitare facit ſterilem*

ſterilem, matrem filiorum laetantem a) Nuntius *Archetti* curru imperiali confertiſſimum inter populum *Petropolitanam* ad Aulam eſt deductus, qui impertitam pro more apud Catholicos benedictionem pie ſuſcipiebat. Scalas et atria interiora ſubeuntem excipiebant mutatis vicibus Magnates et Senatores. Allocutus eſt *Gallice* Imperatricem, quae et Ipſa *Gallice* reſpondit, et humaniſſime, et haud breviter: Quin etiam ſub initium maximis eum benevolentiae ſignis eſt complexa.

Novum Catholicorum templum egregia architectura, magnisque ſumtibus exſtructum Nuntius conſecravit die *Nov.* 23. ſtylo veteri, veſtro autem d. 4. *Decemb.* Dixi *veſtro*: ſi quidem etſi hactenus omnes *latino*-Catholici *Gregoriano* novo Kalendario uterentur; nunc tamen ad vetus redivimus, ſic jubente Archiepiſcopo, et concedente Pontifice ob non levia incommoda, quae neceſſario oriebantur, dum alio nos Kalendario, alio *Graeco*-Catholici utebantur.

Religioſis, qui ex Congregatione de *Propaganda* mitti conſueverant, ut *Rigae*, *Petropoli*, alibique *Latino*-Catholicos excolerent, ab Archiepiſcopo alii Sacerdotes ſuffecti ſunt, ipſius jurisdictioni ſubjecti. . . . Archiepiſcopus *Graeco*-Catholi-

a) Pſalm 112. v. 8.

tholicus, ut Pontifex optarat, conſecrabitur, jamque deſignatus eſt ex ordine *Baſilianorum a)* Abbas D. *Liſſowski.*

Sunt alia bene multa ſilentio adhuc tegenda, dum *Sacramentum Regis abſcondere bonum eſt; ſed opera Dei revelabuntur, b)* ſpero tempore opportuno, fidelique hiſtoriae commendabuntur. Superiores noſtri ingenue profitentur, et inculcant ſaepiſſime, nihil ſe in *Societate* ſervanda aut valuiſſe, aut effeciſſe, Divino et ſingulari prorſus conſilio ac providentia negotium iſthoc ſtetiſſe. Immo vero confidimus, non in *Ruſſia* modo conſervandam eſſe a Deo optimo Maximo *Societatem Ieſu*, ſed et hic dilatandam, ac in univerſo orbe reparandam, atque in priſtinum, et illuſtriorem adhuc ſtatum reſtituendam.

Piiſſimi et amantiſſimi *Cordis Ieſu* bonitas et liberalitas haec nos modeſte ſimul et audacter petere et ſperare docet. Hujus ſanctiſſimi *Cordis* cultus plurimum hic efflóreſcit. Praeter maxime ſolemnem ſingulis annis feſtivitatem, cui etiam triduanas preces praemittere ſolemus, per omnia noſtra Collegia quot menſibus tum propoſita plenaria

a) Ordo antiquiſſimus an. 357. a S. *Baſilio* Epiſc. *Caeſar.* ortum ducens. Regulae Saec XV. a Cardin. *Beſſarione* fuerunt articulis 25. comprehenſae.

b) *Tob.* 12. V. 7.

naria indulgentia, tum Auguſtiſſimo Sacramento cum pompa expoſito, tum verbis in concione de illo ad populum additis alitur et renovatur hoc pietatis ſolidiſſimum exercitium, quod charitas *Cordis Ieſu* ipſius (uti Divae *Gertrudi* revelatum tanto ante tempore legimus in L. 4 *Inſinuationum a*) ad *moderna tempora* reſervavit, ut *recaleſceret* jam *ſeneſcens*, et *in amore Dei torpeſcens mundus.*

Huic Diviniſſimo *Cordi* A. R. Pater noſter adſcribit, quidquid felicitatis noſtram in *Societatem* hic derivavit. R. P. *Franciſcus Kareu* Provincialis ſtudioſiſſime eius cultum inter Noſtros, Externosque procurat. Noſtrorum ſtudio et diligentia curatum eſt, ut *Petropoli* etiam in templo Catholicorum ejusdem imago cultui publico exponeretur. Hunc occultum tacitumque credimus eſſe fontem bonorum jam acceptorum; hanc ſperamus fore ſcaturiginem complurium adhuc beneficiorum, quae *Societati*, ac per Eam Eccleſiae praeſtabuntur. Veneremur, amemus, imitemur hoc *Cor*, unde bona nobis omnia profluxerunt.

Venerabilis illa Virgo *Saleſiana*, *Margarita Alacoque b*) (qua Dominus uſus eſt ad novum

 hunc

a) C. 4. *edit. Venet.* 1510.

b) Nata 22. *Jul.* 1647. obiit 17. *Octob.* 1690. non ſine magna ſanctitatis fama.

hunc cultum et feſtum ſolemni ritu in Eccleſia ſtabiliendum; cujus admirabilis vita a doctiſſimo et Piiſſimo Epiſcopo *Languet a)* fuſe eſt deſcripta) quadam in epiſtola ad P. *Ioannem Croiſet b)* (ex fideli exemplari authentica verba refero) ſic habet: „Hic amoris theſaurus (loquitur de cultu ſacratiſſi„mi *Cordis Ieſu*) quamquam ſit bonum commune „univerſis, ad quod ſuum ſinguli jus habent, „latuit tamen ad haec usque tempora, quibus „profuſa largitate ſeſe communicavit *Sororibus Vi„ſitationis*, quippe quae deſtinantur ad honoran„dam ejus incognitam vitam amoris. Hoc ideo „illis eſt datum, ut ipſae aliis oſtendant, et im„pertiantur, ſed vero reſervatur RR. Patribus „*Societatis Ieſu*, ut hominibus declarent praeſtan„tiam et utilitatem pretioſi hujus theſauri, unde „quo plura haurimus, plura adhuc haurienda re„perimus. Per ipſos igitur nunc ſtabit, ut ex ilo „locupletentur omnium donorum et gratiarum. „copia. Efficaci hoc adminiculo, quod illis ex„hibe-

a) Fuit *Joan. Joſeph. Languet* Epiſcop. primo *Sueſſionum*, tum Archiep. *Senonenſ.* a *Benedicto* XIV. de *Canon.* L. 4. et de *Feſtis* D. N. J. C. L. 1. titulo Viri *Doctiſſimi*, et *Eruditi*, ac *Praelati zelo Paſtorali accenſi* condecoratus, eleganti hanc vitam ſtylo deſcripſit, editam *Galliae* 1729. dein *Italice Venet.*

b) Ex libro ſuo Meditationum, vita Sanctorum, aliisque opuſculis aſceticis celebratum.

„hibetur, ipſi perfecte abſolvere poterunt ſecun-
„dum ejus placitum, illud ſanctiſſimum charitatis
„obſequium, cui ex Inſtituto ſunt dedicati. Et enim
„Divinum hoc *Cor* tantam et tam ſuavem ſuae cha-
„ritatis dulcedinem eorum verbis infundet, ut
„quaſi gladius utraque parte acutus pervadere
„poſſint, et diſcindere quaslibet vel duriſſimas
„mentes, ut hujus Divini *Cordis* amori et ardori
„concipiendo praeparentur. Hoc praeſidio ſce-
„leſtiſſimi quique ad ſalutarem poenitentiam ad-
„ducentur. Denique hoc inſtrumento decrevit
„elargiri ordinibus *Viſitationis* et *Societatis Ieſu* co-
„pioſiſſimos theſauros Divinae gratiae et ſalutis,
„dummodo ipſi ea praeſtent, quae exigit, officia
„ſcilicet amoris, obſequii, ac laudis, incumbant-
„que pro viribus ad imperium ejus in hominum
„animis ſtabilendum. Multum exigit a ſancta ſua
„*Societate* pro hujusmodi opere exſequendo, et in
„hoc *magna conſilia* et *decreta animo verſat.* Id
„circo uſus eſt opera optimi P. *de la Colombiere*, *a*)
„ut exordium ſumeret haec devotio erga hoc *Cor*
„adorabile. Atque ego quidem ſpero, te in eo-
„rum numero fore, quibus utetur ad eam in
„tuum ordinem inducendam. O quantum tibi
„inde munus paratur, ſi haec de te cogitat, tu-

 que

a) P. *Claudius de la Colombiere* S. J. (denatus 15. *Feb.* 1682) Eccleſiaſtes *Gallus*, et celeberrimus et Divino Spiritu fervens, et cultus SS. *Cordis Jeſu* propagator ſtudioſiſſimus.

„que ejus conſilia impleturus es! Omnia tamen „praeſtare decet ſuaviter et moderate, easque op- „portunitates excipere, quas tibi ab Illo parari „ſenties. Illi ipſi cura committenda eſt de ſuc- „ceſſu omnium laborum, neque plus faciendum, „aut contendendum, ut facias, quam quantum „ſuis temporibus opportunum fore, ſuadebit.

De *Memoriae* vero *Catholicae* fato ita ſeres habet: Eam tantummodo manuſcriptam legerat *Pius* VI. ſimul approbans et illachrymans. Poſteaquam edita fuit, a *Borbonicorum* Miniſtris aliquot inductus, ſeu potius coactus eſt, ut primo eam vendi vetaret, tum ut cenſurae traderetur Theologorum; ſed qui eſſent *doctiſſimi*, *integerrimi*, *impartiales*. Verum lecti ſunt duo ex omnibus, quos ego umquam noverim, *Societati* infenſiſſimi, ita, ut illis adtribui ſoleat deſcriptio et elucubratio *Brevis* noſtrae ſuppreſſionis: Pontifex eorum judicii veritati et ſinceritati etiam nunc non fidit. Fuit tamen coactus juxta *Iudicum electorum conſcientiam* decretum edere, quo liber fuit condemnatus 13. *Iun.* 1781. Hucusque P. *Auguſtinus Magnani.*

Tres hae litterae et complures aliae tandem obſtruunt os tot malevolentiſſimorum ſcriptorum, qui anno proxime elapſo in *Hiſpania*, in *Italia*, in *Germania* contra Archiepiſcopum *Mohilovien-*

ſem,

ſem, contra *Benislavskium*, Epiſcopum *Gadarenſem*, contra exſiſtentes *alba* in *Ruſſia Ieſuitas* mordaciſſimum ſtrinxere calamum, mendaciſſimis ſuis, quos ſparſerunt, rumoribus nil aliud machinantes, quam ut reſiduis *Societatis Ieſu* amicis injicerent, cogitationes, augerent ſollicitudinem, ſpem facerent fluctuantem, ejusdem autem hoſtes, quorum infinitus eſt numerus, nova replerent laetitia, anſam iis praebentes, *Ieſuitarum* calamitati magis adhuc inſultandi. Hos inter importuniſſimos maledicentiſſimosque relatores principem ſane locum occupat Monachus quidam *Italus*, qui nimio percitus oeſtro, ac furore correptus vates magis eſſe videtur, quam afflatus Divino Spiritu vaticinator. Teſtis hujus opinionis luculentiſſimus exſtat infelix ingenii Poetae iſtius partus, quem ſubjungo:

Sonetto.

L' Impoſtor Moſcovita a Roma andò
La cabala a ultimar, che in mente ordì;
Mà dal gran Pio la mina ſi ſventò;
E tornò a caſa ſua, come partì.
Nè la Ruſſia Regal coſtui mandò,
Ne cenno alcun dal Regio labbro uſcì,
Ma finta la commedia s' inventò,
E tal nacque, e tal crebbe, e tal finì.

La eſtinta Compagnia non ſorge più;
E ſolo allor riſorgere dovrà,
Che d' ira pien la punirà Geſù.
Allora il gran Clemente riderà,
Che chiara ſia, ſe fino allor non fù,
Alla terra, ed al Ciel la verità.

Reſpondet Anonymus eodem metrorum genere, quod *tetradecaſtichon* adpellant, hunc in modum:

Sonetto.

Del Ruſſo Meſſaggier, che a Roma andò,
Calunnie in van livor Frateſco ordì:
La mina, che ne' Socj ſi ſventò,
Va a ſcoppiar nei Cappucci, onde partì.
Oh! quanti Frati al diavolo mandò
Cenno fatal, che da Real labbro uſcì!
Quella, che contro ai Socj s' inventò,
Tragicommedia, oh Frati! in voi finì,
Sorga, ò non ſorga la Compagnia più:
Nel giorno final riſorger dovrà:
Allora pien d' ira vi punirà Gesù.
Allora Clemente reo non riderà,
Chiara fatta a tutti, ſe mai non fù,
Del ſuo Breve iniquo la verità.

StVpete:

CatharIna soCIetateM IesV DenVo reſtItVIt In aLba RVssIa. 1782.

Munde ſtupesce: fuit tanti Dux Femina facti.
Quae, *Loyola*, tuos reſtituit Socios.
Haec major eſt *Petro* primo *Catharina* Secunda,
Cujus magnum animum *Roma* vel ipſa ſtupet:
Ille Monarchiam fundavit: at auxerat Iſta;
Quin auget *Latiam* Regna per ampla Fidem.
Devicit *Turcas*, et in unum flumina junxit,
Ac poſuit ſtatuam, *Petre* Monarcha, Tibi:
Celſius at meruit poſt tanta tropaea tropaeum,
Quod *Sociis* rurſus Prima det Ipſa locum.

II.

Brevis deſcriptio operis cujusdam poetici, a P. Emmanuele de Azevedo *a*) 1782. *in lucem prolati.*

1. Operis hujus Inſcriptio eſt: *Ars Poetica exemplis illuſtrata ab Emmanuele de Azevedo, inter Arcades*

a) Erat Provinciae *Luſitanae Soc. Jeſu* olim adſcriptus; Sacrorum Rituum Conſultor, pluribus a libris in publicum datis notus in *Italia* ac celeber; quem *Benedictus* XIV. litteratorum Protector et Pontifex Maximus, ſingulari eſt

cades a) Nicandro Iaſſeo. Sunt Tomi duo: continet primus paginas 464., alter 474. impreſſi *Venetiis* 1781. Proſtant apud haeredes *Coſtantini.* Mox duo occurrunt Verſus *Venuſini* Poetae benevolum ad lectorem:

Spectatum ſatis, et donatum jam rude b) quaeris,
Dulce amice, iterum antiquo me includere ludo.
Hor. Ep. 1. L. 1. ad Maecenatem.

2. Adſerit quidem Cl. *Azevedius*, ſe hac editione nil aliud ſpectare, quam ut iis gratum faciat, quibus ſcribendi genus et profluens, et ſimplex, et perſpicuum non diſplicet; ſe nolle exemplum hinc ducere, quod alii ſequantur, ſe velle lectores dumtaxat oblectare; nihilominus *Exempla*, quibus *Ars* iſthaec *Poetica* eſt illuſtrata, ſunt

eſt benevolentia proſecutus. Sic 1779. *Venetiis* non dum prelum *Antonii Zatt* reliquerat liber quem inſignis ille Auctor inſcripſit: „De Divino Officio et de ſacro„ ſanctae Miſſae Sacrificio, Exercitationes ſelectae, „quae ad Tractatum Benedicti XIV de Miſſae Sacri„ficio, et Feſtis, appendicis loco haberi poſſunt, et „in quibus plures etiam materiae continentur, juſſu „ejusdem SS. Pontificis pertractatae.

a) Quo nomine cognita Eruditorum Societas vocatur, *Romae* 1690 exorta, per univerſam dein *Italiam* propagata.

b) Quem aetas a ſcribendi munere liberavit. *Rudis* virga imitata erat, qua gladiatores quondam, cum ipſis permitteretur, a gladiatorio munere ceſſare, a Praetore donabantur.

ſunt multo utiliora, infinitis regulis, quae tirones et taedio adficiunt, et raro eos inſtruunt.

3. Occaſionem fortunatiſſimam, opus hoc 1782. publici juris *Venetiis* faciendi, obtulit circa idem tempus commoratio ibidem Magni *Ruſſiae* Principis *Pauli Petrowitz*, cum Auguſta Conjuge, *Maria Federowna*, ſub adſumto *Comitum* de *Nord* nomine. Singularis *Patri Azevedo* honor contigit, quo ei licuerit, ambos hoſce Tomos Poetuicos ſuismet manibus Auguſto Peregrinatori offerre, benevolentiſſime ab Eo acceptos. Adjunctum erat *tetradecaſtichon* cum *Epigrammate*: utrumque hic ſubjicitur.

Sonetto.

Ob erectam *Petri Magni* ſtatuam, ingenti baſi impoſitam juſſu *Catharinae II.* Auguſtiſſimae totius *Ruſſiae* Imperatricis.

Mentre di altera Roccia immenſa mole
Gl' inſtabil flutti galleggiando varca,
E già del Buſto del gran Pier *s' incarca,*
Cui ſculto miri la piu tarda Prole:
Ai caldi voti, ai gran plauſi, onde cole
Grata la Ruſſia *il fior d' ogni Monarca,*
Che Natura non ſol largiſſe, e parca,
Ma e ricca e piu di ſecondante ſole:
Da l' urna quell' Auguſta Ombra ſorgendo
Al Coloſſal Spettacolo ſtupio,

E intorno invidi a un tratto i rai ſtendendo,
Fu magnanimo, diſſe, ancor il cor mio,
Ma a paro del poter, che in Te *comprendo,*
Donna, *erger non oſai pure il deſio.*

Epigramma.

Ad Regales Hoſpites.

Saepius *Adriacam Petrus* decreverat urbem
Viſere, qua ſedem, Nobilis *Hoſpes*, amas.
Jam pr .cintillant ſeptem nitida aſtra Trionis,
Quae miro irradiant lumine utrumque polum,
Quod tantum *Italiae* largiris primus honorem,
Materies omni tempore laudis eris.
Conſpicua *Magni* laetetur Imagine *Petri*
Ruſſia, Te noſtro pectore ſculpſit Amor.

* * *

Te, Dea, praeferret felicius arbiter *Idae*;
Et cauſa, ut pomum traderet, aequa foret.
Una Deas inter, ſpectabilis *Hoſpita*, fulges
Juno animis, *Pallas* moribus, ore *Venus.*

4. Opus univerſum eſt dedicatum *Catharinae Magnae*, gloriſiſſime in *Ruſſia* magna imperanti, cujus Effigies hoc ipſo in opere exhibetur. Quamprimum *Auguſtis* ab *Hoſpitibus* mittitur celer extra ordinem curſor, hoc eximium ingenii Poetici monumentum *Petropolitanam* ad Aulam delaturus.

5. Obſer-

5. Obſervandum hoc loco, P. *Azevedum* hactenus litteraria in Republica ſub alio, ac *Poetae* nomine celebratum fuiſſe: at ubi is a. 1782. *Venetias* ſtylo, quem *ligatum* dicunt, deſcripſerat, hoc Poema tanta fuit Eruditorum admurmuratione receptum, ut non nulli pro ſua, quam cum Auctore colunt, amicitia, fortiter ipſum, ſuaviterque exſtimularint ad *Artem Poeticâm*, de qua modo ſermo eſt, prelo rurſus ſubjiciendam: Etenim haec duobus et quadraginta abhinc annis, ac amplius *Eborae* in *Luſitania* jam lucem adſpexerat. Suaſerunt amici amico pariter, ut compoſitiones alias, ad Poeſin ſpectantes, easque non paucas adjungeret.

6. Verum ut loquar, Auctorem ab iterata hac editione quidam ab initio timor retinuit, ne exiſtimatio, quam per edita Magni Pontificis *Benedicti* XIV. opera, aliaque, res Eccleſiaſticas pro argumento habentia, ſibi adquiſierat, violaretur: ſed amica tandem precum contentio praevaluit. Statuit igitur opus in duas diſtributum partes Effigiei *Catharinae* II., quam optime expreſſam ſe poſſidere, gloriatur, conſecrare. Cum iſta e *Dedicatione Poetae* noſtri ſtylus facili admodum negotio colligi poſſit, juvat quosdam ex ea verſus in medium proferre. Eſt autem hoc principium:

Effiges

Effigies Auguſta Deae, quae munere caeli
Regna immenſa beat ſeptem ſubjecta Trioni,
Non mihi conceſſum venerari cominus aſtrum,
In commune bonum populis felicibus ortum,
Ornamentum orbis, lapſis optabile ſeclis
Exemplum, noſtro decus, invidiamque futuris.

7. Exponit dein Auctor, quo modo *Catharina* vaſtam *Petri M.* ideam perficere adlaborarit, uulla tot difficultatum ratione habita, quae hoc in opere, numeris omnibus abſoluto occurrerunt, ſimulque frequentem praebuere anſam, maxime luculenta innatae Regio animo Clementiae ſigna demonſtrandi:

Nam quas Magnanimo volvebat pectore curas
Petrus honor Regum, caelum decrevit, ut olim
Femina compleret, dotesque, amplumque parabat
Ad magna ingenium, dono venit illa ſuperno,
Quamquam eſſet, peregrina ortu, digniſſima ſceptro,
Ad quod vota hominum, jura, et merita ampla vocabant:
Sed cum ſcindantur ſtudia in contraria gentes,
Non cunctis arrifit honor, quo *Ruſſia* gaudet.
Ah miſeri! quis corde timor, quis pallor in ore
Exagitat disjectum animum! ſuſpiria morti
Praevia vos lacerant, quae mens minitantia fingit

Ful-

Fulmina, vos ſummo lapſos a culmine terrent.
At revocate animos; regnat Clementia, regnat
Neſcia vindictae ſolio *Catharina* ſupremo.
Non crucibus fora moeſta horrent, nec inhoſpita longum
Aſpiciet nivibus miſcere *Sibiria* fletum.

8. Mox deſcribit, quo pacto *Catharina* ad Imperatorium evecta ſolium, optatiſſimam *Europae* pacem reſtituerit.

— — — Sic *Phoebus* ab ortu
Cuncta ſolet recreare; ardent odia aſpera terris,
Terribilique furens circum *Bellona* flagello
Regna metu implerat, terras foedarat, et undas
Sanguine; ſed *Pacem* mittis, quae nuntia narret,
Te ſolio regnare, animis inde exuet iras:
Illa volat, Dominaeque libens mandata faceſſit.

9. Tum ad bellum cum *Turcis* geſtum progreditur, exhibens *Pontum Euxinum*, et *Danubium*, ob exercitus *Ruſſici* valorem, attonitò perſimiles. Refert inexſpectatum claſſis *Ruſſicae* in *Archipelago* adventum, miſſae non contra imbelles *Indos*, aut ſilveſtres *Americanos*, ſed adverſus belligeram, intrepidamque *Turcarum* gentem.

Parte alia Nomenque Tuum, vexillaque vidit
Graecia velivolas agitare per aequora naves;
Vidit, et obſtupuit: quod vix venientia credent
Saecula, poſſe umquam fieri quod lapſa negarent:

Sed

Sed melius noſcent, quae *Te*, *Catharina*, capacis
Mentis opes decorant; non ad *Garamantas*, et *Indos*,
Inſuetam bello gentem tua dirigis arma:
Non prius ignotas juſſiſti nare per undas
Orbe novo naves, quas dum miratur euntes
Turba rudis, ſtupefacta ſilens, deſcendere caelo
Fingit, et haec ſuperos habitare palatia Divos:
Sed contra *Turcas*, et formidabile bello
Hirſutum genus, et populum per tela, pet ignes
Irruere audacem, terraque marique potentem,
Ipſorum in gremio: venturi certa triumphi,
Qua via nulla fugae, claſſes toto aequore mittis.
Concipere haec animo magnum foret, at ſimul una
Exſequeris; nec Te prudentia cautior aequo
Illaqueat; timor ignavus non juſſa retardat,
Non via difficilis, diſtantia nulla locorum.
Quaque jubes, praeit auratis Victoria pennis
Arma hebetat, frangitque animos, et territat hoſtes.

10. Inſuper commemorat, et exquiſitiſſimis jure merito laudibus praedicat res alias, ab Imperatrice praeclariſſime fortiſſimeque geſtas, quas inter eminent Materna Benigniſſimae hujus Principis Commiſeratio, inſignis Pietas, Regia, qua uſa eſt erga tot calamitoſos, proſtratos, omni ſpe ſalutis

ſalutis orbatos Clementia, praeſertim erga oppreſſam tot adverſitatibus *Societatem Ieſu*, quam maxime adflictam erexit, paene perditam recreavit novamque ei vitam reddidit; cujus beneficii, poſt hominum memoriam maximi, gratia apud Religioſum hunc Ordinem erit ſempiterna.

Discite mortales magni ſenſa intima cordis,
Regalem miſerendi artem! grave fulmen ab alto
Intonuit, fratresque meos in funera duxit.
Saepe animus meminiſſe horret; nam millia ſeptem,
Tertia pars fuerat; cuncti ludibria ſortis
Dispereunt, pulſique domo ſine lege vagantur
Incerti, afflicti, neque erat ſpes ulla ſalutis.
Sola Vigil Mater Regina Auguſta dolentes
Praevenit, et dextram non exorata benignam
Extendens, tuta incolumes ſtatione relinquit.
Ut dolor abſcedat, verbis ſolatur amicis;
Ne timor excruciet, Regali protegit umbra,
Protegit, atque illis, quotquot ſua regna tenebant,
Nec tonitrum nocuiſſe ſinit, nec fulminis iram.
Oh pietas, majorque Tuo conſtantia ſexu!
Quam non tempus edax, quam nulla abolere vetuſtas,
Nec rerum caſus poterunt a corde meorum
Deterere, immo etiam, ſi quid mea carmina poſſunt,
Semper honos, Nomenque Tuum, laudesque manebunt.

11. Sermonem denique ſuum Auctor vertit ad Imperii *Ruſſici* Haeredem, neceſſum non eſſe, inquiens, ut aliis e faſtis illuſtriſſima Regiarum omnium virtutum exempla depromat; ſufficere domeſtica, et illa, quae ſub feliciſſimo Auguſtiſſimae Matris Regimine habentur. Coronidem ergo Dedicationi ſuae hunc in modum imponit:

Haec Tu ſenſa animo inſpiras; quae mira notavi,
Me ſtimulas celebrare metro, mihi proxima ſemper
Regia virtutum ſedes, et nobile calcar
Auguſta Effigies, vatemque, domumque decoras,
Et dum geſta offers, omnem exſuperantia laudem,
Geſta perenne dabunt nova laudibus argumentum.

12. Poſtea Poeta noſter in operis ſui argumento verſatur. Laudabilis *Eborenſi* in civitate viget haec conſuetudo. Publica inſtituitur Disputatio, in qua Defendentes ad reſpondendum extempore ſeſe offerunt latinis in verſibus omni de materia, in Theſibus expoſita, *a)* quae triduo ante cunctis Ordinum Religioſorum Superioribus, praecipuis ſtatus Eccleſiaſtici perſonis, ſingulis demum non vulgari liberalium artium ſcientia excultis, communicantur.

13. Ce-

a) Conſuetudo eſt *Graecorum*, ut iis ponatur, de quo disputent, quamvis ſubito. *Cic.*

13. Celebrabatur tunc ſaeculum a confirmata *Societate Ieſu* ſecundum: *a*) Et Patri *Azevedo* litterariae argumenti hujus exercitationes deferuntur. Optima haec *Artis Poeticae* exempla *primo* in *Tomo* leguntur omnia, quae ſuperatis permoleſtis plurimarum alias regularum anfractibus, ſtudioſae Iuventuti viam ad amoenum hoc, *Pieriumque* ſtudium longe planiſſimam commonſtrant.

14. *Artem* hanc *Poeticam* excipiunt varia Auctoris noſtri Poemata, diverſo metrorum genere compoſita in laudem illuſtrium, ac magnae auctoritatis perſonarum, quarum aut egregia, magnificaque opera poſteritati famaeque traduntur, aut jucunda eorum praedia et poſſeſſiones poeticis coloribus illuminantur.

15. Finem *Partis primae* faciunt non nulla Tetradecaſticha, a P. *Azevedo Italico* e ſermone in latinum translata, cum adpoſitione Exemplorum, e Poeſi tam *Italica*, quam latina excerptorum, Auctore Excellentiſſimo D. *Hieronymo Ascanio Molin*, non ſine magna elegantis hujus Poetae commendatione. Aliquam operis *Molinaei* materiem *Azevedius* carminis quoque latini legibus implicavit.

a) Quod incidit in annum 1740.; *Paulus* enim III magnus Inſtituti *Societatis* aeſtimator pronus exſtitit *Romanorum* Pontificum, qui iſtud 27. *Sept.* 1540 adprobaverat.

16. *Tomus* pariter *ſecundus* compoſitiones poeticas, et ſacras, omnisque generis verſus complectitur. Primum occupant locum ſex de quatuor *Noviſſimis* meditationes, a devoto quodam *Carthuſiano*, carmine elegiaco propoſitae. Addita ſunt complura alia, a Religioſis quondam P. *Azevedii* Sociis, et Poetis elaborata.

17. Finis *Tomi* hujus eſt *Epiſtola*, ſtilo etiam ligato exarata, ac dicata celebri Dom. *Ludouico Henrico de Nicolai*, qui *Germaniae Arioſtus a)* appellatur, Magnosque *Ruſſiae* Principes fuit *Italico* in itinere comitatus.

18. Ex omnibus hisce Exercitiis Poeticis elucet magna verſus pangendi facultas, mira facilitas, ſtili elegantia, grata perſpicuitas, molliſſima carminum dulcedo, verborum vis, vigor animi acerrimus.

a) De hoc *Divino* apud *Italos* Poeta, ac Nobili *Ferrarienſi* (1533. defuncto) *Ludovico Arioſto*, vid. *huj. Diar.* Tom. I. *pag.* 230. et *ſeqq.*

III.

III.

Wenceslai Rzewuscii, *Palatini Cracouiensis, supremi Exercituum Ducis Regni Poloniae, in iacturam Societatis Iesu.*

ODE.

Si flere possent agmina Caelitum,
Luctu madentes diffluerent poli,
Effusus in guttas amaras
Decideret lacrimosus imber.

Virtute praestans Relligio ruit,
Et tincta multo sanguine Martyrum,
Devota *Romae*, praestitisque
Obsequiis, meritisque clara.

Caelo receptis indita filiis,
Cur Mater oris exsulat omnibus,
Quae saepe natos procreasset,
Persimiles genitis supernis?

Thrax, *Sina*, *Iapon*, millia millium
Conversa, sacris lotaque fontibus
Narrat, catervas et recenset
Adnumerans populo fideli.

Eheu! ſacrato Nomine fulgide
Coetus *Jëſu*, vos, Socii Dei,
Diſperſi, et errantes per orbem,
Nomine, et officio caretis.

Orbis Magiſtri, qui ſapientiam
Gentes docetis, talia praemia
Num vos manebunt? et labores
Aſſidui parientne poenam?

Frigeſcet ardens Relligio, Fides;
Flebit juventus; corruet exedra;
Muteſcet *Euterpe*, ac *Apollo*
Rauciſonos dabit ore cantus.

Frontem ſacratam cincte triregio,
Summe o Sacerdos, qui *Pius* es, Pater,
Decusque Mundi, tu cadentem
Reſpicias, relevesque coetum.

IV.

Index Codicum manuſcriptorum Bibliothecae Peutingerianae, in Collegio Soc. Ieſu ad S. Saluatorem Auguſtae Vindelicorum.

Digeſtum uetus, cum gloſſa.
Digeſtum nouum, cum gl.
Repertorium Antonii de Butrio.
Aines Erſamen Raths der Stat Augſpurg Freyheiten und Statuta. *In membrana.*
Rofredus de libellis, cum additionibus et aliis. *In membrana.*
Decretum Gratiani. *In membr.*
Gloſſae *Ioannis Theutonis* ſuper Decreto.
Lectura ſuper Digeſto ueteri.
— in uarias leges Digeſtorum.
— incerti Auctoris ſuper Infortiato.
— incerti Auctoris ſuper Digeſto nouo.
— incerti Auctoris ſuper tit. de Verborum obligat.
Conſilia MSS. uaria ſigillata.
Ib. de Segouia contra neutralitatem Principum.
Proceſſus Clementis contra Cardinalem Columnam, et alia.
Epiſtolae Friderici Imp. ad Reges, Principes, et Comites uarios, Lib. VI.
Formulae germ.

Ain Vnuerstendige Verteutschung Tancredi von dem gerichtlichen Proceß.
Tractatus uarii utriusque Iuris uariorum auctorum.
Allegationes *Lapi de Castellione.*
Formulare germ. peruetustum.
Varia Instrumenta, Consilia, et alia.
Leges antiquae Bauarorum.
Statuta Augustana.
Reichs-Abschidte.
Breuiarium Extrauagantium.
Summa super Decretales. Notabilia Iuris.
Sextus Decretalium.
Summas Raimundi. *In membrana.*
Recollecta super prima parte Decretalium *Iacobi Zochis.*
Repetitio *Lanfranci de Oriano*, Brixiensis.
Tractatus diuersorum Doctorum.
Annotationes iuridicae D. *Chuonradi Peutinger.*
Pindtnus vnd Artical die den Pannern zugehörn, vnd darüber sy richten mögen.
Opusculum pro incipientibus in Iure.
Capitula Legis Alamannorum.
Summa *Gottofredi* super Decretalibus. *In membrana.*
Casus et Summaria incerti auctoris super Deceto, Decretalibus, et Clementinis.
Registerlin über die Bayrisch Landtsordnus. *In membrana.*

Die

Die Pindnus der Panner betreffendt; in 16. *In membrana.*

Gar alte Recht und Gebreuch. fol. reg.

Collecta ad Iura pontificia et caesarea.

Defensiones Imp. Caesaris Ludouici Augusti IIII aduersus Ioannem XXII.

Annotationum Index Dom. Doctoris *Chuonradi Peutingeri.*

Principia *Pauerii.*

Ain alt geistlich Buch. *In membr.*

Formulare germ. uetus.

Variae epistolae. A.

Allerhandt ReichsAbschid, vnd andere Sachen, den Schwäbischen Bund betreffend. B.

Varia Acta. C.

Fünf Bethbüchlein. *In membrana, cum clausuris argenteis.*

Psalterium Dauidis. *In membr.*

De Sacramento Eucharistiae.

Missale. *In membrana.*

Lactantius Firmianus. *In membr.*

Basilienfis Concilii Sessiones et Gesta, cum collationibus pluribus; et alia.

Calendarium. *In membr.*

Die 24 alten Maister. *In membr.*

Liber Euangelior. *In membr.*

Psalmenbuech. fol. reg.

Reges, Conſules, et Dictatores Vrbis Romae; conſcripti ab *Henrico Glareano.*

Hiſtoria Caeſarum. De Origine Sueuorum.

Liber annotationum.

Iordani Epiſcopi liber de Summa temporum uel origine actibusque Romanae gentis.

Regino Abbas Prumienſis.

Ladiſlaus Suntheim de Prouinciis Germaniae.

Antiquitates, quae ſunt in Coelio monte, in Aede S. Stephani.

Luitprandus.

Ignoti Liber de anima.

Inſcriptiones uetuſtae Roman. in Auguſta Vindelicorum, per D *Conradum Peutinger.*

Liber medicinalis *Arnaldi* a Villa noua.

Tractatus peregrini de uirtutibus magnetis. *In membrana.*

Dictamina ſeu Epiſtolae Imperatorum.

Chronica in Libr. V. *Hilarionis.*

Chronica Ottonis Epiſcopi.

Diuus Hieronymus in Hieremiam.

De rebus naturalibus, libellus.

Epiſtolae Petri de Vineis.

Teutſche Chronica.

Hiſtoria Bohemica.

Franciſcus Barbarus de re uxoria.

Deſcriptio Antiquitatum.

Hiſtoria Langobardorum.

Chro-

Chronica Ottonis Frisingensis.
T. Liuius de bello punico. *In membrana.*
Chronica von der Stat Augspurg.
Ouidii Libri Metamorphoseos.
Principia incerti Auctoris. *In membr.*
Epp. *Ouidii* de arte amandi.
Vitae Caesarum Romanorum.
Lucanus de bello ciuili. *In membr.*
Grammatica incerti Auctoris. *In membr.*
Quaestiones rhetoricae germ.
Budaeus de Asse et partibus eius. De atomis totius Vniuersi. Contra usurar.
Sententiae uariorum.
Rhetoricorum Libri *Ciceronis.*
Index in Plinium.
Annotationes *Camertis* in Florum. *Eiusd.* Index in Plinium.
Von der Kunst des Schiessens.
Weeg zu dem heiligen Grab.
De Insulis et peregrinatione Lusitan.
Ciceronis Liber de Oratore. *In membrana.*
Martialis Epigrammata. *In membr.*
Epistolae d. Pauli. *In membr.*
Antipalus maleficiorum.
Psalterium. *In membr.*
Anselmi libellus. *In membr.*
Liber Soliloquiorum *Isidori.* *In membrana.*
Summa Poenitentiae *Raymundi.*

Officia *Ciceronis.*
Terentius. Bernhardinus.
Martianus Capella de nuptiis Philolog.
Seneca de remediis fortuitorum.
Virgilius.
Sant Ulrichs leben vnd herkommen.
Ain lobspruch der Stat Augspurg. *In membrana.*
Teutsche Chronica.
Carmina.
Index in Metamorphosin *Ouidii.*
Hymni et precationes. *In membrana.*
Carmina. *In membr.*
De professione Monachorum.
Epitome Assis Budaeici. *In membrana.*
Liber precationum.
Arzney Büchlein.
Adnotatio in Ps. Exsurgat Deus.
Georg. Valla de expetendis et fugiendis. *In membrana.*
Opusculum *Athanasii* in Psalmos.
Passionale.
Opera *Bonauenturae* de Ord. S. Francisci.
Der Fürsten Regel.
Libellus philosophicus. *In membrana.*
Herbarius. *In membr.*
Index Bibliothecae Conradi Peutingeri.
Liber medicinalis. Ital.
Herculanus.

2 Libri turcici.
Officia Ciceronis. *In membr.*
Liber medicinalis. *In membr.*
De antiquitate Germaniae, Liber; una cum Monumentis Romanorum Auguſtae Vindelicorum.
Liber de Pace.
Aliquot orationes *Ciceronis*, et alia. *In membrana.*
Collectiones Iuris; Conſilia; Proceſſus; Acta. A — H.
Variae Hiſtoriae Gentium.
Inter libros *Chriſtophori Peutingeri.*
Officium B. Mariae Virginis. *In membr. cum illum. fig.*
Ioannis Meſue de conſolatione medicinarum ſimplicium et ſolicitiuarum.
Diſputatio corporis et animae rhythmice conſcripta per Robertum Epiſc. Sinchonenſem.
Libellus redituum Capellae S. Vdalrici in Eccleſia S. Mariae Virginis.
Conr. Pellicanus in Parabolas Salomonis.
Breuiarium.
Annotationes *Oecolampadii* in Epiſtolas Pauli. *Id.* In caput XIX Eſaiae.
Verſio *Homeri* latina.
Von der Prophezey Methodii et Nothardi.
Speculum B. Mariae Virg. *Germ. In membr.*
Empörung zu Augſpurg 1524. Zuſammen getragen von Clement Jägern, 1530.

2 Arzneybücher, nach aſtrologiſchen Deutungen.
Ein Theutſch Vocabularium.
Auslegung über etlich epiſtlen der heilgen Schrifft.
Die vier erſten Bücher Euclidis von der Hand geſchrieben durch Wilhelm Holzmann von Regenſpurg.
Geberus Philoſophus de operatione figurarum.
Lucianus latinus.
Marſilius Ficinus de triplici uita hominis.
Miſſae Fratrum Vicariorum Chori cathedralis Auguſt.
Was ſich A. 1548 in dem Augſpurgiſ. Regiment verlauffen.
Uralte Chronik von der Stadt Augſpurg.

V.

Briefe verſchiedener Gelehrten.

I.

Briefe an Gottfried Thomaſius.

1.

Vir Illuſtris et Excellentiſſime,

Patrone jugi obſervantiae ſtudio aeternum ſuſpiciende!

Quae doctiſſimi Actorum Eruditorum Germanicorum Collectores faſciculo V. ſuorum Hiſtoriae litterariae annalium de tua propenſa in me uoluntate, et inde exſpectando Manuſcriptorum latinorum Auguſtiſſimae Bibliothecae Vindobonenſis Catalogo Tengnageliano monuerant, ea perlegeram quidem, ſed ſi dicendum, quod res eſt, fere cum aliquo motu ſtomachi. Tantum enim aberat, ut perſuaderent mihi, te mihi paruo, ignoto, tot paraſangis diſſito, nullis nominibus tibi obſtricto, ejusmodi perrarum monumentum communicaturum, ut potius in eam ſententiam deflecterem, Auctores hujus relationis mihi palpum tantummodo uoluiſſe obtrudere, et dulci

hac

hac modulatione decipere, ad te ſollicitandum de hoc theſauro, et ſic cum prudentiae opinione etiam pudorem meum proſtituendum. Sed ohe! quanto rubore perfuſus ac delibutus ſum, cum publici curſores nuper una cum tuis litteris amantiſſimis et Indicem praedictum ad me deferrent. Sane vix credidi initio meis oculis, tam inopinatus, inexſpectatus et plane παραδοξος hic erat aſpectus. Vidi, me iniuriam feciſſe Eruditiſſ. Dominis Actorum Eruditor. Collectoribus, quod dictis eorumdem fidem non adhibuerim; Tibi, quod temet ex peruulgata eruditorum indole aeſtimarim. Agnoſco iam hos ſolaeciſmos, et ea, qua fas eſt, quaque decet, ſinceritate deprecor. Hoc etiam ſimul aperto pectore profiteor, nihil exoptatius te mihi impertiri potuiſſe. Nam licet hic Catalogus quam plurimis imperfectionibus adhuc ſit obnoxius; Catalogus eſt tamen, et quidem manuſcriptorum Bibliothecae Caeſarienſis; Et eſt aliquid prodire tenus, ſi non datur ultra. Ego ſane omni opum ui id agam, ut in lucem publicam prodeat, et ſic ad laborem Lambecianum et Neſſelianum ſupplementum aliquod accedat. Spero etiam, te, quae tua eſt in me et meos qualeſcumque conatus litterarios προθυμια, non inique laturum, ſi iſtud, quod priuatim dediſti, publice tibi reddidero. Non enim aliam rationem comminiſci poſſum, qua nomen meum e rationibus

tuis

tuis expungere, et quem erga te ima mente repoſtum habeo affectum, teſtari poſſim. Nec puto me male de publico meriturum, ſi huic nouo faſciculo et Neſſelii Sciagraphiam magni operis hiſtorici, et ejusdem Prodromum Hiſtoriae pacificatoriae, cum Catalogo quodam MS. Cimeliorum, in Gazophylacio Caeſarienſi reperiundorum, adiecero. Nam licet priora illa iam tum impreſſa ſint, tamen in his oris noſtris tam raro apparent, ut cum Manuſcriptis pari fere paſſu ambulare poſſint. Vtinam vero et alia huius commatis plura uel e tua priuata, uel e ueſtra Bibliotheca publica Norimbergenſi, aut Altorfina exorare poſſem κειμηλια! Sane et ſumtus in deſcribentium laborem impenſos lubentiſſime perſoluerem, et memet per Te cum primis in hoc ſtudiorum genere profeciſſe publice confiterer. Iam enim in eo ſum, ut Syſtema quoddam Hiſtoriae litterariae uniuerſali methodo encyclopaedico-chronologica adumbrem, quod huc usque ab iis, quos Muſae intra uelum docuerunt, deſideratum quidem, numquam autem a quoquam pertentatum, ne dum ad umbilicum perductum eſt. Tu, Vir Illuſtris, uidebis pro tua inſigni, qua polles, dexteritate, quid mihi ex ueſtris terris ſperandum ſit. Ego autem quae abs te iam accepi, cum promiſſione certa reſtituendi mecum adhuc retineo, et

memet tuo fauori qua fas eſt, ſubmiſſione commendans, permaneo ad tumbam uſque

Illuſtris Tui Nominis

Ermslebiae,
A. M. DCC. XIII,
die XII. Auguſti.

cultor devotus

Jacobus Fridericus Reimmannus,
Paſtor primarius, et Scholarum per principatum Halberſt. Inſpector.

2.

de Bruxelles le 19. Dec. l'an 1719.

Monſieur!

Je ſuis charmé que vous ſoiez content de moy, vous pouvez bien étre perſuadé que je ne ſerai jamais pareſſeux dans les occaſions qui pourront me procurer des plaiſirs ſi ſenſibles. Je forme le méme Jugement que vous ſur les deux Manuſcrits que je vous ai envoyés. Le François éleve ſur un fond ſabloneux un excellent Ouvrage principalement en obſervant une ſimetrie parfaite. L' Ecoſſois bâtit une chaumiere ſur un fond plus ſolide. Le premier ne prou-

ve

ve pas aſſez ſes Principes, et le ſecond les ſoutient trop foiblement. Liſez la prémiere partie de la Metaphyſique, vous y trouverez que nous ne ſommes pas tout a fait Machine, et ſi nous ne le ſommes pas, adieu la belle Mecanique de la ſeconde. Une raiſon trop penetrante ou plûtôt trop importune vous ſoufle ſur tous ces beaux raiſonnemens, et l' excellent Ouvrage, malgré la ſimetrie parfaite, tombe au premier moment en ruine, comme ces Chateaux de Cartes que l' induſtrie des Enfans éleve pour s' amuſer, auſſi crois-je que les beaux Eſſais de Metaphyſique en queſtion n^o^ ont été que des agréables Amuſemens d' un Pironien badin.

Je ne m' étends point davantage ſur l' Ouvrage Latin, car il ne vaut pas la peine, l' Auteur montre les dents, mais il ne mord point. Il n' eſt pas beſoin que vous me l' envoyrez, car avant de vous envoyer l' Original, j' en ai fait tirer une Copie pour moy.

On imprime à Paris le *Gloſſarium Mediæ Latinitatis* de Monſieur du Cange, dont vous ne vous ſoucierez peutétre pas, mais le fameux P. Daniel, Jéſuite, donne un autre Ouvrage au Public bien digne de vôtre Curioſité, intitulé *l' Hiſtoire de la Milice Françoiſe*, en deux Vol.

in 4. l'un et l'autre de ces livres s' inpriment par Souſcription.

Que dites vous, Monſieur, de toutes ces Tempêtes, Foudres, et Naufrages qui troublent et abiment la Cour de Berlin? Heureux le Spectateur qui ſur le bord de la Mer n'y eſt mélé que par la Compaſſion qu'on doit aux malheureux! J' ai l' honneur de me dire avec toute la Sincerité imaginable

Monſieur

Votre tres humble et
tres obeiſſant Serviteur

Hohendorff.

Vous me fairés une grace particuliere de m' envoyer le Catulle d' Alde par une bonne occaſion; mais ſi vous ne m' ordonnés à votre tour, je ne vous le demande pas. Adieu.

3.

Hoch- Edler und Hochgelahrter
Insonders hochgeehrtester Herr Doctor,
Allerwerthester Freund und großer
Gönner!

Ew. HochEdlen haben so viel Gutes an mir gethan, daß mir wol unmöglich ist, Sie aus meinem Herzen und Angedenken zu lassen. Daß ich aber bis anhero noch, mit Schreiben, nicht meine Schuldigkeit beobachtet, werden Dieselben, in Betrachtung der bisherigen mir obgelegenen Geschäfte und Unruhen, gütigst entschuldigen. Ich komme nun zuvörderst, meinen ergebensten und verpflichtesten Dank abzustatten, für so unzehliche, mir und denen Meinigen erzeigte Wohlthaten, und dadurch erwiesene sonderbare Liebe und Freundschaft, die Ew. HochEdlen ich nimmermehr vergelten kan, aber stets nachrühmen, und das dankbarste Angedenken, Ihnen dafür in meinem Herzen stiften werde. Wann mein theurester Aesculapius, mit allen wertheften Angehörigen, auch für mich noch die alte Gewogenheit conserviren, und mir den Platz eines ergebensten Freundes und Dieners ferner gönnen will, so soll das der Trost seyn, der mir die weite Entfernung einiger massen noch erträglich machen wird, und warum ich auch hiermit gar angelegen bitte. Mein

bisheriges Ergehen belangend, so hat Gott, den schwehren Anfang leicht, und alle meine Verrichtungen mir bereits angenehm gemacht. Ich thue, so viel meine schwache Kräfte permittiren, und finde Gott Lob! daß meine Arbeit nicht ohne alles Ersprießen ist. An Herrn Kanzler von Bünau, habe einen recht herzlich-gütigen Patron gefunden, und bringt die Ihm abgestattete Begrüssung von Ew. Hoch-Edlen hiermit einen recht liebreichen und obligeanten Empfehl und Gegengruß wiederum zuruck. Auch sonsten schenket mir Gott, unter Hohen und Niedern, verschiedene gute und gewogene Gemüther, so daß mir der hiesige Aufenthalt, bis dato noch nicht im geringsten beschwehrlich geworden ist. Was darneben mit einschleichen mögte, werde um so weniger achten, je weniger ich mich, bey einem hier durchgehends erkannten göttl. Beruf zu fürchten habe. Gott wird auch helfen, daß was hier, in vielen Stücken Aenderung und Verbesserung gebraucht, etwann nach und nach, zu erlangen und auszurichten möglich werden wird. Vielleicht geschieht manches, das bishero noch nicht zu erwarten gewesen, wenigstens findet das Gute noch mächtige Förderer, welche denen, die es hindern wollen, zimlich dörften überlegen seyn.

Vor wenig Tagen, bin ich erst von dem königl. Landhause Maukhen, nahe bey Pretsch, hier wiederum angekommen. Gott hatte Ihro Majestät die Königin,

mit einem schwehren Fluß heimgesucht, weswegen Sie mich zu sich hatten beruffen lassen. Es wurde aber bald die göttliche Hülfe verspührt, und habe ich die Freude gehabt, daß bey tägl. in Ihro Majestät Zimmer von mir gehaltenen Betstunden, die fromme Königin, sich so kräftig von dem göttlichen Wort, als immermehr von den beßten Arzneyen, erquicket zu seyn bezeuget. Bey meiner, nach zehntägiger Verweilung, erfolgten Ruckreise, hat so wol die erste StaatsDame Ihro Majestät, als auch der Herr Hofrath von Berger, dermaliger einziger Leib-Medicus unserer Königin, mir eröfnet: wie Ihro königl. Majestät gesonnen wären, noch einen Leib-Medicum anzunehmen, der, eine Woche um die andere, mit Herrn Hofrath Bergern ablöfete, für die Königin zu sorgen. Der letzt-ermeldete hat solches selbst in Vorschlag gebracht, und dabey zu erkennen gegeben, daß er unter allen Medicis, die dermalen florirten, keinen capablern wüßte, als Herrn D. Thomasium zu Nürnberg. Mit dem hofte er, als mit seinem alten werthen Freund und Gönner, in der vergnügtesten Harmonie zu leben, und von selbigem könnte er, nächst Gott, für Ihro Majestät Gesundheit und Erhaltung, recht viel promittiren. Ihro Majestät die Königin, haben sich selbst bald, der guten Curen, welche Ew. HochEdlen an dem Baireuthischen Hof gethan, erinnert, und sind völlig der Meinung und Entschliessung, daß, wann Dieselben

sich entschliessen könnten, zu Ihr zu kommen, Sie nicht nur gleiche Emolumenta und Praerogativen, mit dem Herrn Hofrath Bergern geniessen, sondern auch ratione künftiger Fälle alle, nur zu bedingen beliebige, gute Sicherheit haben sollten. Ich bin hierauf gefragt worden: ob ich wol meinte, daß sich Ew. HochEdlen entschliessen mögten, einer abzulassenden Vocation von Ihro Majestät, welche vom König selbst auch würde bekräftiget werden, zu folgen? Ich habe aber mir wol nicht getrauet, dermalen große Hofnung hierzu zu geben, sondern nur so viel auf mich genommen, daß ich, gleichwie auch Herr Hofrath Berger a parte thun wird, deswegen an meinen allerwerthesten Herrn Doctorem schreiben, und Dero Gedanken über diesem Werk mir ausbitten wollte. Die Rationes disuadentes werden meinem geliebtesten Gönner selber in der Menge einfallen, worunter auch die kostbare hiesige Lebensart ist, da hier alles viel theurer als in Nürnberg, und also wenig Vortheil bey einer auch considerablen Einnahme ist: wie dann ich, für meine Umstände, es wol im Zeitlichen nicht verbessert; da hingegen die mehrere Gelegenheit, Gott und der Kirche zu dienen, mein liebstes Einkommen zu seyn erachte. Dahergegen, käme freylich in Consideration, daß, an der Erhaltung unserer lieben Königin, nicht nur dem ganzen Land, sondern auch der ganzen Evangelischen Kirchen, gar sehr viel gelegen; daß, bey dieser Station,

Ew.

Ew. HochEdlen noch einige Ruhe für Dero sich immer mehrende Jahre zu hoffen, und der Süssigkeit eines stillen, und denen schönen Büchern, gewidmeten Lebens, zu geniessen haben würden; daß Sie, ihrem lieben Vatterland dadurch sich wiederum schenkten, und dessen Wohlseyn merklich befördern hülfen; und was sonsten noch, wegen verschiedener Umstände, favorables mögte zu betrachten seyn. Ich überlasse aber billig alles Dero eigenem erleuchteten Nachdenken, und habe mich nur von der Schuldigkeit acquitiren wollen, welche mir deßfalls obgelegen. Niemand in der Welt, könnte mehr Theil daran nehmen, wann Ew. HochEdlen sich zu einer solchen Mutation resolviren könnten, als ich und die Meinigen. Da es aber (wie ich sage) Dero Convenienz nicht gemäß wäre, so hoffe doch abwesend der beständigen Continuation Dero Liebe und Gewogenheit, ununterbrochen zu geniessen. Hiezu nun, mich und die Meinigen, gehorsamst empfehlend, verharre nächst getreulichster Erlassung in Gottes heiliger Obhut und Gnaden-Beschirmung,

Ew. HochEdlen

Meines hochgeehrtesten und allerwertesten Herrn und Gönners

Dresden
den 18 Sept. 1724.

ganz ergebenster und verbundenster
Diener
D. Marperger.

4.

Monſieur!

Ne prenez pas en mauvaiſe part, Monſieur, je Vous en prie, que j' aie eté ſi long-tems ſans repondre. Les ſoins, que j'ai pris pour ſatisfaire plus exactemént à ce, que Vous m' avez fait l' honneur de me mander, ont eté en cauſe, que je m' ai donné des pluſieurs dilations, avant que d' ecrire. Cependant puisque je l'ai differé pour Vous ſervir mieux, je ſuis perſuadé, Monſieur, quo Vous ne ſerez pas faché, ni contre moi, ni contre mon ſilence. Je ſuis de Votre ſentiment, Monſieur, que le Jus Aſyli des academies n' eſt pas toujours en vigeur, premierement dans notre pays, où même le bonnet Doctoral ne ſert toujours d' un bouclier aſſez ferme pour proteger contre les intrigues des ſoldats, comme nous en avons des pluſieurs exemples. C' eſt auſſi, pourquoi j'ai changè de ſentiment, et je m' attache plutot de contenter la Caiſſe des Recruës pour recevoir des emplois au ſervice de Notre Auguſte. C'eſt ainſi, qu'il faut ſe poſer en ſureté parmi nous et même avec avantage.

Au reſte, Monſieur, je prens la liberté de Vous demander Votre ſentiment ſur la Duplique de Mr. Wolff contre Mr. Budde. Vous l' aurez

aurez ſans doute vû, autrement je ſerois faché contre moi de ne l' avoir pas cy-joint. Elle a pour titre: Nöthige Zugabe zu denen Anmerkungen über Herrn D. Buddeus Bedenken ꝛc. Et Mr. Wolff y fait voir que Mr. Budde, grand Theologien qu'il eſt, aie des mêmes ſentimens avec les Materialiſtes. Il eſt bien vray, Monſieur, qvi'l paroît un peu paradoxe d' accuſer de ſorte un Theologien du premier rang de Notre Egliſe. Mais Mr. Wolff aime à dire la verité, et ſait bien ce que les Theologiens de Wittenberg ont à reprendre dans ſa Theologie dogmatique. En effet, Mr. Budde ne raiſonne pas, ce me ſemble, toujours avec beaucoup d' exactitude, premierement dans ſes oeuvres Philoſophiques, qui meritent d' etre nommé une rapſodie des pluſieurs dogmes des Philoſophes anciens et Modernes. C' eſt par là, qu'il ne dit jamais ſes propres ſentiments, mais quand il va decider une queſtion, il parle toujours indifferement: Videtur, poteſt eſſe, verosimile eſt, &c. et ce ſeulement, afin que perſonne lui puiſſe imputer ou des erreurs, ou des doctrines dangereuſes: par quel moyen il tache de plaire à tout le Monde; Mais il fait par là qu'il ne plait à perſonne, comme Mr. Votre Frere juge de lui fort à propos: *Qui omnibus placere ſtudet, nemini placet.* Cependant, Monſieur, je crains que Mr. Budde ſera bien en colere contre Mr. Wolff, et qu'il ne

demeura

demeura long-tems ſans reponſe. Je le ſouhaite, afin qu'on aie un amuſement ſerieux, et dont on peut encore profiter. Enfin, Monſieur, je prendrai la liberté de Vous envoyer les Inſtitutiones Philoſophiae, que Mr. Thummig, un de mes meilleurs amis, et meme fort ſavant homme, fait imprimer, le plutôt, que je les aurai reçues de lui, ſelon ſes promeſſes. Vous trouverez bon ma liberté et aurez la grace de me permettre que je me puiſſe nommer jusqu' aux derniers ſoupirs

Monſieur

à Halle le 8. de Novembre,
1724.

Votre

très humble et très obeïſſant ſerviteur
Bugaeus.

5.

Wohlgebohrner Herr!
Mein inſonders hochgeehrteſter Herr Hofrath!

Gleichwie ich an dem vortrefflichen und koſtbaren Geſchenk, mit welchen Ew. Wohlgebohrn meine Tochter begabt, keinen geringen Antheil zu nehmen habe; ſo erfordert meine ſchuldigſte Pflicht den erkennt-

kenntlichsten Dank vor dasselbige nebst ihr gehorsamst abzustatten. Der Erzbischoff von Cambray hat wol hierinnen ein seltenes Glück gehabt, daß er die Schreibart des ältesten aus den griechischen Poeten so ungezwungen hat nachahmen und auf das vollkommenste ausdrucken können. Doch würde, wenn er hätte leben sollen, seine Vergnügung anitzo noch höher anwachsen, da sein schönes Buch durch Ew. Wohlgebohrnen gütige Mühewaltung das höchste Ansehen der so wohl inn- als äusserlichen Schönheit erlanget, und wie es Anfangs zu Unterweisung eines königlichen Prinzen verfasset worden, also nun auch in einem recht königlichen Schmuck prangen kan. Mein herzlicher Wunsch ist hiebey, daß der liebreichste Prinz, dem diese Ausfertigung gewidmet ist, jenen gleichwie an Jahren, also auch an dem reinen Glanz aller Hochfürstlicher Tugenden übertreffen, und solcher Gestalt die Wohlfahrt und Glückseeligkeit dieser Lande auf das vollkommenste befestiget werden möge! Indem ich solches ganz freudig und vergnügt schreibe, muß doch letztlich einiges Unvergnügen empfinden, weil sich nichts in meinem geringen Vermögen zeiget, mit welchem eine wirkliche Dankbarkeit vor dieses unvergleichliche und angenehmste Geschenk an den Tag legen könnte. Muß also auch hier wieder zu Dero schon so oft erzeigten Gütigkeit die Zuflucht nehmen, und selbe inständig ersuchen, mir eine günstige Gelegenheit anscheinen zu

lassen,

lassen, bey welcher ich mit der That erweisen könne, wie ich bis in mein Grab in ganz sonderbarer Hochachtung und Untergebenheit seyn werde

Ew. Wohlgebohrn

Nürnberg den 17. April 1727.

treu verbundenster und gehorsamster Diener
G. Thomasius.

6.

Hoch Edelgebohrner,
Hochgeehrtester Herr Hofrath!

Ew. Hoch Edelgeb. sind mir nach Dero ungemeinen Gelehrsamkeit so wohl bekannt; und ich kenne hingegen meine Schwäche so wohl, daß ich kaum weiß, was ich bey so vielen Lobsprüchen gedenken soll. Da sie aber von einem so werthen Freunde kommen, so nehme ich sie als eine liebreiche Erinnerung meiner noch zu verbessernden Fehler an. Uebrigens kommet es auf die Stimme derjenigen an, welche etliche hundert Jahre nach uns seyn werden. Alsdann wäre es Zeit, mich wider die neidischen Tadler zu vertheidigen, welche meiner ohnfehlbar nicht schonen werden. Ich bekümmere mich zwar wenig darum. Denn ich habe hier nur einen Versuch gethan: und diejenigen, welche es tadeln, mögen es inskünftige besser machen.

Allein

Allein, wie wir uns alle unsre Geburten ein wenig gefallen lassen: so würde es mir auch vielleicht nicht so gar zuwider seyn, wenn meine geringe Arbeit noch bey meinem Leben, eine kleine Approbation verdienen sollte. Ew. HochEdelgeb. können hierbey ein Großes thun. Ich überlasse es derowegen Dero scharfsinnigen Censur: und wenn ich ja soll gestraft werden, so würde es mir doch am liebsten seyn, wenn es von einem so vernünftigen Richter geschähe. Ich bin mit vieler Veneration,

Ew. HochEdelgeborn,

Anspach, den 23. April 1727.

Gehorsamster und ergebenster
Diener,
B. Neukirch.

7.

Illustri Celeberrimoque
Viro,
GODEFRIDO THOMASIO
S. P. D.
Io. Guilielmus Bergerus.

His ego litteris id unum ago, ut meam Tibi, VIR MAXIME, obseruantiam perpetuam confirmem, cuius sensum haud prius, quam ipsam animam,

animam, deponam. Quid rerum apud nos geratur, V. C. Mayerus, Ordini Philoſopho aſcriptus, coram, ſi tanti putas, exponet. Huic laudare ſoleo Thomaſium, non inanibus titulorum, quibus externus ſaeculi ſplendor nitet, ſed ingenio doctrinaque, quam pauci capiant, Excellentiſſimum, et Voſſiana Graeuianaque elegantia, quam in temporibus noſtris deſiderem, mirifice excultum. Flagrat igitur cupiditate Tui uenerandi, atque admitti diſcupit ad ſcrinia, quibus membranas, et antiquitatis eruditae theſauros, recondis. O utinam adeſſe ſimul poſſem, ut, quantum uoluptatis ex aſpectu complexuque Tuo, tantum bonae frugis ex ſermonibus Tuis Socraticis, caperem, Tuaque ſcientia lautiſſima augerer. Vale, Decus ſaeculi, cum Tulliola, illa, caritate Patris, uere Pia, Tuis Muſarumque deliciis. Dabam propere Vitemb. octauo Calendas Sextilis, A. ∞ IↃ CC XXXVIII.

II.

Briefe an den ſeel. Herrn von Scheyb in Wien.

I.

Sua Eminenza il Sig. Cardinale Aleſſandro (Albani) ripieno di ſincero riconoſcimento ai favori,

vori, che l' E. V. ſi è degnata di compartirgli, de i quali n' è appieno convinta, mi ha comandato di fare a V. E. vna teſtimonianza del ſuo vero deſiderio di manifeſtarlene il ſuo gradimento: e comecche io ſia vgualmente convinto, e riſponda della ſincerità di ſua Ema. uno de i maggiori pregj ſuoi, non manco ad eſeguire queſto ſuo comandamento con mia ſomma ſoddisfazione; tanto più, che queſti ſteſſi ſentimenti dell' Ema. ſua gli danno il motivo di fare per il mio canale a V. E. la confidenza del dolore, che prova nel vedere, che il Siſtema preſente di tutto il Miniſtero Imperiale, e Regio in queſta Corte non ſia tale che poſſa corriſpondere alla brama, che ſua Ema. tiene di ſervire, com' è di dovere, ad ambe le Maeſtá: imperocche, non ſolo ſi dee contraſtare col Miniſtero Pontificio nell' adempimento delle incombenze, che ſi vanno ricevendo; ma ancora colla maggior parte de i ſudditi, o poco affetti, o contrarj all' intereſſi di codeſta Corte; e quello, che peggio è con tanti Miniſtruccioli, che qui tiene la medeſima noſtra Corte, i quali additti affatto all' intereſſe loro, cercano d' ingerirſi nell' affari, e li diſturbano, e precipitano col ſervizio. S. Ema. in quanto a ſe, e alla ſua caſa, ſi riconoſce con ſincerità infinitamente tenuto alla benignitá conche é ſtata trattata dalle Maeſtá loro: e lo ſteſſo obbligo con che ſi riconoſce nel debito di corri-

ſpondere, vnitamente al proprio onore, e alla propria coſcienza lo coſtringono a prendere tanta parte nei bene del ſervizio. La medeſima ſoddisfazione, che in Lui ſteſſo, prova nella ſcelta, che ſi è fatta della Perſona di S. Ema. il Sig. Cardinal Mellini, perch' era giuſtizia il dargli vn motivo di provvidenza; perch' Egli é vn ſoggetto ſuperiore ad ogni eccezione, incapace del minimo paſſo falſo, che poſſa pregiudicare alle facende; anzi pieno di ſaviezza, e di capacitá per condurle ad vn ottimo fine; e perche vnendo queſte qualitá ſi ottime alla ſtretta amicizia, che interviene fra loro, non vi é niun pericolo, che la emulazione cagioni fra ambi niun diſturbo: anzibbene tiene tutta la ſicurezza nell' ajuto del Sig. Cardinal Mellini al fine di S. Ema. ch' é il maggior bene del ſervizio delle Maeſtá loro. Non accade coſi cogli altri, quali non ſono né meno nell' obbligo di aggire ſi acconciamente; dacche ne viene il diſordine cotanto naturale alla moltitudine, maggiormente quando queſta non é ſottomeſſa ad un capo, che la dirigge. E queſti ſentimenti preveduti prudentemente da S. Ema. furono il motivo della rappreſentanza, che di ſuo comandamento feci abboca all' E. V. anni ſono, i quali ſono ſtati qualificati da molti caſi; ed vnó di eſſi mi do l' onore di eſporre a V. E. Il Sig. Cardinale ſcuopri le intrighe, che ſi facevano

per

per portare Monſ. Torreggiani Fiorentino, Segretario della Conſulta, alla carica del Governo di Roma, e prudentemente conſiderando le cattive conſeguenze, che recarebbe al ſervizio di codeſta Corte la ſcelta per vna tal carica di un ſoggetto ſi sfacciatamente addittо con tutta la ſua caſa al ſervizio della Corte di Napoli, eſſendo ſtato egli vno di quei, che più ſi cooperarono a diſturbare la intrapreſa di Napoli, l' eſpoſe a codeſto Miniſtero, il quale ſi rimiſe alla prudenza di S. Ema. che conſtante nel ſuo ſentimento fece li paſſi opportuni per impedire una tal ſcelta; queſti paſſi del Sig. Cardinale, per un certo raggiro ſono ſtati ſcreditati; ed ecco il principal Miniſtro meſſo in ridicolo; e il ſervizio di S. M. pregiudicato; e coſi avviene in tutto di manieracche il Sig. Cardinale non ſi può compromettere vna buona riuscita nelle incombenze. Giammai codeſta Corte ſi é ritrovata nella neceſſitá di uſare tanta circoſpezione in risguardo alla Italia, quanto nel ſiſtema, che prende colla preſente Pace. L' aſſodamento della ſucceſſione della caſa di Borbone nel Regno di Napoli è vna delle diſpoſizioni, che neceſſariamente la daranno ad avere noi qui minor numero de' parziali. I Toſcani a riſerba di ſi pochi, che appena coſtituiſcono il numero del più, ſono tutti nemici. La venuta della Regina vedova di Spagna in Parma coll' Infante di Lei Figliuolo

dee cagionare vn ſoſpetto a codeſta Corte di tenerlo ſempre in viſta; imperocchè ſarà vn grandiſſimo errore il credere, che vogliano venire in Parma a conſumare i teſori, che portaranno dalla Spagna, per lasciare quello ſtato migliorato alla caſa d' Auſtria: ſarebbe queſto vn errore ſimile a quello della Garantia della Francia, che l' ha cuſtodita, come abbiamo veduto: come lo ſarebbe ancora il non credere, che l' influſſi di quei Sovrani non ſi diſtenderanno vgualmente alla deſtra, che alla ſiniſtra delli ſtati, che ſi cedono a loro; e nella Toſcana più, che non altrove: e queſta ſteſſa conſiderazione dee mettere codeſta Corte nella neceſſitá di maneggiare queſta con circoſpezione, e con delicatezza, non ſolo per quell' influſſo, che ha la ſpiritualitá di eſſa ne i ſudditti ben affetti alle Maeſtá loro Imperiali, ma anche per la conſeguenza, che porta queſto picciolo dominio temporale: in tutti li tempi, e da i Principi più potenti, che hanno voluto aver dominio nella Italia è ſtata vſata la maſſima di acquiſtarſi parzialitá in queſta Corte, e hanno ſpeſo per vn tal fine ſomme conſiderabili; ed hanno impiegate groſſe penſioni: V. E. ſa beniſſimo quanto hanno conſomato i Franceſi, che ſono tanto luntano da Roma, e tanto diſtaccati da eſſa. E queſti fini cotanto giuſti, e prudenti di ſua Ema. comprovano, non ſolo l' amor ſuo verſo

il

il ſervizio Augmo; ma anche l' accennata neceſſitá, a prevenire la quale non ſi può arrivare certamente colla gara del proprio intereſſe, e colla confuſione di tanti, che vogliono agire; e con ſi poca accortezza, che ſi é ammeſſo al ſegretto delle facende di codeſta Corte vn Veneziano, che gode groſſa penſione nello ſtato della Repubblica.

Sua Eminenza non poteva depoſitare in niun' altro più adequatamente queſte ſue conſiderazioni, che in V. E., né ha ritrovato vn Canale più ſicuro del mio, io l' obbediſco con quello zelo, e amore, che ho nudrito ſempre verſo l' Augma caſa, e ſua Eminenza priega V. E. a voler con ſua prudenza fare le ſue giuſte rifleſſioni a tutto, e a procurare quelle providenze, che aſſicurino il maggior ſervizio delle Maeſtá loro. E le ſupplica a non volere rigettare queſta ſua preghiera colla ragione, che adducono tutti, quando loro ſi parla di faccende, che non credono del loro departimento, eſſendo di ogni vno l' intereſſe del proprio Sovrano, e della propria Patria; colla qual rifleſſione ſpera ſua Eminenza che V. E. prendera a cuore le ſue premure; e che queſte gli procuraranno vn novo motivo di merito appreſſo V. E come danno a me quello di riproteſtarmi colla mia ſolita venerazione

Di V. E. Roma, primo Giugno 1748.

Gio. Ma. Mameli.

2.

Monſieur!

Samedi paſſé je me ſuis donné l'honneur de Vous écrire, et je ne doute pas que Vous ne l'ayés bien receu; Dimanche paſſé j'ay receu la trés chere Vôtre du 27. Mars avec le Livret de Bourguet et &c. dont je vous remercie de tout mon Coeur d'autant plus, que Vous m'avés mis par là en état d'aller chez Monſeigneur le Cardinal Querini, lequel ayant entendu quelque choſe de la decouverte Etrusque, m' invita très gracieuſement de venir lui baiſer la Veſte, par Monſeigneur Benzoni. Maintenant pour répondre à Vôtre très chere Lettre, je ſerois bien aiſe de ſavoir un peu en detail le *Videtur* de Monſeigneur Galliani ſur cet article. Je ne ſai pas ſi ce ſavant Prelat ſe ſouviendra de ma Perſonne, n'ayant été qu'une ſeule fois chez Lui, y ayant été conduit par Monſeigneur Leprotti, et ce fut peu de Jours avant ſon Depart pour Naples. En tout cas, je Vous ſupplie de vouloir bien l'aſſeurer de mes tres humbles Reſpects, et d'une tres profonde Eſtime pour ſes Merites diſtinguées. J'ai un vrai plaiſir que Vous aves été invité à l' Academie qui ſe fera aprés Pâques, puisque j'espere d'étre à Vôtre Retour amplement inſtruit de l' Inſtitut de cette Academie, de laquelle jusques ici je n'ai eu que

des

des Ideés confuſes, n'ayant jamais pû avoir une Relation diſtincte de leurs Occupations. S'ils ſont d' humeur d' agreger des Membres Etrangers, je leur recommande pour cet effet trés particulierement mon cher Bourguet, non par cequ'il eſt Profeſſeur de Philoſophie à Neufchâtel, mais comme bon Philoſophe, brave Phyſicien, bon Geometre, Correſpondant du grand Leibniz par pluſieurs Années, Amy intime et Correſpondant de Valliſnieri de bonne Memoire, Amy du Marquis Poleni et du deffunt Gerome Zannichelli. Fort eſtimé de Apoſtolo Zeno, et de tout ce qu'il y avoit de Savant à Veniſe dans les Années 1710 jusqu'à 1714. Il feroit beaucoup de l' honneur à l' Academie par les Articles qu'il pourroit leur envoyer, s'ils ont l' intention de faire imprimer avec le tems leurs Actes ou Memoires. Informés Vous, s'il vous plait, ſi l' hiſtoire des Foſſiles fait auſſi une Partie de leurs Recherches, comme une Partie curieuſe de l' Hiſtoire Naturelle de l'Italie, ſi cela eſt, je me ferai le plaiſir de leur communiquer mes Obſervations ſur les foſſiles Agri Romani, et principalement du Monte Mario. Prennés garde de ne laiſſer pas vous charger avec la commiſſion de tenir un Journal ſur les Pluyes et le beau tems, ſur les Vents, ſur le froid et le chaud; Rien n'eſt plus ſec, que cela; dans les Ephemerides de Breslau on a

deja inferé une quantité de ces Diaires par plusieurs Années; mais tous nos Phyficiens jusques ici, n'en ont ſceu que faire, et la choſe s'eſt arreté au BELLO! BRAVO! CVRIOSO! Car ſi long tems que nous n'aurons pas un bon Syſteme ſur les Loix et la Méchanique ſelon la quelle par Exemple la Pluye, la Neige, la Grêle, le Tonnere, les Eclairs &c. &c. ſe font et ſe produiſent, tous ces Diaires Metéorologiques ne ſervent et ne ſerviront que pour gâter le Tems et le Papier, ſans en pouvoir tirer aucun Profit ou avantage pour la Phyſique, ni que cela pourroit ſervir pour perfectionner les ſciences et les Arts, qui devroit etre la premiere choſe et le plus principal Objet des Recherches d'une Academie des ſciences, et qui ſerviroit à les faire éſtimer du Public et encourageroit beaucoup à concourir par des Inventions et Speculations utiles. Mais ce ſont *Pia Deſideria*, les quelles ſes multiplieront tousjours à meſure que l'Ignorance continue à croître, et que les Etudes ſecs et inutiles deviennent étre à la mode. J'ai parlé au trés Reverend Pere Abbé Revillas touchant ce qu'il vous a promis, mais il me dit, qu'il ne trouve pas à propos de vous communiquer ſon Journal des Obſervations du Tems tout en long, parceque c'eſt une grande Machine de pluſieurs feuilles, qui remplira un tome entier du Journal de Monſ. Sgraveſand,

pour

pour le quel vous l' avés deſtiné; mais il en fera un Extrait en racourci (parce qu'il eſt même d' avis, que le tout ne ſeroit pas tout à fait utile) mais ce racourci vous ne l' aurès qu'à ſon Retour de Milan, parceque avant ſon depart il eſt trop accablé d' affaires &c. &c. Et voilà juſtement un petit Echantillon pour prouver ce que je viens de dire ſur ces Diaires ou Journaux Metéorologiques. Allons un peu plus en haut, *già che ſiamo in queſte Materie*, et regardons un peu l' Etât où ſe trouve l' Aſtronomie dans ce Païs ici, et quel Progrés on en peut éſperer. On me parle des Obſervations, on me loue des Obſervateurs, j'en conviens, je les eſtime, je les crois capables et digni di entrare &c. Mais jettons un peu les yeux ſur les Obſervations et voyons de quelle Nature elles ſont, nous trouverons qu'ils roulent tous ſur les Diſtances des Aſtres et de leurs Mouvemens. Mais je n'ai pas encore pû avoir la Satisfaction d' y trouver la moindre application pour les deux ſciences, les quelles, et quaſi à l' Exception de toutes les autres, ſont capables de profiter des Obſervations des Aſtronomes, je veux dire, la Navigation, ou Nautique, et la Géographie; &c.

Caetera deſunt.

3.

Sarei troppo fuori del mondo, se mi fosse ignoto l'illustre nome del Signore Scheyb. Egli bensì ignora l'età mia, mi giudica ancora idoneo a poetare. Le Putte di Parnaso non vogliano vecchi, i quali non elettrizzano. Pure, comunque sia, mi rassegno, troppo vergognandomi di non ubbidire al primo comando di V. S. Illma. Mandarò dunque qualche cosa, ed il mio nome entrerà fra tanti Eroi delle Lettere, come entrò Momo fra gli Dei d'Omero. Scrivo a Gori, che è Antiquario, e penserà qualche cosa del suo genere: a Salvini non già, perchè non è più tra' viventi, nè al terzo, ch' ella mi nomina, perchè è un matto. Quest' è un secolo della Germania: coll' armi son passate costà anche le bell' arti; e noi Italiani altro non possiamo, che applaudire. Jo per me trovo il vantaggio di poter dare a cotesta augusta Maestà un tributo di venerazione, ed a Lei un testimonio di stima cominciando a dirmi

Di V. S. Illma

Vmilmo obbedmo Servre vero

Jacopo Facciolati.

Padova, 16 Giugno, 1756.

4.

4.

Dubitando, che non mi reſtaſſe tempo di ſcrivere in queſt' ordinario a V. S. Illma, mandai l' inſerto epigramma al noſtro Sigre. Abbate Soroſina. Ma giacchè ho reſpiro, lo preſento a Lei direttamente, tanto più volentieri, perchè ricopiandolo ho ſtimato bene di cambiar una voce. Queſto dunque ſia l' autentico, quando lo approvi; e in caſo diverſo, *dona Veneris, Franciſce, marito.*. Per verità il far verſi non è da Settuagenario. L' ho ubbidita, e baſta così. Mi raſſegno con tutto lo ſpirito, e ſono &c.

Padova, 8 Luglio, 1756. *Jacopo Facciolati.*

P. S. Accludo la riſpoſta del Signore Prepoſito Gori di Firenze.

5.

Al Signore l' Abbate Jacopo Facciolati in Padova.

Io da molti e molti anni ho bandito dal mio ſtudio le Muſe Toſcane e Latine. Che poſſo adunque fare per applaudire all' Imperatrice? Deſidero, che Ella riſponda a chi le ha ſcritto, che ſi degni far ſapere a ſua Maeſtà, che anni ſono gli dedicai il Sannazzaro *de partu Virginis*, tradotto del Sig. Conte Caſaregi, con mie annotazioni, e vna

diſſer-

dissertazione sopra il S. Presepio. L' arrichì di molti rami alludenti alle glorie della Imperatrice, ne mandai 6 copie superbamente legate in sommacco, e non ho mai avuto notizia nè del ricevimento, ne del gradimento. Sono più anni, che chiedo 20, o 30 Scudi l' anno, d' aumento alla mia Lettura, e in vano. Ricevendo le munificenze di S. M. I. mi sforzerò io di fare, e procurerò anche componimenti da altri. Così scrivo a un Amico con schiettezza e sono &c.

A. F. Gori.

6.

Scheyb *scriverà, che Gori non avendo fatto lui* il Parto Virginis, *nè legato i libri, nè fatto la traduzzione, nè scolpito i rami, ma che a solamente fatto annotazioni, le quali ognuno può fare, sua Maestà, o chi che sia, ha fatto bene di non rispondere, tanto più che le Muse non sogliono fare conti colli Sovrani, e se ne fanno, non sono Muse, bensì gente ladra, ed avara.*

Scheyb.

7.

— Circa l' esito della sua Tavola *Peutingeriana* in Italia, abbiamo fatto capo in Venezia appresso

il

il Sigre. Amadeo Svajer, (*Schweyer*) Signore, che ha negozio in molte cose, ed in libri ancora; è persona, che pure in Lettere s' intende, ed amico e corrispondente con varj letterati ed Accademie.

Roveredo, agli 8 Settembre, 1756.

Giuseppe Valeriano Vannetti.

2.

— — In was vor Verwunderung mich die ganze Harmonie dieses Werks in allen seinen Bestandtheilen gesetzet, kann ich nicht genug ausdrücken. Herr Gottsched hat mir von Ew. Wohlgebohrn viel Rühmliches beygebracht, aber meine dermalige aus dieser Probe erlangte Einsicht gehet noch weit darüber hinaus: ich will mich aber hier nicht weiter erklären, da mir dieses einer großen Prinzeßin, der es zugeschrieben ist, würdiges Denkmal einer seltenen Gelehrsamkeit einen reichen Stof in den Bildersaal verschaffet. Indessen kann ich nicht bergen, daß mich dieses prächtige und recht kaiserl. Werk sehr gerühret, da ich erwegte, daß der Erhalter dieses theuren Schatzes des Alterthums ein Schwabe, der erste Herausgeber ein Schwabe, der dritte Mann, der es vollkommen gemacht, und des großen Welsers Ruhm übertroffen hat, ein Schwabe, der Zeichner ein Schwabe sey. Das heissen ja wohl reales vin-

diciae

diciae nominis Suevici. Ich gratuliere Ew. Wohlgeborn zu Dero Ehre, welche Dero Namen bey der Nachwelt unsterblich machen wird: ich danke verbindlich, daß ich an diesem Vergnügen durch das eingesendete Exemplar, Theil haben soll. Ich wünsche, daß Ehre und Antheil die Gelehrsamkeit und den unbeschreiblichen Fleiß Ew. Wohlgeb. krönen, und die kaiserl. königl. Gnade solche nach Würden belohnen wolle.

Augsburg, den 16 Nov.
1752.

Brucker.

9.

Ich bringe meine vorige Langsamkeit ein, und beantworte Ew. Wohlgeb. schätzbares Schreiben vom 3ten dieses nun bälder, da ich endlich die Hindernissen überwunden habe. Mein theuerster Gönner wissen, daß unsere Seelenkräften, wann sie durch innerliche Triebe gleichsam gespannet sind, eine der mechanischen Schnellkraft gleiche Art haben, daß sie losspringen und sich in ihren natürlichen Stand zu setzen suchen; so gehets jetzt mir, da ein unnennbarer Trieb mir die Feder in die Hand gibt, mich durch Beantwortung in den Stand zu stellen, in welchem Hochachtung für wesentliche Verdienste, Freundschaft für Gelehrsamkeit, und Liebe zu allem,

was

was die menschliche Glückseeligkeit zu befördern suchet, mir ein wahres Vergnügen verspricht. Sündige ich dabey an Ew. Wohlgeb. kostbaren Zeit, so wird Dero Gütigkeit und Freundschaft schon auf eine Fürbitte und Aussöhnung denken.

Endlich habe ich dem Herrn Hofrath Oefelin in München durch geduldiges Warten seine Peutingeriana abgezwungen. Mich nimmt der lange Verzug nun nicht Wunder, da der gelehrte Mann bey seinen vielen Hof- und geheimen Secretariatsgeschäften ein rein geschriebenes Msc. von zwey Alphabeth selbst mit eigener Hand besorget hat. Was der Inhalt sey, eröfnet der Titul: Peutingerana ex librorum marginibus, *) et Schedis bibliothecae Peutingerianae in collegio PP. S. I. Augustano superstitis. A. M D C C X L II. mensibus aestiuis collegit F. Oe. Es sind viele schöne Anmerkungen darinnen, wie man sichs von dem grundgelehrten Peutinger versprechen kann, und sind nach dem Alphabethe geordnet. Was die Tab. Peut. anlangt, so finde ich nichts davon angemerkt, als ad artic. *Itinerarium Antonini*: in charta longa a Celte nobis testamento legata; *Peut. ad cat. biblioth. propriae, vid Altinum.*

ad art. Altinum: Vidimus chartam itinerarii Antonini, ubi Venetiarum civitas non est scripta, sed eo loco positum Altinum, tamquam vetustius.

Anno-

*) s. oben S. 312/313.

Annotavit ad Blondum de Marchia Traveſina, v. Altinum.

ad art. *Samarobrina*: *Cic. L. VII. ep. ad Trebat.* Samarobrina, *Peutingerus ad h. l.* Samarobrina non longe a Terruanna Nemetato et Auguſta Maduorum, vide in itinerario noſtro vetuſto.

Daß mein Ehrentempel ein ſo gütiges Urtheil erhalten, iſt eine bloße Würkung der großmüthigen Freundſchaft Ew. Wohlgeb. Da Selbige mit der Peutingeriade dafür ein Roß für eine Pfeife hingeben würden, ſo kann ich Dero großmüthiges Erbieten anderſt nicht annehmen, als ſo ferne Sie ein unverdientes Andenken Dero Wohlgewogenheit in meinem kleinen Büchersaal zu machen gedenken. Und auch dieſes iſt zu viel gewagt. Es bleibe demnach Ew. Wohlgeb. Urtheile heimgeſtellet. Ich danke der Vorſicht, welche Selbige in den Stand geſtellet, dieſes wichtige Denkmal des Alterthums uns wieder gemein zu machen; und nun höret mein Unwille über das Schickſal meines Vaterlandes auf, daß der Eigennutz eines geizigen Buchhändlers dieſes Denkmal unſern Mauren entzogen, und Wien überliefert hat, nachdem es in den Beſitz einer Prinzeßin gekommen, welche die Ehre ihrer Eigenſchaften, die ihr allein zuſtändig ſind, durch die Beförderung der Wiſſenſchaften ſo gnädig verherrlichet.

Augsburg, den 25 Jenner,

1753. Brucker.

10.

Von der Peutingerischen Tafel wünschete ich, vergnüglichere Nachrichten erwünschteren Erfolges meiner Commission berichten zu können. Ich habe sie überall, auch in Intelligenzblättern und gelehrten Zeitungen, bekannt machen lassen; ich habe sie auf etliche Universitäten und an Höfen angetragen. Ich habe den Herrn Cardinal Paßionei, meinen sehr gnädigen Herrn und Patron, gebeten, dieses vortreffliche Werk in Rom und Italien zu recommendiren. Ich habe der königl. Academie in Berlin davon Meldung gethan, und überall den Credit meiner Freunde und Correspondenten dazu gebraucht. Alles, was ich damit ausgerichtet, ist, daß mir geantwortet worden, der Sache beßtens eingedenk zu seyn. Allein die Wirkung davon habe ich noch nicht gesehen. Ich werde demnach gezwungen, theils ein Exemplar hiesiger Zeitungsexpedition anzuvertrauen, um es in unsern Gegenden bekannt zu machen, theils dem hiesigen Buchladen Merz und Mayr ein Paar Exemplare auf die Salzburger und Münchner Märkte in Commißion zu geben. Selbiger hat nun in München ein Exemplar verkauft, und das andere noch auf dem Lager in Salzburg liegen, wo es auf den Bischof von Gurk wartet, der Hoffnung gemacht, es zu kaufen. Es sind aber von dieser Buchhandlung zween Patronen in Jahresfrist gestorben, so, daß ich bey

ihren dermaligen Umständen die Sache nicht ins Lautere bringen kann, die ich aber nicht aus den Augen setzen werde.

Die Ursache dieses so schwehren Abgangs eines mit allen Schönheiten versehenen Werkes ist theils der elende Geschmack von den Wissenschaften, der sonderlich unter dem Adel und den Begüterten unserer Oberländer herrschet, theils der theure Preis des Buches, welcher Gelehrte, die es verstehen und brauchen können, aber, wie gewöhnlich, von mäsigen Mitteln und Einkommen sind, und ums Brod sorgen müssen, abschröcket. Die Haupturſache aber mag eben diejenige seyn, welche meiner critischen Geschichte der Weltweisheit einen so langsamen Verschluß geschaffet, daß Herr Breitkopf vor drey Jahren noch ganz kleinmüthig war. *) Ich kann diese Ursache nicht besser beschreiben, als mit den Worten der

*) Auch mit der Dedication an den König von England, Georg II, war Brucker unglücklich. Der seelige Mann sagte mir, als ich ihn im Jänner 1761 besuchte, daß er noch bis diese Stunde keine Nachricht von der geneigten Aufnahme des Königes, erhalten habe. Ich tröstete ihn mit Kästners Worten:

Pracht, Reichthum, Fürstengunst kann sie uns nicht gewähren;
Was giebt die Weisheit uns? Den Geist, dies zu entbehren.

der Jesuiten in Trevoux; da sie dieses Werk recensirten; März 1754. p. 187.

Il a fallu plusieurs années pour la faire entrer dans le commerce general et facile de notre literature. Ce sont cinq énormes volumes *Latins, tout remplis de discussions serieuses.* La foule des Acquereurs ne se porte pas vers ces sortes de livres et la frivolité, qui nous gagne à vue d'oeil, decredite de jour en jour des ouvrages qui supposeroient bien de changement dans nos façons de penser &c.

Doch das soll Ew. Wohlgeb. dennoch nicht bange machen. Es ist wahr, dergleichen Schriften und theure Werke, welche nur für ausgemachte Gelehrte von großem Geschmacke gehören, brauchen lange, biß sie abgehen, aber sie werden nicht Maculatur. Mein eignes Schicksal kann hievon eine Probe seyn; da es acht ganzer Jahr wie zähes Schusterpech bey dem Verleger hieng, so ist es nun, nachdem es in Italien, Frankreich und England bekannt worden, so abgegangen, daß nur noch eine kleine und geringe Anzahl von Exemplaren übrig ist, so daß der Verleger auf eine neue verbesserte Auflage zu gedenken anfängt, wie ich dann eine neue verbesserte Auflage von der Instit. Histor. phil. wirklich unter der Hand habe. Similes causſae habent plerumque similes eventus. Ich werde aber auch künftig nicht ermangeln, alles anzuwenden, was Ew. Wohlgeb. über

zeugen kann, daß die Erfüllung Dero Befehle mein größtes Vergnügen sey.

Augsburg, den 26 Brachmonats, 1755.

Brucker.

II.

Hochwohlgebohrner Herr! Hochgeehrtester Gönner!

Ew. Hochwohlgebornen haben in Dero Schreiben vom 24 April weit zu viel Hofnung von mir gehegt. Ich habe die Dichtkunst längst aufgegeben. Schon vor acht Jahren habe ich mein letztes Gedicht aus Pflicht, und mit einer nicht ungegründeten Furcht verfertiget. Ein gewisses Alter ist allen den Werken der Einbildungskraft tödtlich, und man muß sich glücklich schätzen, wenn es den Verstand ungeschwächt läßt. Ew. Hochwohlgeb. werden also meine Entschuldigung um desto williger annehmen, je kleiner der Vortheil seyn würde, den die Sammlung, die Dieselben besorgen, von meiner Muse zu erwarten hätte. Eine Reise, von welcher ich eben zurückkomme, hat meine Antwort so lang verzögert. Ich verharre mit aller Ergebenheit

Ew. Hochwohlgeb.

Bern, den 14. Jun. 1756.

gehorsamster Diener
v. Haller, Ammann.

12.

Le bel employ dont Vous jouiſſez, mon tres cher Ami, doit avoir beaucoup de troubles et d'amertumes pour un Homme d'Eſprit, comme Vous, familiariſé avec les Muſes, et les belles Lettres. Je le comprends très bien; et ſouhaiterois de tout mon coeur, de Vous voir ſoulagé, en quelque maniere. Comme Mr. Votre Fils va devenir bientót aſſez mûr, il faut tacher de le former à vos occupations, pour lui pouvoir faire donner la Subſtitution et la Survivance. Un aide comme cela Vous ſoulageroit beaucoup, et Vous pourries jouir alors un peu de Votre age avancé en repos, dans la Compagnie de Vos livres. Car, dit Busbequius quelque part dans ſes Lettres: *Optabile eſt, ſibi poſſe vivere et Muſis, et cum paucis non fallacibus amicis, in agelli angulo conſeneſcere. Aut iſta in hoc terreſtri exſilio, aut nulla prorſus vera vita eſt.* Hoc age!

Les affaires politiques de ce tems prennent un tour ſi enigmatique, qu'on ne ſait plus, ſi nous aurons la paix ou la guerre? L'or maudit de la Couronne polonoiſe a des charmes trop puiſſants: pour certains eſprits; qu'ils n'y peuvent pas ſui reſiſter. Nous ſommes encore tres incertains, ſi nous ſerons enveloppé dans cet

orage. Il y a des Apparences pour et contre. Le tems decidera dans peu, ce qu'il faut croire.

Notre nouvelle Regence prend le meilleur Tour du monde. Les Commencemens ſont excellens, et nous promettent des meilleurs encore. Mr. le Comte de Flemming eſt arrivé: et on dit qu'il ſera envoyè en Pologne; où il a beaucoup de liaiſons et de Connoiſſances. Il y a eu fort peu de disgraciés jusqu'ici. Deux ou trois gens de rien, la plupart étrangers, *Filii Terrae*, qui ſe ſont enrichis et aggrandis en peu d'années d'une maniere etonnante, par les graces du Miniſtre, dont ils étoient les Inſtrumens de Tyrannie, ſont aux Arrets, et on leur fait le Procès en forme. H** a taché d'echapper; mais on l'a mis de ſa maiſon, où il étoit gardé, dans une Tour mieux aſſurée. On parle même du Königsſtein à ſon egard; et pour quelqu' autre encore. Dans peu nous verrons plus clair. *Tempus daturus*! à ce que diſoit un gentil homme ſavant.

Eh bien le Roy des Romains va être elû le mois qui vient? Je vous felicite de mon mieux: et la Maiſon d' Autriche va commencer une nouvelle ſuite d' Empereurs pour trois cent ans. Peutêtre que la Saxe fournira une ſuite de Rois pour autant de Siècles. Les Ceremonies funebres du Roi defunt ſe feront par tout le païs le 22me

de

de ce mois. Dans toutes les Egliſes après midi à deux Heures on fera des Muſiques, et des Sermons Funebres: et par deſſus tout cela, notre Univerſité fera faire un Panegirique latin dans notre Temple academique par un jeune Cavalier, Mr. de Carlowiz. Une Ode latine de Mr. Bel, Prof. en Poëſie, ſera chantée. L' Univerſité et le Magiſtrat de la Ville feront une Proceſſion en Corps pour y aſſiſter en pompe funebre, et huit Marechaux avec des grands batons les meneront par les ruës. Il y aura quatre de familles nobles, et quatre de familles diſtinguées de l' état bourgeois, pour empecher la Jalouſie des jeunes gens. Quand la harangue ſera imprimée, Vous en aurez un exemplaire. L' Eléćteur viendra certainement ici, pour ſe faire prêter l' hommage de l' Univerſité et de la Ville: mais on ne ſait encore quand?

Nous imprimons actuellement l' Opera *Taleſtri* en Muſique, faite, compoſée, et repreſentée par *Ermelinda Talea*, nôtre illuſtre *Paſtorella Arcade*, votre digne Collegue à Rome. Breitkopf tachera de ſe ſurmonter dans l' Impreſſion; et moi, en editeur, j'ai mis au commencement une Preface au Lećteur:

Mein Leſer, ſiehſt du hier Geſchmack und Kunſt vereint,
So ſchön dieß holde Paar ſonſt irgendwo erſcheint:

So wünsch: Antonia, das Götterkind, soll leben,
Die an Verstand und Witz Europens Wunder bleibt.
Wird nur des Schicksals Huld Ihr Glück so hoch erheben,
Als Sie des Geistes Gaben treibt,
Darinn Gelehrsamkeit und ächte Staatskunst glänzen:
Wie glücklich seyd ihr dann, ihr edlen Meißner-Gränzen.

Elle l'a deja luë et approuvée, en le laissant imprimer, sans y redire un Mot. Je tacherai de changer cet Opera dans une Tragédie allemande, qu'on puisse jouer sans Musique; d'abord que le Deuil sera passé.

Mais il est tems de finir. Je baise les Mains de Madame et de Mademoiselle, Votre chere Fille, qui doit être bien grande et belle. Adieu Mon Cher! Mes Respects à Mad. la Princesse de Trautson, si Vous avez Occasion de la voir. Je suis cordialement

Mon tres excellent Ami

A Leipsic,
ce 11. Nov. Jour de Martin-Eveque. 1763.

Votre
tres fidele
(*Gottsched*) *Pylade.*

13.

13.

Monſieur!

Mon tres cher Oreſtrio!

C'eſt avec beaucoup d'impatience, que j'ai attendu Votre Reponſe à ma derniere Lettre: qui, je ne ſai par quelle Fatalité, a été en chemin plus de trois mois, d'ici, jusqu'à Vienne: tems, dans lequel l'Empereur de la Chine la pourroit avoir reçüe par une Poſte bien reglée. Enfin, Vous avez reçû le Livre en queſtion; et je ſuis content, que les frais de la relieure ne ſont pas perdus avec le Livre même. Je Vous ai mille Obligations, de l'avoir fait penetrer jusqu'aux Mains ſacrées, de la divine Thereſe, auxquels il étoit deſtiné. C'eſt un malheur d'être ſurvenû dans le tems, de tant d'evenemens plus importans, que toute autre choſe, pour une Imperatrice, Reine, Mere et Belle-Mere, des plus grandes et des plus tendres. Je la felicite d'avoir heureuſement achevée le grand Ouvrage de la Couronne Royale Romaine, pour ſon cher Prince ainé. Que la Providence la beniſſe, et lui donne une ſucceſſion d'Empereurs Allemands, pour trois ſiecles, et plus encore! Faites lui ſavoir par l'entremiſe de la ſage Princeſſe de Trautſon, ces

Sentimens d'un de ſes Admirateurs conſtans. Car je ne doute nullement, qu'après les divertiſſemens d'un *Faſching*, plein de Troubles, et les Dames étant rentrées dans ſon ſens raſſis, Vous trouverez un moment plus favorable, pour faire ſouvenir cette grande Protectrice des Muſes, du Monument de feu ſon Adoratrice, qu'elle avoit bien voulu demander, pour Sa Majeſté Imperiale. Et alors Vous pourrez faire gliſſer une parole touchant mes Sentiments, pour la Maiſon d'Autriche, et cet ancien Prognoſtic: A. E. I. O. V. *Auſtria erit imperatrix Orbis ultima.* Mon Pegaſe eſt trop retif, pour pouvoir chanter encore des evenemens ſi dignes des meilleures plumes.

Mais pour parler un peu de l'Election de Frankford: Quelle Profuſion! quelle Prodigalité, quel fracas! pour nourrir la curioſité des badauds de Frankford, et de tous ceux qui leurs reſſemblent! *O vanitas vanitatum, et omnia Vanitas!* Je me felicite plus d'avoir vû de près la Majeſté toute ſimple, de Sa Maj. l'Empereur, et de l'Adorable Marie Thereſe, que cette cohüe de Caroſſes, et de Chevaux, et de Livrées à Frankford. Je ne ſerois pas un pas hors de la porte, ſi j'étois dans la petite ruë la plus proche du Römer. Une ſeule choſe me tenteroit je l'avoüe; j'y voudrois voir le celebre Löſchenkohl, mit ſeinen zerſtreuten

Haaren,

Haaren, faire la Lecture de la Reponſe du Miniſtre plenipotentiaire, Prince de Lichtenſtein. Comment, dites moi de grace, s'eſt il elevé à ce Poſte eminent, à la diète de l'Empire? Je doute cependant, ſi c'eſt lui? ou ſi quelque autre de la famille s'eſt elevé à cette dignité de Baron, &c. comme les Gazettiers le prônent. Je lui felicite pourtant de tout mon Coeur; ſi c'eſt lui, que je connois.

Je ſuis fort de Votre ſentiment, touchant les querelles Litteraires de Vienne. Popowitſch ne ſera donc jamais plus ſage! *Lupus pilum mutat, non animum!* Quel jargon ne nous donnera-t-il? Je voudrois bien voir toutes ces brochures polemiques, bonnes ou mauvaiſes, du Parnaſſe autrichien, qui certainemeut fait à preſent nne Democratie à part, dont l'Helicon de Saxe ne ſe ſoucie pas. Votre Theatre aſſurement, dans ſa regeneration doit faire une belle Figure avec ce Ridicule de Faſching! Que le Peuple en ſoit fou; tant qu'il voudra! c'eſt toujours la Honte des Directeurs et des Auteurs de le rendre plus fou encore, par des fadaiſes de cette Nature. Si l'on ne lui preſenteroit pas ces pauvretés là, il s'accoutumeroit à des pieces plus regulieres et plus ſages, et en deviendroit plus ſage lui même.

Chez nous les divertiſſemens prennent tout autre chemin. L'opera italien ſi couteux, ayant été congedié, contre toute apparence, on a bati un Theatre de pierres tailiées, pour la Comedie et Tragedie françoiſe et allemande. Je parle de Dresde: et l'Entrepreneur, quoique Italien de Nation voit bien, qu'il faut s'accommoder au Gout du Pais, et de la Cour, qui n'approuvoient pas ces fadaiſes à l'italienne, dont même le Peuple, qui les frequentoit, mediſoit hautement.

La *Taleſtris* de notre incomparable Electrice s'imprime actuellement en Muſique, et le I. Acte eſt fini, et fait avec la Muſique 28 feuilles in fol. regal. Ma Traduction ſera ajoutée à la fin. J'ai fini le deuxieme Acte; il me faut donc encore traduire le III. en guiſe de Tragedie; ce qui rendra la piece plus pathetique et touchante. Le petit Theatre du feu Electeur, en Prince Royal et Electoral, où cette Piece a'éte repreſentée trois fois, eſt deja abbatû et raſé: c'eſt parcequ'on batit la ſeconde aile du Palais de ce Prince, qui apparamment ſera la Reſidence de l'Electrice douairiere, avec toute la dignité poſſible. Le jeune Electeur donne des belles Marques de ſon Eſprit et de ſon Coeur. Il eſt tres bien inſtruit, par des Gens de la plus grande

Capa-

Capacité; dont l'Abbé Victor, fils naturel du feu Roi de Sardaigne, et Conſeiller privé, avec le titre d'Excellence, a la Direction. C'eſt un Seigneur tres ſage et tres fin, ennemi de la bigotterie; et qui apprend à ſon Eleve à aimer auſſi ſes Sujets proteſtans. Les Prêtres en ſont au deſeſpoir: et quelqu'un de ceux ci à oſé faire un Spectre, qui devoit repreſenter le feu Roi. Mais par Ordre de l'Electrice deux Suiſſes de la Garde du Chateau l'ont ſi bien reçû de leurs Halebardes, qu'il à rendu ſon Eſprit de matin ſuivant. L'Electrice ſe fait ſouvent chanter des Cantiques ſpirituels de l'Ecole Luthérienne de Dresde, même dans ſon Palais; et a donné une fois ſa Main à baiſer aux Maîtres de l'Ecole et à tous les Ecoliers. Le Surintendant, chef des Miniſtres Lutheriens, a ſouvent la permiſſion, et même Ordre, de venir faire la Reverence à S. A. Royale qui ſe plait beaucoup à ſes entretiens.

Le Prince Xavier eſt dans la meilleure intelligence avec cette Dame incomparable; et toutes les Conferences d'Etat ſe tiennent en ſa preſence, et dans celle du jeune Electeur. Tout va tres bien jusqu'ici; et l'on eſpere beaucoup de la Nouvelle Regence et Oeconomie: On ne ſait rien encore, ſi l'Electeur, ou le Prince Xavier,

où le Duc Charles, a la plus grande Esperance à la Couronne de Pologne. Il y a un bruit pourtant, qui dit, que le Prince Xavier va epouser une Archiducheſſe de Vienne, et par ce moyen obtenir la Couronne de Pologne. A la bonne heure! pourvû que ce ſoit pas notre Electeur.

J'ai lû, aux fêtes ſolennes des Exſeques de feu notre Electeur, trois Odes Pindariques, qui, comme je crois, paroitront imprimées en peu de ſemaines. Aucun de nos Poetes, dans ce Siecle, n'a oſé en faire; j'ai donc crû qu'il m'étoit permis d'en eſſayer une fois ma lyre: et il y-a des Connoiſſeurs, qui m'aſſurent, que je n'ai pas mal réuſſi. Mais avant de le croire, j'attendrai Votre jugement. *Te judice ſtabo aut cadam.* Voici la derniere Strophe:

Bürger in jenen geſtirneten Kreiſen!
Seligſter Churfürſt, ſey ewig verklärt!
Nennt die Geſchichte Dich künftig den Weiſen,
Biſt du es wahrlich vor tauſenden werth.
Laß mich mein Dichten, Dich preiſend, vollenden;
Mich, dem die Stunden mit bebenden Händen
Täglich die Scheitel mit Flocken beſtreu'n:
Hab ich dich funfzigmal lebend erhoben;
Soll dich, erblaßt auch, dieß Schwanenlied loben,
Welches dir Ehrfurcht und Dankbarkeit weiht.

Sel-

Selber die ſpäteſte Nachwelt ſoll leſen,
Daß Du ein Muſter der Prinzen geweſen.

Voilà mon Adieu au Parnaſſe! Pour Mr. van Swieten, que vous priſez tant: à la bonne heure! qu'il ſoit habile Miniſtre, et tout ce que vous voulez. Qu'il nous donne un bon Roi de Pologne, c'eſt à dire, ou le Prince Xavier; ou le Duc Charles! et tous les Patriotes Saxons le priſeront auſſi.

Attendez vous par un ballon de Mr. Kraus à un paquet de Livres; et envoyez moi, par Mr. Jahn les Nouvelles théatrales et grammatiques de Vienne, ſur tout la Piece contre Popowitſch, qui doit être deciſive. Adieu! ſouvenez Vous toujours de

Votre
fidele Pylade
G.

A Leipſic, 1764.
ce 20 de Mars; le lendemain de mon Jubilé academique. Car hier il y avoit 50 Ans, que j'ai été immatriculé à Königsberg en Etudiant de l'Univerſité, il y a 40 que je ſuis Maitre és Arts, et 30 que je ſuis Prof. en Philoſophie.

P. S.

P. S. A propos, je vais marier bientôt l'ainée de mes Nieces, filles de mon frere cadet, à un Miniſtre, ou Pſteur à Zwickau, brave et ſavant Homme. Cela me va couter furieuſement d'argent.

14.

Monſieur!

Mon très cher et honoré Oreſtrio.

Voici enfin, par le Canal de Mr. Kraus, une brebis quaſi perduë, Votre excellent *Grotius in Nuce*! Je l'ai trouvé il y a bien de tems; mais l'occaſion de le Vous renvoyer n'a jamais été ſi commode qu'à preſent. Je Vous demande mille pardons, de l'avoir ſi long tems gardé.

Pour moi, je n'ai rien donné cette foire au public, que l'Ouvrage de S. A. R. notre Electrice douairiere, que le General Brüchting a traduit en Vers allemands. Vous le verrez chez Kraus, qui en apportera des Exemplaires: car je ſuppoſe, que Vous connoiſſez deja l'original, et ne Vous ſouciez pas d'une Traduction aſſez mediocre. Pour la Converſion de St. Auguſtin, dont la Traduction eſt de ma façon, Vous l'avez deja, dans le II. Tome de mes

Poeſies.

Poëſies. Il s' impriment encore mes trois Odes Pindariques: mais elles ne ſont pas encore achevées. En tems et lieu Vous les aurez auſſi.

Notre foire a été aſſez vive, par la foule du Monde, qui après une ſi longue pauſe de la Guerre s'eſt aſſemblée ici. Cependant nôtre Cour nous a manquée encore. C'eſt à St. Michel, où nous la verrons paroitre.

Comment ſe portent Madame votre digne Epouſe? et Mesdemoiſelles Vos charmantes Filles? Envoyes nous bientôt Votre cher Fils, digne nouriſſon des Muſes. Une Occaſion, comme celle par Mr. Kraus, auroit été fort commode, pour le nous faire embraſſer: s'il ce n'eſt, que Vous daigniez Vous meme de le nous apportér! Quelle joye cauſeries Vous par là à Votre Pylade! mon tres cher Oreſtrio!

Vous ne m'ayez rien mandé, ſi l'on a trouvé quelques MSts ou Matériaux pour un Dictionaire allemand, chez feu P. Placidus Ammon; qui s'en étoit chargé, d'y travailler, pour le faire publier par mes ſoins: comme Vous ſavez. A preſent j'en pourrois faire uſage, en travaillant à un Dictionaire Grammatical, qui ne ſera qu' un abregé d'un plus grand, qui ſuivra peutêtre, ſi je vis encore quelques années. Dieu merci, je me porte aſſez bien jusqu'ici; après avoir paſſé la

grande année climacterique, à laquelle Vous touchez peut-être à preſent. Qu'elle Vous paſſe également bien, ou mieux encore, que moi; car c'eſt elle, qui m'a emportée feue ma femme! *Abſit omen!*

Adieu! cher Oreſtrio! car Mr. Kraus vient pour me voir! De grace, eſt il vray que la Bibliotheque Imperiale menace de tomber en ruine; et qu'on a été obligé de transporter tous les Livres? Oder lüget der Poſtboth? ce que je ſouhaite de tout mon Coeur. J'ai compoſé une Ode ſur la fondation d'une Chaire de Philoſophie et de Mathematique à Rudolſtadt, pour louer le Prince de Schwarzbourg, Fondateur, fort ſavant en Phyſique, et en belles Lettres Il l'a fait imprimer et Vous en aurez des Exemplaires, ſi Vos Cenſeurs lui permettent l'entrée. Car j'ai peſté un peu contre l'ignorance des anciens Moines, dans le tems de barbarie. Adieu, encore une fois! Je ſuis avec beaucoup de Tendreſſe et Veneration

Mon très cher Oreſtrio,

A Leipſic ce 3. du Juin. 1764.

Votre

Fidele *Pylade*,
Gottſched.

VI.

VI.

Verbesserungen und Zusätze *) zu dem Verzeichnisse der Hageniſchen Gemäldesammlung, S. 104 u. f.

Zu S. 104. Giovanni Franceſco Barbieri, genannt il Guercino. Köpfe eines Spaniers, und eines Mönches. Dafür wird

S. 113. Z. 12. Johann Bapt. Piazzetta ausgestrichen.

Wilhelm von Bemmel.

Zu den Landſchaften des W. v. Bemmel gehören die zwo, welche S. 107 für Claudius Gelee angegeben ſind.

Bilcius.

Zwey Vogelſtücke, und ein Quodlibet.

Nach Pietro Berettini von Cortona.

Die Mutter Gottes mit dem Kinde Jeſus auf dem Schooß, zur Seite die heil. Catharina.

S. 107 nach Z. 12 add. Noch ein anderes großes Portrait eines Niederländers.

Zu S. 108. Georg Chriſtoph Günther. Portrait des Markgrafen Friederich von Bayreuth. In Paſtel.

*) Ich habe ſie meinem werthen Freunde, Herrn Schweikart zu verdanken.

Hagelgans.

Das Bildnis der Kaiserin Maria Theresia, in Pastel.

Holbein.

Ein unbekanntes Portrait. In der linken Hand hält es einen gelben Handschuh, und die rechte ruht auf demselben. Auf Holz.

Zu S. 109. Kaell. Blumenstücke in Oel gemalt.

Gottfried Kneller.

Ein unbekanntes Bildniß.

Johann König.

1. Die Keuschheit Josephs.
2. Susanna mit den beyden Aeltesten. Auf Kupfer.

Zu S. 109. David Kraft, ein schwedischer Maler. Portrait des Grafen von Ellrodt.

Kupetzky.

Zu S. 109 — 111. Statt vier und zwanzig lies dreyßig.

N. 6 ist eine Copey. *)

N. 10 ist zweymal da.

N. 11 ist auch zweymal da.

N. 12 ist das Portrait Christian Benjamin Müllers, Dresdenischen Hofmalers. Er war ein Schüler Kupetzky's.

N. 24.

*) Noch eine Copey von Gabriel Müller ist im Ebnerischen Museo. Herr von Hagen überließ das Originalgemälde einige Zeit vor seinem Ende dem Bambergischen Hof-Kriegsrath, Herrn Weber.

N. 24. Ist zweymal da, einmal in spanischer Kleidung; das anderemal als Cavalier.

Ein drittes kleineres stehende Figur, in der Ordenskleidung des goldenen Vließes, ist wohl nicht von Kupetzky. Vielleicht wollte er ein größeres Portrait darnach verfertigen.

N. 25. Eine büsende Magdalena.

N. 26. Der heilige Johannes.

N. 27 und 28. Zwey Bauernstücke.

Zwo Skizzen auf Holz gemalt.

N. 29. Der heilige Hieronymus.

Dafür werden aber S. 117. Z. 4. die Worte: „der heilige Hieronymus„ ausgestrichen, und dafür gesetzt:

N. 30. Eine Skizze. Ein Papst, der die Mutter Gottes in der Pest anruft.

Johann Philipp Lembke.

Eine Bataille, und eine Landschaft.

Zu S. 112. Nach Michelangelo Merigi. Semele, wie sie vom Jupiter in aller seiner Majestät besucht wird.

Eine Lutretia, die im Begrif stehet, sich zu erstechen.

Johann Murrer.

Eine schlafende Nymphe und ein Satyr. Auf Kupfer.

Johann Justin Preisler.

S. 113. Diana und Endymion, auf Kupfer.

Die Madonna von Raphael ist auszustreichen. *)

S. 113. Reus. Kleopatra zeiget dem Marcus Antonius die Büste Cäsars. Eine Copey nach Pompeo Battoni.

Portrait des Markgrafen Friederich von Bayreuth.

S. 114. Alexander Roslin, ein schwedischer Maler. Ein unbekanntes Portrait. In Pastel.

S. 114. Nach Andreas Sacchi. Copey nach dem berühmten Gemälde * *) dieses Meisters in der Kirche des heil. Romualdus in Rom. Es stellet diesen Heiligen vor, wie er als Stifter des Camaldolenser Ordens, die Mönche in einer angenehmen Gegend des apenninischen Gebürges unterrichtet.

S. 114.

*) Als ich eben den Bogen H drucken ließ, sagte mir jemand, daß Herr von Hagen kurz vor seinem Ende, eine Madonna, die von Raphael seyn soll, gekauft habe. Ich setzte es also in mein Verzeichniß, vermuthete aber sogleich, daß diese Person die Madonna von Rubens damit confundire, und so ist es auch.

**) s. *Richardson* Traité de la Peinture, pag. 555. Man giebt ihm den vierten Rang unter den Gemälden in Rom. Frey hat es vortreflich in Kupfer gestochen, und mit seinem Grabstichel die verschiedenen Gradationen der weiß gekleideten Mönche ausgedrückt. *Passeri* Vide de' Pittori, Scultori ed Architetti, che anno lavorato in Roma &c. 1772. 4 maj. S. 317 und 446.

S. 114. Schneider. Portrait des Anspachischen Kreisgesandten, Herrn von Appolt.

Nach Franz Solimena.

Judith mit dem Haupte Holofernes, nebst vielen Figuren.

S. 115. Johann Nikolaus Treu. Elisa, er weckt das verstorbene Kind.

S. 115. Lucas von Valkenburg. Eine Bataille.

Zu S. 115. Bartholomäus Wittig. Graben-Stiege beym Thiergärtner Thor, eine Ziegeunerinn wahrsagt etlichen Frauenspersonen.

Ein holländisches Bauernstück.

S. 117 sind Z. 2 bis 4, und Z. 9 nebst Z. 19 und 20 auszustreichen.

Von unbekannten Meistern.

Der das Brod bey der Einsetzung des Abendmahls seegnende Jesus. Auf Holz. Von einem der ersten guten deutschen Meister.

Die berühmte Berlinische Operistinn Barberini.

Die heil. Anna und die heil. Maria. Auf Holz. Von einem alten deutschen Meister.

Eine Grablegung; herrlich. In Tintorets Manier.

Druckfehler.

Im XII Theile.

S. 25 Z. 9 l. fünf Kindern.
S. 98 post lin. 2 add. *Ad Num. XX.*
S. 122 Z. 27 l. im Spital Hülff, Trost.
S. 126 Z. 1 l. eingeleget.
S. 128 Z. 5 l wol beschaldt
S. 278 Z. 11 l. in manu Dei
S. 293 Z. 19 l. inhumanos.
S. 325 Z. 18 l. ex.

SPECIAL 84-S
PERIOD 389
NX
440
J86
V.13